

职业技能等级认定指导手册

美发师（五级）

上海市职业技能鉴定中心 指导编写

目 录

第 1 部分 美发师职业简介.....	(1)
第 2 部分 美发师（五级）评价方案.....	(2)
第 3 部分 考核要素细目表.....	(3)
第 4 部分 理论知识复习题.....	(17)
第 5 部分 操作技能复习题.....	(71)
第 6 部分 理论知识考试模拟试卷及答案.....	(162)
第 7 部分 操作技能考核模拟试卷.....	(176)

第 1 部分

美发师职业简介

一、职业名称

美发师

二、职业定义

美发师是使用美发工具设计、修剪、制作顾客发型的人员。

三、主要工作内容

美发师的主要工作任务包括：①根据顾客发质选用洗发产品和方式，为顾客洗发；②根据顾客头型设计发型，并使用美发工具为顾客剪发；③根据顾客身体外形及要求，使用染发剂、烫发剂等为顾客染发或烫发；④根据顾客脸型运用束发工具和盘发技巧为顾客束发造型；⑤运用按摩手法和指法为顾客按摩；⑥使用剃刀等净面工具为顾客净面；⑦根据顾客发质选择护发、固发产品，为顾客护发或固发；⑧根据顾客头皮状态，使用护理仪器和产品，为顾客进行头皮护理。

四、职业等级

本职业共设五个等级，分别为：五级 / 初级工、四级 / 中级工、三级 / 高级工、二级 / 技师、一级 / 高级技师。

第 2 部分

《美发师》 (五级) 评价方案

一、评价方式

美发师(五级)的评价方式分为理论知识考试和操作技能考核。理论知识考试采用闭卷机考(或笔试)方式,操作技能考核采用现场实际操作(或笔试、口试、仿真操作)方式。理论知识考试和操作技能考核均实行百分制,成绩皆达60分及以上者为合格。理论知识或操作技能不及格者可按规定分别补考。

二、理论知识考试方案(考试时间 90 分钟)

题型	题库参数	考试方式	题库量	考试题量	分值	配分
判断题		闭卷机考	321	60	0.5	30
单选题			963	140	0.5	70
合计		—	1284	200	—	100

三、操作技能考核方案

考 核 项 目 表

职业（工种）		美发师			等级	五级			
职业代码		4-10-03-02							
序号	项目名称	单元编号	单元内容	考核方式	选考方法	考核时间（分钟）	配分	题库题量	考核题量
1	工作准备与接待服务	1	工具、用品准备与环境准备	操作	必考	5	5	5	1
		2	接待礼仪与服务介绍	操作	必考	2	5	5	1
2	洗发与按摩、头皮与头发护理	1	洗发与按摩	操作	必考	15	20	5	1
		2	头皮与头发护理	操作	必考	15	5	5	1
3	发型制作	1	修剪	操作	必考	20	23	8	1
		2	烫发	操作	必考	15	15	5	1
		3	吹风造型	操作	必考	15	22	8	1
4	染发	1	白发染黑	操作	抽一	15	5	5	1
		2	染深					5	
合 计						102	100	51	8
备注	1. 第 3.1 修剪与 3.3 吹风造型，为连续性考核项目，技能考核试题相互匹配。								

第 3 部分

理论知识考试要素细目表

职业（工种）名称					美发师	等级	五级
序号	细目点代码				名称·内容	分数系数	备注
	章	节	目	点			
	0				基本要求	30	
	0	1			职业道德	5	
	0	1	1		职业道德基本知识	2	
1	0	1	1	1	职业道德的概念		
2	0	1	1	2	职业道德的特点		
3	0	1	1	3	职业道德规范		
	0	1	2		职业守则	3	
4	0	1	2	1	爱国守法、维护权益、遵守行业规范		
5	0	1	2	2	服务宗旨		
6	0	1	2	3	工作态度		
7	0	1	2	4	仪态		
8	0	1	2	5	仪表		
	0	2			基础知识	25	
	0	2	1		美发发展简史	3	
9	0	2	1	1	夏商、战国、秦汉时期发式		
10	0	2	1	2	东汉、三国时期发式		
11	0	2	1	3	晋、南北朝时期发式		
12	0	2	1	4	隋、唐时期发式		
13	0	2	1	5	宋、明、清朝时期发式		
14	0	2	1	6	国内美发现状		
15	0	2	1	7	国内美发发展前景		
16	0	2	1	8	国际美发发展历史		
17	0	2	1	9	国际美发现状		
18	0	2	1	10	国际美发发展前景		

	0	2	2		美发服务管理知识	2	
19	0	2	2	1	美发服务项目的分类		
20	0	2	2	2	男式美发项目的内容		
21	0	2	2	3	女式美发项目的内容		
22	0	2	2	4	价格在美发服务中的作用		
23	0	2	2	5	美发服务的价格构成		
24	0	2	2	6	影响服务定价的因素		
	0	2	3		美发行业卫生知识	2	
25	0	2	3	1	美发师仪容仪表着装要求		
26	0	2	3	2	谈吐要求		
27	0	2	3	3	表情		
28	0	2	3	4	美发师的站姿		
29	0	2	3	5	美发师的基本坐姿		
30	0	2	3	6	美发师的走姿		
	0	2	4		美发相关人体生理知识	4	
31	0	2	4	1	人体基本常识		
32	0	2	4	2	头部的骨骼		
33	0	2	4	3	头、面、颈的肌肉		
34	0	2	4	4	皮肤		
35	0	2	4	5	表皮		
36	0	2	4	6	真皮		
37	0	2	4	7	皮下组织		
38	0	2	4	8	汗腺		
39	0	2	4	9	皮脂腺		
40	0	2	4	10	指甲		
41	0	2	4	11	皮肤的保护作用		
42	0	2	4	12	调节体温作用		
43	0	2	4	13	皮肤的护理		
44	0	2	4	14	毛发的结构		
45	0	2	4	15	毛发的生命		
46	0	2	4	16	头发日常护理知识		
	0	2	5		脸型、头型、身材知识及发型结构知识	1	
47	0	2	5	1	脸型的分类		
48	0	2	5	2	脸型的特征和印象		
49	0	2	5	3	头型的分类及特征		

50	0	2	5	4	体型的分类及特征		
	0	2	6		按摩基本知识	7	
51	0	2	6	1	按摩的原理		
52	0	2	6	2	按摩的目的		
53	0	2	6	3	按摩的分类		
54	0	2	6	4	按摩的作用		
55	0	2	6	5	疏通经络		
56	0	2	6	6	平衡阴阳		
57	0	2	6	7	调整脏腑		
58	0	2	6	8	按摩用具		
59	0	2	6	9	按摩用具的要求		
60	0	2	6	10	按摩用品		
61	0	2	6	11	按摩用品的主要作用		
62	0	2	6	12	按摩要点		
63	0	2	6	13	环境舒适		
64	0	2	6	14	思想集中		
65	0	2	6	15	体位适宜		
66	0	2	6	16	抓住重点		
67	0	2	6	17	使用器械		
68	0	2	6	18	按摩注意事项		
69	0	2	6	19	美发行业采用按摩手法产生的作用		
70	0	2	6	20	洗发时按摩的作用		
71	0	2	6	21	按摩常用手法一拿		
72	0	2	6	22	按摩常用手法一推		
73	0	2	6	23	按摩常用手法一按		
74	0	2	6	24	按摩常用手法一摩		
75	0	2	6	25	按摩常用手法一捏		
76	0	2	6	26	按摩常用手法一揉		
77	0	2	6	27	按摩常用手法一点		
78	0	2	6	28	按摩常用手法一滚		
79	0	2	6	29	按摩常用手法一拍		
80	0	2	6	30	按摩常用手法一擦		
	0	2	7		美发工具、用品和仪器及电器设备知识	1	
81	0	2	7	1	剪发类工具、用品的种类		
82	0	2	7	2	剪发类工具的用途		

83	0	2	7	3	剪发类用品的用途		
	0	2	8		美发化学用品知识	1	
84	0	2	8	1	染发剂的种类		
85	0	2	8	2	染发剂的形态		
	0	2	9		色彩知识	1	
86	0	2	9	1	色彩的构成及功能		
87	0	2	9	2	调配色彩的基本常识		
	0	2	10		发型素描基本知识	1	
88	0	2	10	1	素描常识		
89	0	2	10	2	发型素描		
	0	2	11		发型美学基本概念	1	
90	0	2	11	1	发型美的本质和特征		
91	0	2	11	2	发型美的形态风格和现代发型形式美法则应用		
	0	2	12		相关法律、法规知识	1	
92	0	2	12	1	劳动法		
93	0	2	12	2	劳动合同法		
	1				工作准备	5	
	1	1			工具、用品的准备	3	
	1	1	1		剃须、修面工具、用品的种类、用途	1	
94	1	1	1	1	剃须、修面工具的种类、用途		
95	1	1	1	2	剃须、修面用品的种类、用途		
	1	1	2		吹风造型类工具的种类和用途	1	
96	1	1	2	1	吹风造型类工具的种类		
97	1	1	2	2	吹风造型类工具的用途		
98	1	1	2	3	梳刷类工具的种类		
99	1	1	2	4	梳刷类工具的用途		
	1	1	3		常用美发固发用品的分类	1	
100	1	1	3	1	洗发类用品的分类		
101	1	1	3	2	护发类用品的分类		
102	1	1	3	3	固发类用品的分类		
103	1	1	3	4	烫发类用品的分类		
104	1	1	3	5	染发类用品的分类		
	1	2			环境准备	2	
	1	2	1		美发服务环境的准备	1	
105	1	2	1	1	美发服务环境准备工作的范围		
106	1	2	1	2	美发室外环境准备		

	1	2	2		美发服务环境室内准备工作的要求	1	
107	1	2	2	1	美发厅对空气的要求		
108	1	2	2	2	美发厅对照明的要求		
109	1	2	2	3	美发厅对色彩的要求		
	2				接待服务	5	
	2	1			接待礼仪	3	
	2	1	1		日常言谈礼仪	1	
110	2	1	1	1	美发师的日常言谈礼仪		
111	2	1	1	2	讲究聆听的艺术		
	2	1	2		常用的服务用语	1	
112	2	1	2	1	与顾客交谈的技巧		
113	2	1	2	2	美发工作中常用的服务用语		
	2	1	3		话题的选择	1	
114	2	1	3	1	与顾客可谈的话题		
115	2	1	3	2	与顾客不可谈的话题		
	2	2			服务介绍	2	
	2	2	1		男式美发服务程序	1	
116	2	2	1	1	准备阶段		
117	2	2	1	2	洗发阶段		
118	2	2	1	3	推剪阶段		
119	2	2	1	4	剃须和修面阶段		
120	2	2	1	5	吹风定型阶段		
	2	2	2		女式美发的服务程序	1	
121	2	2	2	1	女式美发服务程序的内容		
122	2	2	2	2	女式剪发的质量标准		
	3				洗发与按摩	15	
	3	1			洗发	10	
	3	1	1		发质的分类与识别	2	
123	3	1	1	1	油性发质		
124	3	1	1	2	干性发质		
125	3	1	1	3	中性发质		
126	3	1	1	4	受损发质		
127	3	1	1	5	发质的识别一看		
128	3	1	1	6	发质的识别一摸		
129	3	1	1	7	发质的识别一嗅		
130	3	1	1	8	发质的识别一询问		

131	3	1	1	9	发质的识别—倾听		
	3	1	2		各类洗发液的特性	3	
132	3	1	2	1	日常洗发用品		
133	3	1	2	2	洗发用品的种类		
134	3	1	2	3	洗发用品的作用		
135	3	1	2	4	护发素的作用		
136	3	1	2	5	专业洗发用品		
137	3	1	2	6	烫后洗发液		
138	3	1	2	7	染后洗发液		
139	3	1	2	8	去头皮屑洗发液		
140	3	1	2	9	防脱发洗发液		
141	3	1	2	10	敏感性头皮用洗发液		
	3	1	3		头发护理的常识	1	
142	3	1	3	1	开叉头发的护理措施		
143	3	1	3	2	干枯头发的护理措施		
144	3	1	3	3	烫、染过头发的护理措施		
145	3	1	3	4	护发用品的种类、作用及选用		
	3	1	4		坐洗	1	
146	3	1	4	1	坐洗的操作程序—涂洗发液		
147	3	1	4	2	坐洗的操作程序—抓擦		
148	3	1	4	3	坐洗的操作程序—冲洗		
149	3	1	4	4	坐洗的操作程序—干毛巾包头		
	3	1	5		洗发的止痒方法	1	
150	3	1	5	1	抓擦止痒		
151	3	1	5	2	水温止痒		
152	3	1	5	3	按摩止痒		
153	3	1	5	4	药物止痒		
	3	1	6		洗发前梳理头发的方法	2	
154	3	1	6	1	洗发前一梳发		
155	3	1	6	2	洗发前一刷发		
156	3	1	6	3	洗发前一篦发		
157	3	1	6	4	洗发前一抖发		
158	3	1	6	5	洗发前一掸发		
	3	2			按摩	5	
	3	2	1		头面部及肩颈部按摩知识	3	
159	3	2	1	1	美发行业按摩的作用		

160	3	2	1	2	头部及肩颈部按摩的常用手法		
161	3	2	1	3	头面部及肩颈部按摩的操作技巧		
	3	2	2		头部及肩颈部按摩的经络、穴位和操作方法	2	
162	3	2	2	1	头部按摩中的经络、穴位		
163	3	2	2	2	头、面部按摩中的经络、穴位		
164	3	2	2	3	肩颈部按摩中的经络、穴位		
	4				发型制作	35	
	4	1			修剪	18	
	4	1	1		电推剪操作的基本方法	1	
165	4	1	1	1	基本动作的训练		
166	4	1	1	2	电推剪的使用方法		
167	4	1	1	3	电推剪的操作训练方法		
	4	1	2		剪刀、牙剪操作的基本方法	1	
168	4	1	2	1	剪刀使用的基本方法		
169	4	1	2	2	牙剪使用的基本方法		
	4	1	3		男式基本发式的分类	1	
170	4	1	3	1	发型与方式		
171	4	1	3	2	短发类		
172	4	1	3	3	长发类		
	4	1	4		男式基本发型的三部三线的位置及关系	1	
173	4	1	4	1	三部		
174	4	1	4	2	三线		
175	4	1	4	3	各种发式轮廓线和基线的位置变化		
176	4	1	4	4	基线的位置变化		
	4	1	5		生理特征对发式轮廓线与基线位置的影响	1	
177	4	1	5	1	发际线高低对基线、轮廓线的影响		
178	4	1	5	2	头发生长的疏密对基线与轮廓线位置的影响		
179	4	1	5	3	颈部胖瘦对基线的影响		
180	4	1	5	4	基线与轮廓线的关系		
	4	1	6		男式有色调发式推剪的质量标准	1	
181	4	1	6	1	色调均匀、两边相等		
182	4	1	6	2	轮廓齐圆、厚薄均匀		
183	4	1	6	3	高低适度、前后相称		
	4	1	7		男式长发类有色调发式推剪	1	
184	4	1	7	1	鬓角的处理		
185	4	1	7	2	耳上的处理		

186	4	1	7	3	对中部轮廓及色调的处理		
187	4	1	7	4	枕骨部分的处理		
188	4	1	7	5	颈后的处理		
189	4	1	7	6	后脑中部的处理		
	4	1	8		男式长发类有色调发式修剪	1	
190	4	1	8	1	修剪层次		
191	4	1	8	2	修饰轮廓		
192	4	1	8	3	修饰色调		
193	4	1	8	4	调整发量		
	4	1	9		男式短发类有色调发式的推剪方法	1	
194	4	1	9	1	推剪顶部		
195	4	1	9	2	推剪周围轮廓		
	4	1	10		按头发的曲直条件和不同的操作方法分类	1	
196	4	1	10	1	直发类发型		
197	4	1	10	2	卷发类发型		
198	4	1	10	3	盘（束）发类发型		
	4	1	11		剪刀操作的基本方法	2	
199	4	1	11	1	夹剪		
200	4	1	11	2	夹剪的操作技巧		
201	4	1	11	3	内外斜剪与层次的关系		
202	4	1	11	4	头发提拉角度与层次的关系		
203	4	1	11	5	挑剪的操作技巧		
204	4	1	11	6	抓剪的操作技巧		
205	4	1	11	7	削剪的操作技巧		
206	4	1	11	8	锯齿剪的操作技巧		
207	4	1	11	9	托剪、刀尖剪和悬空剪的操作方法		
	4	1	12		女式短发修剪的操作程序	1	
208	4	1	12	1	分发区、设定导线和修剪导线		
209	4	1	12	2	延伸导线、逐层修剪		
210	4	1	12	3	调整厚薄、修饰定型		
	4	1	13		剪发的基本层次	1	
211	4	1	13	1	零度层次		
212	4	1	13	2	低层次		
213	4	1	13	3	高层次		
214	4	1	13	4	均等层次		
	4	1	14		平直线的修剪方法	1	

215	4	1	14	1	平直线的修剪导线		
216	4	1	14	2	平直线的延伸导线、分区修剪		
217	4	1	14	3	平直线的检查修饰、定型		
	4	1	15		斜向前线的修剪方法	1	
218	4	1	15	1	斜向前线的修剪导线		
219	4	1	15	2	斜向前线的延伸导线、分区修剪		
220	4	1	15	3	斜向前线的检查修饰、定型		
	4	1	16		斜向后形线修剪方法	1	
221	4	1	16	1	修剪导线		
222	4	1	16	2	延伸导线、分区修剪		
223	4	1	16	3	检查修饰、定型		
	4	1	17		女式短发四款发式的概念	1	
224	4	1	17	1	长方形轮廓（固体型层次）发式的基本概念		
225	4	1	17	2	球形轮廓（均等层次）发式的基本概念		
226	4	1	17	3	菱形轮廓（边沿层次）发式的基本概念		
227	4	1	17	4	椭圆形轮廓（渐增层次）发式的基本概念		
	4	2			烫发	7	
	4	2	1		烫发工具、用品的种类、用途	1	
228	4	2	1	1	尖尾梳、烫发杠		
229	4	2	1	2	烫发衬纸、带垫盆、塑料帽、烫发专用围布		
230	4	2	1	3	化烫加热机、干毛巾、定位夹		
231	4	2	1	4	陶瓷烫发器、热能烫用品、电钳烫		
232	4	2	1	5	插针、离子烫夹板、烫发工具车		
	4	2	2		冷烫精的性能、特点	1	
233	4	2	2	1	碱性冷烫精		
234	4	2	2	2	微碱性冷烫精		
235	4	2	2	3	酸性冷烫精		
	4	2	3		卷杠	2	
236	4	2	3	1	卷杠的概念、作用		
237	4	2	3	2	卷杠与基面、等基面		
238	4	2	3	3	烫发衬纸的使用方法		
239	4	2	3	4	卷杠的质量标准		
240	4	2	3	5	卷杠操作的注意事项		
	4	2	4		烫发操作	1	
241	4	2	4	1	烫发的质量标准		
242	4	2	4	2	不同发型烫发杠的选择		

243	4	2	4	3	不同发质烫发剂的选择		
244	4	2	4	4	涂第一剂		
	4	2	5		烫发卷曲度不够的原因及补救措施	1	
245	4	2	5	1	烫发时造成不易烫卷的原因		
246	4	2	5	2	烫发失败原因及补救		
	4	2	6		离子烫的操作方法	1	
247	4	2	6	1	离子烫的种类		
248	4	2	6	2	离子烫的质量标准		
249	4	2	6	3	离子烫操作的注意事项		
	4	3			吹风造型	10	
	4	3	1		吹风的作用	1	
250	4	3	1	1	发型吹风的作用		
251	4	3	1	2	吹风操作中的专用名称及术语		
	4	3	2		吹风操作的基本方法	1	
252	4	3	2	1	压		
253	4	3	2	2	别		
254	4	3	2	3	挑		
255	4	3	2	4	拉		
256	4	3	2	5	推		
	4	3	3		吹风机的操作技巧	1	
257	4	3	3	1	吹风机与头皮的角度		
258	4	3	3	2	吹风机与头皮的距离		
259	4	3	3	3	吹风机操作的时间		
	4	3	4		男式吹风	2	
260	4	3	4	1	吹风前的准备工作		
261	4	3	4	2	头路的位置		
262	4	3	4	3	分头路的方法		
263	4	3	4	4	吹风梳理的操作程序		
264	4	3	4	5	压头路、吹头路轮廓、吹小边、吹后脑轮廓线		
265	4	3	4	6	吹顶部		
266	4	3	4	7	吹梳前额、四周轮廓及检查与梳理		
267	4	3	4	8	吹波浪		
	4	3	5		男式吹风梳理的质量标准	1	
268	4	3	5	1	轮廓齐圆、饱满自然		
269	4	3	5	2	头缝明显整齐、纹理清楚不乱		
270	4	3	5	3	周围平伏、顶部有弧形感		

271	4	3	5	4	不痛不焦、发式持久		
	4	3	6		男式发型吹风梳理的操作方法	1	
272	4	3	6	1	压头缝		
273	4	3	6	2	吹头缝轮廓		
274	4	3	6	3	吹小边		
275	4	3	6	4	男式发型吹顶部		
276	4	3	6	5	吹大边侧顶部		
277	4	3	6	6	吹前额		
	4	3	7		女式吹风操作中刷子使用的基本方法	1	
278	4	3	7	1	拉法		
279	4	3	7	2	别法		
280	4	3	7	3	旋转法（又称滚刷）		
281	4	3	7	4	平刷法、拉刷法、翻刷法		
	4	3	8		女式吹风梳理的标准、程序和注意事项	1	
282	4	3	8	1	女式吹风梳理的质量标准		
283	4	3	8	2	女式短发吹风梳理的程序		
284	4	3	8	3	女式短发吹风梳理的注意事项		
	4	3	9		吹风梳理的造型知识	1	
285	4	3	9	1	脸型的分类和特点		
286	4	3	9	2	头型的分类和特征		
287	4	3	9	3	发式造型的手法		
288	4	3	9	4	发型与脸型的配合方法		
	5				染发	5	
	5	1			白发染黑	3	
	5	1	1		染发相关的术语	1	
289	5	1	1	1	染色、色度、色调、基色		
290	5	1	1	2	目标色、同度染、染浅、染深		
291	5	1	1	3	乳化、漂色、原生发、原发色、配色		
	5	1	2		白发染黑的程序	1	
292	5	1	2	1	沟通		
293	5	1	2	2	头发、头皮分析		
294	5	1	2	3	皮肤过敏测试		
295	5	1	2	4	发束检验		
296	5	1	2	5	在做白发染黑之前		
	5	1	3		白发染黑的操作程序	1	
297	5	1	3	1	围围布		

298	5	1	3	2	染发前的准备工作		
299	5	1	3	3	涂放染发剂		
300	5	1	3	4	发束检验、乳化		
	5	2			染深	2	
	5	2	1		染发操作的工具用品种类、用途	2	
301	5	2	1	1	调色碗、试剂秤、染发手套		
302	5	2	1	2	工作服、毛巾、护耳套		
303	5	2	1	3	染发围布、计时器、夹子		
304	5	2	1	4	染发刷、染膏、双氧乳、锡纸		
	6				头皮与头发护理	5	
	6	1			头皮护理	2	
	6	1	1		头皮护理用品的种类和性能	1	
305	6	1	1	1	常用头皮护理用品分类		
306	6	1	1	2	头皮护理用品的性能		
	6	1	2		头皮护理用品的选用	1	
307	6	1	2	1	油性头皮护理用品选用		
308	6	1	2	2	敏感头皮护理用品选用		
309	6	1	2	3	头皮屑头皮护理用品选用		
310	6	1	2	4	脱发头皮护理用品选用		
	6	2			头发护理	3	
	6	2	1		护发用品的分类	1	
311	6	2	1	1	护发素的分类		
312	6	2	1	2	加热类焗油护理产品的分类		
313	6	2	1	3	免加热类焗油护理产品的分类		
	6	2	2		护发产品的主要成分及性能	1	
314	6	2	2	1	护发素		
315	6	2	2	2	加热类焗油		
316	6	2	2	3	免加热类焗油		
	6	2	3		根据不同的发质选择相应的护发产品及护发操作	1	
317	6	2	3	1	正常发质		
318	6	2	3	2	幼弱及受损发质		
319	6	2	3	3	极度受损发质		
320	6	2	3	4	护发操作的程序		
321	6	2	3	5	护发操作的注意事项		

操作技能考核要素细目表

职业(工种)名称				美发师	等级	五级
序号	细目点代码			名称·内容		备注
	项目	单元	细目			
	1			工作准备与接待服务		
	1	1		工具、用品准备与环境准备		
1	1	1	1	能检查美发工具是否可正常使用,并根据要求进行清洁、消毒		
2	1	1	2	能准备洗护用品、造型用品、饰品、围布、毛巾等相关美发物品		
3	1	1	3	能根据顾客需要调整服务环境		
4	1	1	4	能清扫发屑、整理工作环境		
	1	2		接待礼仪与服务介绍		
5	1	2	1	能用规范、礼貌用语迎送顾客		
6	1	2	2	能按服务流程妥善安排顾客		
7	1	2	3	能向顾客介绍美发服务项目及内容		
8	1	2	4	能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师		
	2			洗发与按摩、头皮与头发护理		
	2	1		洗发与按摩		
9	2	1	1	能鉴别顾客的发质类型		
10	2	1	2	能根据顾客的发质,推荐相应洗发用品		
11	2	1	3	能按规程涂抹洗发液进行洗发		
12	2	1	4	能运用相应手法抓揉头皮		
13	2	1	5	能在洗发后将洗发液冲洗干净		
14	2	1	6	能根据顾客的发质,推荐相应护发用品		
15	2	1	7	能用毛巾擦干头发和包裹头发		
16	2	1	8	能进行头部按摩		
17	2	1	9	能进行颈部、肩部按摩		
	2	2		头皮与头发护理		
18	2	2	1	能根据头皮情况选择护理用品		
19	2	2	2	能进行头皮护理操作		
20	2	2	3	能在头皮护理后将护理用品冲洗干净		
21	2	2	4	能根据发质情况选择护发用品		
22	2	2	5	能根据护发用品特征进行涂放操作		
23	2	2	6	能在护发后将护发用品冲洗干净		
	3			发型制作		
	3	1		修剪		

24	3	1	1	能使用电推剪、剪刀、锯齿剪、剪发梳等美发工具进行修剪	
25	3	1	2	能推剪男式有色调发式	
26	3	1	3	能修剪女式生活类发式	
27	3	1	4	能进行发型和发量的调整	
	3	2		烫发	
28	3	2	1	能根据发型式样要求, 选择适合的卷发杠	
29	3	2	2	能按照标准卷杠法进行卷杠	
30	3	2	3	能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂	
31	3	2	4	能根据发质条件及发型制作要求, 确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间	
32	3	2	5	能按要求试卷头发	
33	3	2	6	能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净	
	3	3		吹风造型	
34	3	3	1	能根据发质条件和发式造型要求, 选择吹风机及梳刷工具	
35	3	3	2	能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度, 对头发进行吹风造型	
36	3	3	3	能进行男式有色调发式的吹风造型	
37	3	3	4	能进行女式生活类发式的吹风造型	
38	3	3	5	能使用电棒、电夹板造型	
	4			染发	
	4	1		白发染黑	
39	4	1	1	能进行白发染黑前的皮肤过敏测试	
40	4	1	2	能根据顾客发质状况, 调配白发染黑的染发剂	
41	4	1	3	能涂放染发剂, 并确定停放时间	
42	4	1	4	能在染发后将染发剂冲洗干净	
	4	2		染深	
43	4	2	1	能进行染深前的皮肤过敏测试	
44	4	2	2	能根据顾客发质状况, 调配浅发染深的染发剂	
45	4	2	3	能涂放染发剂, 并确定停放时间	
46	4	2	4	能在染发后将染发剂冲洗干净	

第 4 部分

理论知识复习题

一、判断题（将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”）

1. 职业道德是指从事一定职业的人们在工作或劳动中所应遵循的行为规范的总和。（ ）
2. 职业道德最基本的原则是要求人们有敬业精神、勤业作风、乐业品质。（ ）
3. 以等价交换的原则服务于顾客，是服务行业职业道德的基本要求。（ ）
4. 要树立“服务至上，宾至如归”的服务意识。（ ）
5. 微笑是友谊的大使，是连接顾客的桥梁，它能使员工产生乐业意识。（ ）
6. 正确的站立姿势是双手自然垂直，双脚分开与肩同宽，两眼平视前方，挺胸、收腹。（ ）
7. 身体、面部、手部必须清洁，勤洗澡勤换衣。（ ）
8. 三国时期，流行如游蛇一样盘曲扭转的灵蛇髻。（ ）
9. 晋朝和南北朝时期，流行动感极强的飞天髻、庄重大方的盘恒髻以及惊鹄髻。（ ）
10. 唐朝之时，发髻式样更加繁多、富贵，如行云流水的云髻。（ ）
11. 宋朝多流行朝天髻、同心髻、流苏髻。（ ）
12. 利用剃刀削发造型是我国的一项传统技艺。（ ）
13. 发式在人类发展史上始终反映着社会的更替与发展、进步与繁荣。（ ）
14. 1947 年法国开设第一家美容美发学校。（ ）
15. 女式美发服务项目有洗发、剪发、烫发、染发、修面、束发、吹风梳理等多项。（ ）
16. 用洗发液洗净头发上的头屑和污垢，并使头发保持湿润状态，为剪发梳理创造条件。（ ）
17. 剪发时根据顾客的要求以及顾客的条件，将头发修剪成长短一致的发式。（ ）
18. 合理制定美发服务行业价格，关系到国家、经营者和消费者的权益。（ ）
19. 美发业的服务收费价格由成本、费用、税金、租金和利润构成。（ ）
20. 美发师要勤剪发、勤洗头，保持头发清洁，给人神清气爽的感觉。（ ）
21. 美发师在与同行交谈时，应注意措词审慎，掌握尺度。（ ）
22. 微笑和眼睛的结合，笑眼传神，微笑才能扣人心弦、情真意切。（ ）
23. 女美发师的正确站姿应该是左脚打开 45 度，右脚正对前方，成“丁”字步。（ ）
24. 美发师的正确坐姿是上体保持站立时的姿势，将双膝靠拢，两腿不分开或稍分开。（ ）
25. 美发师工作时的走姿要求：昂首挺胸，行走时上身保持站立的标准姿势。（ ）
26. 美发工作是一项集技术性、创造性、艺术性为一体的工作。（ ）

27. 颅骨分为脑颅和面颅两个部分。()
28. 肌肉组织可分为平滑肌、心肌和横纹肌三种。()
29. 成人的皮肤面积有 1.5-2 m²。()
30. 表皮是皮肤最外面一层。()
31. 真皮比表皮厚 20 倍左右。()
32. 皮下组织由疏松的结缔组织构成, 即脂肪组织构成。()
33. 汗腺遍布全身, 手掌心、腋窝、足底最多。()
34. 人体表面除手掌及足掌底外, 各处的皮肤均有汗腺。()
35. 指甲露在外面的部分称为甲体, 甲体的深层称为甲床。()
36. 人体正常体温在 36℃。()
37. 敏感性皮肤也是常见的皮肤现象, 这类皮肤不能适应香料较强的化妆品。()
38. 整个人体表面, 除手掌、足底及嘴唇处外, 其他各处都被毛发覆盖。()
39. 生长期一般为 2-6 年, 最长可延续 40 年。()
40. 过多的染发、烫发、太阳暴晒、游泳等也会对健康的头发造成损伤。()
41. 在美发行业中, 采用几何图形分析法可将脸型分为六种。()
42. 圆形脸, 长与宽的比例约为 4:3, 是标准的女性脸型。()
43. 椭圆头型是标准头型。()
44. 高瘦型体形的人容易给人细长、单薄、头部小的感觉。()
45. 按摩能达到促进血液循环、增强皮肤抵抗力、调整神经功能的原理。()
46. 按摩分为保健按摩、运动按摩、医疗按摩等。()
47. 按摩的作用是疏通经络, 平衡阴阳, 运动减肥。()
48. 按摩作用是环境舒适、思想集中、体位适宜、抓住重点、把握时间、使用器械。()
49. 按摩时的环境要求是足够的空间、新鲜的空气、适宜的温度、整洁的摆设。()
50. 按摩时, 按摩操作者要调整气息、充分放松、压力适度、呼吸匀称, 以提升效果。()
51. 饥饿时、刚进食后宜按摩, 醉酒者、高烧发热者不宜按摩。()
52. 美发行业采用按摩手法疏通气血, 调节人体内各脏腑的功能, 促进人体健康。()
53. 按摩常用手法一拿是用一手或双手拿住皮肤、肌肉或筋膜, 向上提起, 随后又放下。()
54. 按摩常用手法一拿是用手指、手掌、拳或肘向前、向上或向外推挤皮肤和肌肉。()
55. 按摩常用手法一摩分为脚摩和指摩两种。()
56. 按摩常用手法一捏有三指捏和五指捏两种。()

57. 按摩常用手法一揉分为脚揉和指揉两种。()
58. 按摩常用手法一点分为指点和屈指点两种。()
59. 电推剪可分为有线电推剪和无线电推剪两种。()
60. 电推剪是以电力推动上刀齿板前后左右移动来切断头发,达到推剪发型的目的。()
61. 围颈纸可多次使用,起到隔离剪发围布与皮肤的接触,保证卫生的作用。()
62. 染发剂按种类来分可分为植物型染发剂,金属型染发剂和渗透型染发剂。()
63. 暂时性染发剂可溶于水,它不会进入头皮的皮质层内,只是附着在表皮层。()
64. 色彩并不是物体本身固有的,而是物体吸收和反射光波的结果。()
65. 素描是一种用单色或少量色彩描绘生活中所见真实事物或感受的绘画形式。()
66. 发型素描绘画分为两大步骤:一是对颈部的刻画,二是对头发的描绘。()
67. 发型美是通过美的形式表现出来的,时代的变化影响着人们对发型美的认知。()
68. 在一般美学理论中把美的形态分为相同领域的美和相同表现形态的美。()
69. 劳动法是关于企业与员工之间关系的法律。()
70. 劳动合同是劳动者与用人单位之间确立劳动关系、明确对方权利和义务的协议。()
71. 剃刀的作用主要是修剃脸部的胡须和汗毛。()
72. 剃须泡沫可使胡须软化,便于修剃。()
73. 吹风造型类工具是指小吹风机和挂壁式吹风机。()
74. 无声吹风机噪音较大,适宜吹梳各类粗硬、卷曲、直发发质的发型。()
75. 发刷中主要有排骨刷、滚刷、钢丝发刷、九行刷和掸刷等。()
76. 九行刷吹风造型时主要用它拉顺发丝,使发杆富有弹力和光泽。()
77. 焗油膏按其功能可分为直发焗油膏、卷发焗油膏、营养焗油膏等几种。()
78. 啫喱按形态可分为透明乳胶状、半透明膏状和半透明块状三类。()
79. 在烫发液中第一剂是冷烫精,主要起分解作用。()
80. 按其着色的牢固度可分为暂时性染发剂、半永久性染发剂和永久性染发剂三类。()
81. 美发厅内的温度应以舒适为前提,一般温度为18℃左右。()
82. 美发厅的接待区域一般选用白炽灯,既能装饰又能保证足够的照度。()
83. 冷色调会另人产生一种抗拒压抑的气氛。()
84. 多人在一起言谈时,不要说有人听不懂的方言或外语,这是对别人不礼貌的行为。()
85. 在社交场合中,要注意询问有关费用和钱财事宜的方式、方法。()
86. 美发师与顾客真诚的对话往往能让顾客感到信赖服帖。()

87. 在与顾客交流中对于自己不懂的事情，别冒充内行。()
88. 不要在营业场所谈论美发店的优点、曾经失败的做法或同事、朋友的隐私。()
89. 在男式推剪前，如果顾客头发蓬乱曲翘不易梳顺，应用喷水壶喷湿头发使头发平伏。()
90. 在洗发搔揉头皮时，要在顾客颈部的穴位上进行适当按摩。()
91. 洗发、剪发和吹风的操作程序是洗发→修剪发式→吹风梳理。()
92. 油性发质，头发由于自然油脂和水分不足，在视觉上光泽度不强，触摸时有粗糙感。()
93. 中性发质，头发比较健康，视觉上柔滑光亮 触摸时有柔顺感。()
94. 受损发质头发枯黄、干燥、无光泽。()
95. 看，对美发师而言，手的触觉是十分重要的，通过触摸能判断头发的质地。()
96. 嗅，不洁的和有头皮疾患的头发会有异味，健康清洁的头发则无异味。()
97. 倾听是指听顾客谈论头发健康状况以及平时的习惯，可从中得到若干信息。()
98. 在护发素的作用下，洗后头发柔软、有光泽、易梳理，并不产生静电。()
99. 烫后洗发液其能平衡头发的结构组织，使烫后头发卷度更持久有力，并更有弹性。()
100. 烫后洗发液其能有效控制褪色现象并能滋润头发，令发色更为亮丽。()
101. 去头皮屑洗发香波能有效彻底地去除头皮屑，并能止头痒，防止头皮屑再生。()
102. 开叉的头发，必须剪去发尾开叉的头发，否则无法进行护理。()
103. 开叉头发的护理措施是增加头发的营养、油脂使其有光泽，防止干燥。()
104. 冲洗操作时美发师站在顾客的正后方，调节好水温，一般以 50℃左右为宜。()
105. 头皮痒的感觉是由于灰尘，微生物，分泌物等作用而产生的。()
106. 按摩止痒是指腹和指甲并用，以指腹为主，结合头部穴位采用按摩进行止痒。()
107. 洗发前先要经过一个细致的梳、刷、篦、抖、掸的过程。()
108. 洗发前用钢丝刷由四周发际线依次向头顶部梳发。()
109. 美发按摩我国古已有之，在宋朝的《净发须知》中已有记载。()
110. 在头部按摩中，足少阳胆经二包括太阳穴、头临泣、率谷、完骨、风池等穴位。()
111. 头面部按摩中督脉经按摩的顺序为印堂穴→神庭穴→上星穴→囟会穴→百会穴。()
112. 手执梳子的训练一般有两种。()
113. 推剪操作时，电推剪的刀头底部要与梳子交叉并轻微贴在梳子上移动。()
114. 电推剪操作中，反推的方法适用于修饰两侧轮廓。()
115. 剪刀操作的方法可分为基本剪法、梳子配合剪法和手配合剪法等三种。()
116. 牙剪的作用是减少发量、制造参差层次和色调。()

117. 男式基本发式按留发长短可分为短发类发型、中长类发型和长发类发型等三大类。()
118. 平头式发型整洁、凉爽、阳刚、时尚。()
119. 男式长发式的留发范围介于中长式与超长发式之间。()
120. 在男式发型中，顶部是修剪与造型的主要范围，也是剪刀操作的主要范围。()
121. 在男式发型中，发式轮廓线就是一条定式线。()
122. 在男式有色调发型中，中长式发式轮廓线为各种发式的标准轮廓线。()
123. 在男式推剪操作中，中长式的基线与发际线间隔距离约 15-20mm。()
124. 各人发际线位置的高低大致相同。()
125. 在男式推剪操作中，发际线高低不影响发式轮廓线和基线的位置。()
126. 轮廓主要指顶部和中部之间头发向四周披露时构成标准的弧形。()
127. 推剪后的男式发式，从侧面看轮廓线需要带有一定的水平状。()
128. 在男式推剪鬓角时，用小抄梳的前端贴住鬓角下部，角度可略大些。()
129. 在男式推剪耳上操作时，梳子向外呈曲线移动电推剪剪去梳齿上的头发。()
130. 在男式推剪顶部四周围头发时，改用厚梳子，悬空把头发挑起来。()
131. 在男式推剪操作中，由于枕骨向外隆起，推剪时电推剪应在粗齿梳衬托下进行。()
132. 在男式推剪后颈部时，电推剪的操作一般使用半推法。()
133. 男式推剪后脑中部的色调时，右手所持的电推剪要轻轻地斜贴在梳子上。()
134. 在男式发式修剪操作中，固定设计线是一条不变的固定的线。()
135. 在男式发式修剪中，修饰轮廓线上堆积的重量线，使前后两部分连接得和谐。()
136. 在男式发式修剪操作中，对于色调不够匀称的部位应作细致的加工。()
137. 在男式发式修剪操作中，调整发量时，应认真观察头发的流向。()
138. 推剪男式短发时，为了使头部保持弧形，轮廓应采取满推的方法。()
139. 直发类发型操作工序细致、繁琐，但梳理方便。()
140. 卷发类发型通过梳理、组合等操作，可塑造成各种不同形状的发式。()
141. 盘（束）发类发型必须是卷发，卷发可以梳理成各种理想的发型式样。()
142. 夹剪剪出的头发发梢边缘呈笔尖形。()
143. 夹剪的操作技巧最重要的是正确掌握头发夹起的角度。()
144. 在夹剪操作中向外斜剪为低层次。()
145. 在夹剪操作中，头发提拉角度次 90° 角，则层次低。()
146. 挑剪操作中，挑起的头发应直线形向上，可使头发剪的整齐。()

147. 抓剪操作中，不同部位的抓剪可产生相同的修剪效果。()
148. 在削剪操作中，剪刀或削刀在头发上滑动时，手指的运刀要有力。()
149. 锯齿剪的作用可起到增加发量的作用。()
150. 悬空剪一般用于修剪额前短发和顶部的头发。()
151. 常用导线设定的位置有后颈部下沿线、两耳侧、前额刘海等几种方法。()
152. 在女式短发修剪中，按由前到后延伸导线的顺序，进行修剪。()
153. 在女式短发修剪中，调整层次厚薄，对发尾进行发量的处理，可使发量适中。()
154. 零度层次表现为头发的层次全部集中在后颈部，而形成直发。()
155. 低层次是指在头发的边缘部位出现了坡度，头发上长下短。()
156. 在女式短发发型中，顶部头发与下部头发长短的差距越大，那么它的层次就越低。()
157. 在女式短发发型中，如果整个头部所有头发长短一致，则为均等层次发型。()
158. 修剪平直线时，在后发区最底部分出 5cm 左右厚度的横向水平发片为垂直引导线。()
159. 修剪平直线时，头发必须向下梳顺，提拉发片不能有弧度。()
160. 平直线发型修剪完毕时，看四周头发是否平齐且环形地围绕头部。()
161. 修剪斜向前形线时，采用内夹剪的方法进行修剪。()
162. 修剪侧发区斜向前形线时，由枕部向两侧进行斜线修剪。()
163. 斜向前形线发型修剪完后，检查两侧头发的长短是否一致。()
164. 斜向后形线修剪时，发片的提拉角度与头皮呈 45° 角。()
165. 修剪侧发区斜向后形线时，由枕部向两侧进行斜线修剪。()
166. 斜向后形线发型修剪完后，检查两侧头发的长短是否一致。()
167. 长方形轮廓发式是直发类发型中最简单的发型。()
168. 均等层次的头发沿头部曲线散开，形成平滑纹理。()
169. 边沿层次的头发长度是延续的，从外圈到内圈长度递减。()
170. 渐增层次的头发可以横向拉长整体轮廓。()
171. 虽然烫发杠形状各异，大小不同，但烫出的纹理形状却大同小异。()
172. 烫发衬纸是用皱纸制成的。()
173. 棉条能吸收药液，防止洗发水滴渗。()
174. 热能烫用品是利用物理反应产生的热能，达到烫卷发丝的目的。()
175. 烫发工具车主要是方便烫发操作，便于摆放工具用品。()
176. 碱性冷烫精主要成分硫化乙醇酸。()

177. 微碱性冷烫精应用较广，适用于一般正常发质。()
178. 在烫发液中，酸性冷烫精属于高档冷烫精，对头发起保护作用。()
179. 在烫发操作中，使用圆形或圆柱形的卷发杠可产生角度质感的效果。()
180. 在卷杠操作中，发片的面积就是基面。()
181. 烫发衬纸使用方法有单层裹纸法、双层裹纸法、折叠裹纸法等三种。()
182. 卷杠的质量标准要求，卷杠排列整齐，各分区边缘线清晰。()
183. 烫发卷杠时，烫发纸应选用渗透力好的棉纸。()
184. 烫发质量标准要求：烫后发花不焦、不毛、不损伤头发。()
185. 烫发操作时，选择不同的烫发杠以满足发型设计的要求。()
186. 油性发质性能稳定，烫发时间较易掌握。()
187. 烫发操作中，烫发液要均匀地涂在发卷上。()
188. 未经烫过的头发或白发等，因头发较干不易烫卷。()
189. 若烫发精停留时间过长，会出现头发湿时有卷曲，干时头发直。()
190. 离子烫烫发剂按其药水的 PH 值酸碱度可分为弱酸性、碱性、弱碱性烫发剂三类。()
191. 离子烫的质量标准 requirements 是烫后的头发自然成型，发丝有光泽且平直。()
192. 离子烫软化过程必须严格按离子烫的操作规程进行。()
193. 在男式吹风操作中，“拉”也可以说是“拖”，特点是吹风机与梳子同时移动。()
194. 在男式吹风操作中，“推”是将部分头发往下吹出凹陷，形成一道道波纹。()
195. 在吹风操作中，头发能够紧贴、卷曲、舒展成型，主要是大吹风机送出热量的作用。()
196. 在男式吹风操作中，三七分头路是对准左眼或右眼靠鼻梁附近眼窝内。()
197. 在男式吹风挑头路时，要使头路间露出肤色，并形成一条直线，不要前后有高低。()
198. 在男式发式吹风中，要求吹风造型保持轮廓齐园、饱满自然的形象。()
199. 在男式发分头路发型中，顶发要求蓬松，丝纹不乱、不脱节。()
200. 在男式发式吹风中，左右两侧与前后两侧要有饱满感。()
201. 在男式发分头路发型压头缝时，用小吹风机对着梳齿下送风，梳背原地向前压。()
202. 在男式发式吹梳大边侧顶部时，自侧边向顶心依次推进。()
203. 在女式吹风操作中，梳刷将头发拉至发型所需弯度略顿一下，使头发形成高度。()
204. 在女式吹风操作中，旋转法一般用于吹梳翻翘式或大波浪发型。()
205. 在女式吹风操作中，翻刷法一般用于顶部头发较多的部位。()
206. 女式吹风梳理的质量标准要求造型自然美观，纹理清晰。()

207. 女式短发吹风梳理的程序最后吹梳顶部。()
208. 送风位置正确与否, 直接影响到发型的宽度、弧度和发势方向。()
209. 正三角形脸, 下颌瘦削, 顶部扁平, 额角宽。这类脸形一般都不丰满。()
210. 圆型头的特征是, 各骨骼生长的比较均匀, 肌肉丰满, 前后左右圆润饱满。()
211. 正三角形脸吹风造型时应采取上部纵向梳理, 底部略松。()
212. 色调指头发在完成染发操作之后所呈现的颜色的级别。()
213. 目标色同时含有色度和色调的人工色, 彩染中主要靠目标色来决定最后染发的效果。()
214. 通过单独使用漂粉, 使头发褪色的染发技巧, 称为漂色。()
215. 以友好的方式问候顾客, 以获取需要的信息, 不可以直接提问。()
216. 在染发前, 要先观察头皮是否有损伤、出疹等现象, 这些现象都可以染发。()
217. 皮肤过敏测试的检测结果是阳性时才可以进行染发服务。()
218. 在做白发染黑之前, 如果顾客头发已经洗过不久且涂放过饰发产品则不需要洗发。()
219. 在染发前, 应该为顾客披上围布, 以保护顾客并避免污染顾客的衣服。()
220. 在白发染黑的操作中, 鬓角和前额处以及头顶白发明显的地方应该最后涂放。()
221. 白发染黑洗发时, 可使用任意洗发膏、护发素。()
222. 染发手套用来保护操作者手部的工具, 分为一次性与多次性, 材质均为塑料材质。()
223. 毛巾是保护顾客衣服的工具, 多数会选用浅色的毛巾垫在顾客的肩上。()
224. 计时器是染发时计时的工具, 用来控制染发剂涂放的时间。()
225. 双氧乳是染发剂的主要材料之一, 它会进入头发内部, 同时氧化染膏使头发变色。()
226. 油性头皮护理用品选用头皮舒缓洗发水, 去污除敏, 放松头皮。()
227. 护发素都需要冲洗。()
228. 修护受损发质的深层护理膏在操作时不需要加热。()
229. 为顾客使用精华素护发油护发时, 需要加热。()
230. 护发素可维护 1 周左右的时间。()

二、单项选择题(选择一个正确的答案, 将相应的字母填入题内的括号中)

1. 职业道德是共产主义道德原则和道德规范在职业()和职业关系中的具体表现。
- (A) 行为 (B) 语言 (C) 规划 (D) 技术
2. 职业道德是指从事一定职业的人们在()或劳动中所应遵循的行为规范的总和。
- (A) 工作 (B) 生活 (C) 休闲 (D) 度假

3. 职业道德是人民在履行本职工作时，从（ ）到行为所应遵循的准则。
- (A) 习惯 (B) 思想 (C) 语言 (D) 态度
4. 职业道德最基本的原则是要求人们有（ ）精神、勤业作风、乐业品质。
- (A) 创业 (B) 就业 (C) 敬业 (D) 奉献
5. 敬业需要专心、细心、（ ）。
- (A) 爱心 (B) 真心 (C) 匠心 (D) 诚心
6. 敬业、勤业、（ ）是对从业人员高层次的职业道德要求。
- (A) 事业 (B) 乐业 (C) 专业 (D) 创业
7. （ ）为人民服务是美发师职业道德的核心内容。
- (A) 全心全意 (B) 真心诚意 (C) 一心一意 (D) 三心二意
8. 以（ ）的原则服务于顾客，是服务行业职业道德的基本要求。
- (A) 全心全意 (B) 等价交换 (C) 利益为先 (D) 顾客至上
9. 美发工作中一定要做到“（ ）”。
- (A) 三个要 (B) 三个不 (C) 四个要 (D) 四个不
10. 服务至诚、精益求精，管理规范、进取创新，是服务性行业的（ ）方针。
- (A) 业绩 (B) 服务 (C) 盈利 (D) 质量
11. 要树立“（ ）至上，宾至如归”的服务意识。
- (A) 业绩 (B) 服务 (C) 盈利 (D) 质量
12. 从业人员要竭力提供高效、准确、（ ）的专业服务。
- (A) 周到 (B) 廉价 (C) 理想 (D) 高档
13. 礼仪反映的是员工对顾客和（ ）的最基本态度。
- (A) 领导 (B) 朋友 (C) 家人 (D) 同事
14. 微笑是友谊的大使，是连接顾客的桥梁，它能使员工产生（ ）意识。
- (A) 创业 (B) 乐业 (C) 敬业 (D) 勤业
15. 忠实守信是员工必须具有的（ ）。
- (A) 品德 (B) 素质 (C) 要求 (D) 技术
16. 正确的站立姿势是：双手自然垂直，双脚分开与肩同宽，两眼（ ）前方，挺胸、收腹。
- (A) 直视 (B) 斜视 (C) 仰视 (D) 平视
17. 工作中做到：走路（ ）、说话慢、操作稳，尽量不发出声响。
- (A) 轻 (B) 重 (C) 快 (D) 慢

18. 出入房门，手不离门把，尽量做到（ ）。
- (A) 不影响操作 (B) 不发出响声 (C) 不在意他人 (D) 不说话
19. 身体、面部、（ ）必须清洁，勤洗澡勤换衣。
- (A) 颈部 (B) 背部 (C) 手部 (D) 手臂
20. 上班前不吃（ ）的食物，保持口腔清洁、卫生。
- (A) 有异味 (B) 辛辣 (C) 清淡 (D) 营养
21. 上班必须佩戴工号牌，统一佩戴（ ）处，不得歪斜。
- (A) 右肩 (B) 左肩 (C) 右胸 (D) 左胸
22. 东汉末年，不少妇女将鬓发整理成弯曲的钩状，称为（ ）。
- (A) 钩鬓 (B) 直角鬓 (C) 飞天髻 (D) 云髻
23. （ ）时期，流行如游蛇一样盘曲扭转的灵蛇髻。
- (A) 东汉 (B) 南北朝 (C) 夏商 (D) 三国
24. 三国时期，流行如游蛇一样盘曲扭转的（ ）。
- (A) 螺髻 (B) 灵蛇髻 (C) 飞天髻 (D) 云髻
25. 晋朝和南北朝时期，流行动感极强的（ ）、庄重大方的盘恒髻以及惊鹄髻。
- (A) 螺髻 (B) 灵蛇髻 (C) 飞天髻 (D) 云髻
26. 金钿是以（ ）制成的花状饰物。
- (A) 金属 (B) 木材 (C) 塑料 (D) 玻璃
27. （ ）以铜或银制成，呈各种形状，用以支撑发髻的一种发饰。
- (A) 金钿 (B) 栳 (C) 柜架 (D) 篦
28. 唐朝之时，发髻式样更加繁多、富贵，如行云流水的（ ）。
- (A) 螺髻 (B) 灵蛇髻 (C) 飞天髻 (D) 云髻
29. 形状如翻卷荷叶的半翻髻，酷似海螺的（ ）。
- (A) 螺髻 (B) 灵蛇髻 (C) 飞天髻 (D) 云髻
30. 形状如翻卷荷叶的（ ），酷似海螺的螺髻。
- (A) 半翻髻 (B) 灵蛇髻 (C) 飞天髻 (D) 云髻
31. 宋朝多流行朝天髻、同心髻、（ ）。
- (A) 半翻髻 (B) 灵蛇髻 (C) 飞天髻 (D) 流苏髻
32. 明朝盛行（ ）。
- (A) 牡丹头 (B) 梨花头 (C) 钵盂头 (D) 鲛鱼头

33. 清朝时兴（ ）、两把头等发型。
- (A) 牡丹头 (B) 梨花头 (C) 钵盂头 (D) 鲻鱼头
34. 利用剃刀削发造型是（ ）的一项传统技艺。
- (A) 我国 (B) 韩国 (C) 日本 (D) 欧美
35. 发型造型由简到繁，由繁到简，循环往复，流行周期（ ）。
- (A) 随机 (B) 不变 (C) 延长 (D) 缩短
36. 美发消费的人群涉及各个行业，约（ ）的人对美发行业的发展持乐观态度。
- (A) 60% (B) 70% (C) 80% (D) 90%
37. （ ）在人类发展史上始终反映着社会的更替与发展、进步与繁荣。
- (A) 发式 (B) 服装 (C) 建筑 (D) 饮食
38. 20 世纪 70 年代，两种截然相反的潮流共同主宰着美发时尚：夸张和（ ）并存。
- (A) 单一 (B) 保守 (C) 潮流 (D) 个性
39. 20 世纪 80 年代，（ ）成为一时潮流，无论头发长短女性都以拥有一头烫发发型为荣。
- (A) 剪发 (B) 染发 (C) 烫发 (D) 护发
40. （ ）年法国开设第一家美容美发学校。
- (A) 1937 (B) 1947 (C) 1957 (D) 1967
41. 日本《美发师法》规定，在美发机构从事洗头工作的小工必须有（ ）以上的工作经验。
- (A) 三个月 (B) 半年 (C) 一年 (D) 两年
42. 在欧美、日韩等地美发行业主要卖点立足于产品，相应的（ ）只是产品的附属。
- (A) 装修 (B) 服务 (C) 技术 (D) 环境
43. 男式美发服务项目有剪发、洗头、选配假发、烫发、染发、（ ）、按摩、吹风梳理等多项。(A) 修面 (B) 束发 (C) 做花 (D) 纹眉
44. 烫发类服务项目有烫卷发、直板烫、离子烫、（ ）、陶瓷烫、热能烫等多项。
- (A) 火钳烫 (B) 电棒烫 (C) 盘发 (D) 段染
45. 染发类服务项目有全染、局部染、片染、（ ）、挑染、过渡染等多项。
- (A) 火钳烫 (B) 电棒烫 (C) 盘发 (D) 段染
46. 美发业的按摩是一种（ ）按摩，通过按摩可以给顾客以消除疲劳、振奋精神的感觉。
- (A) 穴位 (B) 医疗 (C) 保健 (D) 休闲
47. 现在普遍应用的是（ ），使用化学烫发液使头发的形态发生变化，达到卷曲的目的。
- (A) 水烫 (B) 电热烫 (C) 热烫 (D) 冷烫

48. 用洗发液洗净头发上的头屑和污垢,并使头发保持()状态,为剪发梳理创造条件。
- (A) 洁净 (B) 干燥 (C) 湿润 (D) 蓬松
49. 做花是烫发后在卷发的基础上进行(),通过烘发机将头发烘干后再梳理成各种式样的发型。(A) 卷盘 (B) 卷发 (C) 盘发 (D) 盘束
50. 漂发是将头发里的色素部分褪去,将头发中剩下的颜色作为染色的()。
- (A) 原色 (B) 辅助色 (C) 目标色 (D) 过渡色
51. 做花是()后在卷发的基础上进行卷盘,通过烘发机将头发烘干后再梳理成各种式样的发型。(A) 护理 (B) 烫发 (C) 染发 (D) 造型
52. 价格是价值的货币表现,是()作用的表现形式。
- (A) 资本规律 (B) 价格规律 (C) 价值规律 (D) 货币规律
53. 美发行业的价格问题,()很敏感,企业很关心,同时也影响到国家税收。
- (A) 经理 (B) 群众 (C) 美发师 (D) 顾客
54. 合理制定美发服务行业价格,关系到国家、经营者和()的权益。
- (A) 经理 (B) 群众 (C) 美发师 (D) 消费者
55. 服务价格 = 费用 + 税金 + ()
- (A) 利润 (B) 租金 (C) 工资 (D) 成本
56. 美发服务的价格是指美发师利用企业的设备、工具和服务技术,为顾客进行服务而支出社会劳动的()。(A) 价格表现 (B) 货币表现 (C) 价值表现 (D) 资本表现
57. 服务价格 = 费用 + () + 利润
- (A) 利润 (B) 税金 (C) 工资 (D) 成本
58. 美发师上班时应统一穿着企业的()。
- (A) 工作服 (B) 礼仪服 (C) 迎宾服 (D) 西服
59. 美发师上班时不吃刺激性食物,如大蒜、洋葱等,尽量不要()。
- (A) 喝酒 (B) 吸烟 (C) 打扑克 (D) 吃口香糖
60. 美发师要勤剪发、勤(),保持头发清洁,给人神清气爽的感觉。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 洗头 (D) 更衣
61. 美发师在服务工作中应注意迎送(),主动端茶送水。
- (A) 方法 (B) 问题 (C) 礼节 (D) 程序
62. 美发师在与顾客交谈中要善于(),不随意打断他人谈话。
- (A) 沟通 (B) 提问 (C) 回答 (D) 倾听

63. 美发师在与顾客（ ）中要注意话题健康、客观。
- (A) 交谈 (B) 提问 (C) 回答 (D) 倾听
64. 美发师的表情要体现热情和亲切，最能体现这种态度的表情就是（ ）。
- (A) 微笑 (B) 主动 (C) 耐心 (D) 周到
65. 微笑的基本要领是：放松面部表情肌肉，让嘴唇略呈（ ）。
- (A) 倒弧形 (B) 弧形 (C) 水平 (D) 平直
66. 微笑和眼睛的结合，笑眼传神，（ ）才能扣人心弦、情真意切。
- (A) 微笑 (B) 主动 (C) 耐心 (D) 周到
67. 美发师在工作中只有保持正确的站立姿势，从而减少或避免（ ）。
- (A) 痛苦 (B) 损伤 (C) 疲劳 (D) 疼痛
68. 美发师工作时应避免（ ）的长时间弯曲，两脚不要离的太远。
- (A) 腿骨 (B) 股骨 (C) 颈椎骨 (D) 脊柱骨
69. 女美发师的正确站姿应该是左脚打开（ ）度，右脚正对前方，成“丁”字步。
- (A) 35 (B) 40 (C) 45 (D) 50
70. 男美发师坐的时候（ ）可以稍稍分开，但不可以超过肩宽。
- (A) 膝盖 (B) 两脚 (C) 两腿 (D) 两手
71. 女美发师当两腿上下交叠而坐时，悬空的脚尖应向下，（ ）尽量靠拢。
- (A) 双腿 (B) 双膝 (C) 双脚 (D) 双手
72. 美发师的正确坐姿是上体保持站立时的姿势，将（ ）靠拢，两腿不分开或稍分开。
- (A) 双腿 (B) 双膝 (C) 双脚 (D) 双手
73. 美发师工作时的步伐与（ ）相配合成有规律的节奏。
- (A) 手臂 (B) 吐气 (C) 呼吸 (D) 小腿
74. 美发师工作时的步伐要求：两脚基本走在一条直线上，（ ）带动小腿。
- (A) 脚掌 (B) 脚跟 (C) 手臂摆动 (D) 大腿
75. 美发师工作时的（ ）要轻、稳、灵活。
- (A) 双腿 (B) 步子 (C) 双脚 (D) 双手
76. 美发工作是一项集技术性、创造性、（ ）为一体的工作。
- (A) 艺术性 (B) 实用性 (C) 适用性 (D) 随机性
77. 美发师想要为顾客设计出优美的发型，就必须掌握人体的（ ）知识。
- (A) 化学 (B) 物理 (C) 病理 (D) 生理

78. 美发中涉及的人体生理知识包括骨骼、肌肉、皮肤、()、脸型、头型。

(A) 内脏 (B) 毛发 (C) 血液 (D) 神经

79. 颅骨分为()和面颅两个部分。

(A) 脑颅 (B) 额骨 (C) 枕骨 (D) 颞骨

80. 脑颅位于颅骨的()。

(A) 前下部 (B) 前上部 (C) 后下部 (D) 后上部

81. 整个脑颅由()块骨骼构成。

(A) 六 (B) 七 (C) 八 (D) 九

82. 人体内的肌肉质量约占人体体重的()%。

(A) 20 (B) 30 (C) 40 (D) 50

83. 肌肉组织可分为平滑肌、()和横纹肌三种。

(A) 表情肌 (B) 咀嚼肌 (C) 咬肌 (D) 心肌

84. 头部肌肉主要包括表情肌和()两种。

(A) 横纹肌 (B) 咀嚼肌 (C) 咬肌 (D) 心肌

85. 成人的皮肤面积有()m²。

(A) 0.5-1 (B) 1-1.5 (C) 1.5-2 (D) 2-2.5

86. 皮肤厚度在0.5-()mm之间。

(A) 4 (B) 6 (C) 8 (D) 10

87. 人的皮肤最厚处在手掌、足底、背部、()，最薄处是眼睑。

(A) 面部 (B) 臀部 (C) 腿部 (D) 颈部

88. 表皮是皮肤最()一层。

(A) 里面 (B) 外面 (C) 中间 (D) 厚

89. 表皮由()个层面构成。

(A) 三 (B) 四 (C) 五 (D) 六

90. 皮肤内()颗粒的多少、大小决定着皮肤颜色的差异。

(A) 红色素 (B) 黄色素 (C) 褐色素 (D) 黑色素

91. 真皮比表皮厚()倍左右。

(A) 5 (B) 10 (C) 15 (D) 20

92. 真皮分为上下两层，上层为乳头层，下层为()。

(A) 透明层 (B) 角质层 (C) 颗粒层 (D) 网状层

93. 网状层中有皮脂腺、()、毛囊。
- (A) 汗腺 (B) 血管 (C) 神经 (D) 毛发
94. 皮下组织由疏松的结缔组织构成，即()构成。
- (A) 透明层 (B) 脂肪组织 (C) 颗粒层 (D) 网状层
95. 皮下组织也是热的()及储藏热能的仓库。
- (A) 导体 (B) 绝缘体 (C) 半导体 (D) 超导体
96. ()皮下组织可使人显得丰满、皮肤细腻、柔嫩、富有弹性。
- (A) 适度的 (B) 少量的 (C) 大量的 (D) 过度的
97. 汗腺遍布全身，手掌心、腋窝、()最多。
- (A) 面部 (B) 臀部 (C) 足底 (D) 颈部
98. 汗腺的分泌，除可散热和调节体温外，还有()的作用。
- (A) 调节情绪 (B) 改善睡眠 (C) 吸收营养 (D) 排泄废物
99. 汗腺分为()和大汗腺两种。
- (A) 微汗腺 (B) 小汗腺 (C) 中汗腺 (D) 次汗腺
100. 人体表面除手掌及()外，各处的皮肤均有皮脂腺。
- (A) 面部 (B) 臀部 (C) 足掌底 (D) 颈部
101. 皮脂腺分泌()，可滋润和保护皮肤及毛发，还有杀菌的功能。
- (A) 皮脂 (B) 汗液 (C) 水分 (D) 蜡
102. 如果头部长长期皮脂腺分泌过多，会形成()脱发。
- (A) 细菌性 (B) 真菌性 (C) 过敏性 (D) 脂溢性
103. 指甲是表皮角质层增厚而形成的()板状结构。
- (A) 透明 (B) 半透明 (C) 不透明 (D) 白色
104. 指甲露在外面的部分称为甲体，甲体的深层称为()。
- (A) 甲根 (B) 甲母质 (C) 生长点 (D) 甲床
105. 指甲的主要功能是保护()。
- (A) 手指 (B) 皮肤 (C) 肌肉 (D) 毛发
106. 人体正常体温在)()℃。
- (A) 35 (B) 36 (C) 37 (D) 38
107. 体温的调节有()种方法。
- (A) 一 (B) 两 (C) 三 (D) 四

108. 体温的调节方法：一是通过血管调节，二是通过（ ）调节。
- (A) 分泌皮脂 (B) 减少运动 (C) 扩大面积 (D) 蒸发汗液
109. () 皮肤也是常见的皮肤现象，这类皮肤不能适应香料较强的化妆品。
- (A) 敏感性 (B) 干性 (C) 中性 (D) 油性
110. 健康皮肤的特点是（ ）有张力、有弹性及光泽。
- (A) 油性 (B) 中性 (C) 干燥 (D) 湿润
111. 皮肤老化的明显特征就是（ ）。
- (A) 松弛 (B) 皱纹 (C) 下垂 (D) 色斑
112. 整个人体表面，除手掌、足底及（ ）处外，其他各处都被毛发覆盖。
- (A) 鼻子 (B) 颈部 (C) 嘴唇 (D) 背部
113. 人体的毛发可分为两种，软毛和（ ）。
- (A) 细毛 (B) 粗毛 (C) 汗毛 (D) 硬毛
114. 毛发可分为毛干和（ ）两部分。
- (A) 毛母质 (B) 毛囊 (C) 毛乳头 (D) 毛根
115. 毛发的生命可分为生长期、退行期和（ ）。
- (A) 静止期 (B) 休止期 (C) 停止期 (D) 脱落期
116. 生长期一般为 2-6 年，最长可延续（ ）年。
- (A) 25 (B) 30 (C) 35 (D) 40
117. 头发平均每日生长（ ）mm。
- (A) 0.1-0.2 (B) 0.2-0.3 (C) 0.3-0.4 (D) 0.4-0.5
118. 保持头发的（ ）是头发健康的基本条件。
- (A) 洁净 (B) 干燥 (C) 湿润 (D) PH 值
119. 过多的染发、烫发、太阳暴晒、（ ）等也会对健康的头发造成损伤。
- (A) 跑步 (B) 跳绳 (C) 骑行 (D) 游泳
120. () 发质是最为理想的一种头发。
- (A) 干性 (B) 油性 (C) 中性 (D) 混合性
121. 在美发行业中，采用几何图形分析法可将脸型分为（ ）种。
- (A) 五 (B) 六 (C) 七 (D) 八
122. () 脸又称为“鹅蛋脸”。
- (A) 椭圆形 (B) 圆形脸 (C) 方形脸 (D) 菱形脸

123. () 脸又称为“国字脸”。
- (A) 椭圆形 (B) 圆形脸 (C) 方形脸 (D) 菱形脸
124. () 脸，长与宽的比例约为 4:3，是标准的女性脸型。
- (A) 椭圆形 (B) 圆形脸 (C) 方形脸 (D) 菱形脸
125. () 脸给人的印象：温柔、活泼、热烈、可爱。
- (A) 椭圆形 (B) 圆形脸 (C) 方形脸 (D) 菱形脸
126. () 脸给人的印象：有严肃、倔强、硬朗、稳定感。
- (A) 椭圆形 (B) 圆形脸 (C) 方形脸 (D) 菱形脸
127. 头型可分为 () 大类。
- (A) 二 (B) 三 (C) 四 (D) 五
128. () 是标准头型。
- (A) 椭圆头型 (B) 平顶头型 (C) 尖顶头型 (D) 枕骨凹头型
129. () 特点是给人以拉长头型的感受。
- (A) 椭圆头型 (B) 平顶头型 (C) 尖顶头型 (D) 枕骨凹头型
130. () 体形的人容易给人细长、单薄、头部小的感觉。
- (A) 高瘦型 (B) 高大型 (C) 短胖型 (D) 矮小型
131. () 体形给人一种力量美。
- (A) 高瘦型 (B) 高大型 (C) 短胖型 (D) 矮小型
132. () 身材短小体型丰满者不适合留长发。
- (A) 高瘦型 (B) 高大型 (C) 短胖型 (D) 矮小型
133. 按摩能达到促进血液循环、增强皮肤抵抗力、调整神经功能的 ()。
- (A) 原理 (B) 目的 (C) 分类 (D) 作用
134. 按摩能达到促进 () 循环、增强皮肤抵抗力、调整神经功能的目的。
- (A) 脏腑 (B) 血液 (C) 督脉 (D) 任脉
135. 按摩能达到促进血液循环、增强皮肤抵抗力、调整 () 功能的目的。
- (A) 脏腑 (B) 神经 (C) 督脉 (D) 任脉
136. 按摩分为保健 () 按摩、运动按摩、医疗按摩等。
- (A) 脏腑 (B) 督脉 (C) 保健 (D) 任脉
137. 按摩分为保健按摩、运动按摩、() 按摩等。
- (A) 苗医 (B) 西医 (C) 医疗 (D) 藏医

138. 按摩分为保健按摩、()按摩、医疗按摩等。
- (A) 减肥 (B) 消脂 (C) 运动 (D) 增重
139. 按摩的作用是疏通经络，平衡阴阳，调整()。
- (A) 脏腑 (B) 督脉 (C) 任督二脉 (D) 任脉
140. 按摩的作用是疏通经络，平衡()，调整脏腑。
- (A) 任脉 (B) 督脉 (C) 任督二脉 (D) 阴阳
141. 按摩的作用是疏通()，平衡阴阳，调整脏腑。
- (A) 任脉 (B) 督脉 (C) 任督二脉 (D) 经络
142. 按摩()是环境舒适、思想集中、体位适宜、抓住重点、把握时间、使用器械。
- (A) 原理 (B) 目的 (C) 要点 (D) 作用
143. 按摩要点是环境舒适、思想集中、体位适宜、抓住重点、把握时间、使用()。
- (A) 用品 (B) 器械 (C) 产品 (D) 工具
144. 按摩要点是环境舒适、思想()、体位适宜、抓住重点、把握时间、使用器械。
- (A) 统一 (B) 积极 (C) 集中 (D) 放松
145. ()时的环境要求是足够的空间、新鲜的空气、适宜的温度、整洁的摆设。
- (A) 按摩 (B) 洗发 (C) 剪发 (D) 烫发
146. 按摩时的环境要求是足够的空间、新鲜的空气、适宜的温度、整洁的摆设，按摩操作者要注意个人卫生，并且按摩时必须()。(A) 戴口罩 (B) 戴手套 (C) 戴护具 (D) 戴白帽
147. 按摩时的环境要求是足够的空间、新鲜的空气、适宜的温度、整洁的摆设，按摩操作者要注意个人()，并且按摩时必须戴口罩。(A) 素质 (B) 体力 (C) 安全 (D) 卫生
148. 按摩时，按摩操作者要调整气息、充分()、压力适度、呼吸匀称，以提升效果。
- (A) 对话 (B) 聊天 (C) 紧张 (D) 放松
149. 按摩时，按摩操作者要调整()、充分放松、压力适度、呼吸匀称，以提升效果。
- (A) 督脉 (B) 神经 (C) 气息 (D) 任脉
150. 按摩时，按摩操作者要调整气息、充分放松、压力适度、呼吸匀称，以()效果。
- (A) 升华 (B) 创造 (C) 提升 (D) 降低
151. 软组织损伤、皮肤破损处慎做()。
- (A) 按摩 (B) 洗发 (C) 剪发 (D) 护发
152. 孕妇尽量不要做()。
- (A) 按摩 (B) 洗发 (C) 剪发 (D) 护发

153. 经期妇女慎用（ ）。
- (A) 按摩手法 (B) 洗发手法 (C) 剪发手法 (D) 护发手法
154. 美发行业采用（ ）疏通气血，调节人体内各脏腑的功能，促进人体健康。
- (A) 按摩手法 (B) 洗发手法 (C) 剪发手法 (D) 护发手法
155. 美发行业采用按摩手法疏通气血，调节人体内各（ ）的功能，促进人体健康。
- (A) 脏腑 (B) 经络 (C) 督脉 (D) 任脉
156. 美发行业采用按摩手法疏通气血，调节人体内各脏腑的功能，促进人体（ ）。
- (A) 长寿 (B) 运动 (C) 健康 (D) 养身
157. 按摩常用手法—（ ）是用一手或双手拿住皮肤、肌肉或筋膜，向上提起，随后又放下。
- (A) 擦 (B) 拍 (C) 滚 (D) 拿
158. 按摩常用手法—拿是用一手或双手拿住（ ）、肌肉或筋膜，向上提起，随后又放下。
- (A) 头部 (B) 皮肤 (C) 躯干 (D) 四肢
159. 按摩常用手法—拿是用一手或双手拿住皮肤、（ ）或筋膜，向上提起，随后又放下。
- (A) 头部 (B) 肌肉 (C) 躯干 (D) 四肢
160. 按摩常用手法—（ ）是用手指、手掌、拳或肘向前、向上或向外推挤皮肤和肌肉。
- (A) 擦 (B) 拍 (C) 滚 (D) 推
161. 按摩常用手法—推是用手指、手掌、拳或肘向前、向上或向外推挤（ ）和肌肉。
- (A) 头部 (B) 皮肤 (C) 躯干 (D) 四肢
162. 按摩常用手法—推是用手指、手掌、拳或肘向前、向上或向外推挤皮肤和（ ）。
- (A) 头部 (B) 肌肉 (C) 躯干 (D) 四肢
163. （ ）是用掌面附着在一定部位上，以腕关节为中心连同前臂做节律性的环旋运动。
- (A) 头摩 (B) 掌摩 (C) 脚摩 (D) 指摩
164. （ ）是用食指、中指、无名指的指面附着在一定部位上，以腕关节为中心，连同手掌做节律性的环旋运动。(A) 头摩 (B) 掌摩 (C) 脚摩 (D) 指摩
165. 按摩常用手法—摩分为（ ）和指摩两种。
- (A) 头摩 (B) 掌摩 (C) 脚摩 (D) 手摩
166. 三指捏就是用（ ）、食指、中指夹住肢体或肌肤，相对用力挤压。
- (A) 大拇指 (B) 无名指 (C) 小拇指 (D) 第六指
167. 五指捏就是用一只手的五个手指夹住（ ）或肌肤，相对用力挤压。
- (A) 头部 (B) 肌肉 (C) 躯干 (D) 肢体

168. 按摩常用手法一捏有（ ）和五指捏两种。
- (A) 单指捏 (B) 两指捏 (C) 三指捏 (D) 四指捏
169. () 是将手掌大鱼际或掌根置于一定的部位或穴位上，腕部放松，以肘部为支点，前臂做主动摆动，带动腕部做轻柔缓和的摆动。(A) 头揉 (B) 掌揉 (C) 脚揉 (D) 指揉
170. () 是将手指指纹面置于一定的部位或穴位上，腕部放松，以肘部为支点，前臂做主动摆动，带动腕和掌指做轻柔缓和摆动。(A) 头揉 (B) 掌揉 (C) 脚揉 (D) 指揉
171. 按摩常用手法一揉分为（ ）和指揉两种。
- (A) 头揉 (B) 掌揉 (C) 脚揉 (D) 手揉
172. 指点是用（ ）端点压体表或穴位。
- (A) 拇指 (B) 无名指 (C) 中指 (D) 食指
173. 屈指点又分为屈（ ）点和屈食指点。
- (A) 拇指 (B) 无名指 (C) 中指 (D) 小指
174. 按摩常用手法一点分为（ ）点和屈指点两种。
- (A) 头 (B) 指 (C) 肩 (D) 腿
175. 电推剪的内部结构有（ ）和电磁振动式两种。
- (A) 发电机式 (B) 电动机式 (C) 发动机式 (D) 马达式
176. 剪发工具中的牙剪又称（ ）。
- (A) 半钢剪 (B) 全钢剪 (C) 锯齿剪 (D) 不锈钢剪
177. 剪刀又称（ ），是剪发的特殊工具。
- (A) 美容剪 (B) 全钢剪 (C) 锯齿剪 (D) 不锈钢剪
178. 电推剪主要用于推剪发型的（ ）、发式轮廓线。
- (A) 层次 (B) 色调 (C) 发际线 (D) 刘海
179. 牙剪起着（ ）、制造层次和色调的作用。
- (A) 制造层次 (B) 修剪色调 (C) 增加发量 (D) 减少发量
180. 剪刀主要用于修剪头发的（ ）和轮廓线。
- (A) 层次 (B) 色调 (C) 发际线 (D) 刘海
181. 修剪头发时用（ ）可使头发湿润、便于修剪。
- (A) 喷水壶 (B) 发夹 (C) 剪刀 (D) 发梳
182. 顾客通过后视镜来观察（ ）发型的效果。
- (A) 左侧 (B) 右侧 (C) 后枕部 (D) 前额部

183. 粉扑是将干爽粉涂抹于（ ）的专用工具用品。
- (A) 左侧 (B) 颈部 (C) 后枕部 (D) 前额部
184. 金属型染发剂，染膏中含（ ）离子的染料。
- (A) 铝、铁、银 (B) 铝、铁、锡 (C) 铝、铜、银 (D) 铝、铜、锡
185. 植物型染发剂，植物中本身具含有（ ）染发成分。
- (A) 永久性 (B) 半永久 (C) 暂时性 (D) 一次性
186. 染发剂按种类来分可分为植物型染发剂，金属型染发剂和（ ）染发剂。
- (A) 永久性 (B) 半永久 (C) 暂时性 (D) 渗透型
187. 半永久性染发剂 这种染发剂可使头发保持色泽（ ）周。
- (A) 1-2 (B) 2-3 (C) 3-4 (D) 4-5
188. 半永久性染发剂只可以加深发色，在（ ）周内，会逐渐退脱，不会改变头发的基本结构。(A) 1 (B) 1-2 (C) 2 (D) 2-4
189. （ ）染发剂可溶于水，它不会进入头皮的皮质层内，只是附着在表皮层。
- (A) 永久性 (B) 半永久 (C) 暂时性 (D) 渗透型
190. （ ）并不是物体本身固有的，而是物体吸收和反射光波的结果。
- (A) 色彩 (B) 色度 (C) 色调 (D) 色感
191. 色彩并不是物体本身固有的，而是物体（ ）和反射光波的结果。
- (A) 吸收 (B) 吸到 (C) 收到 (D) 感到
192. 色彩并不是物体本身固有的，而是物体吸收和反射（ ）的结果。
- (A) 光波 (B) 光束 (C) 光感 (D) 光芒
193. 素描是一种用单色或（ ）量色彩描绘生活中所见真实事物或感受的绘画形式。
- (A) 等 (B) 适 (C) 少 (D) 多
194. 素描是一种用单色或少量（ ）描绘生活中所见真实事物或感受的绘画形式。
- (A) 色彩 (B) 原色 (C) 色调 (D) 色度
195. 素描是一种用单色或少量色彩描绘生活中所见真实事物或感受的（ ）形式。
- (A) 水墨 (B) 彩绘 (C) 国画 (D) 绘画
196. 发型素描（ ）分为两大步骤：一是对面部的刻画，二是对头发的描绘。
- (A) 水墨 (B) 彩绘 (C) 国画 (D) 绘画
197. 发型素描绘画分为两大步骤：一是对（ ）的刻画，二是对头发的描绘。
- (A) 面部 (B) 颈部 (C) 眼部 (D) 耳部

198. 发型素描绘画分为两大步骤：一是对面部的刻画，二是对（ ）的描绘。
- (A) 头发 (B) 发根 (C) 发干 (D) 发尾
199. 发型美是通过美的形式（ ）出来的，时代的变化影响着人们对发型美的认知。
- (A) 表明 (B) 表现 (C) 描写 (D) 描绘
200. 发型美是通过美的形式表现出来的，（ ）的变化影响着人们对发型美的认知。
- (A) 时间 (B) 时代 (C) 现代 (D) 古代
201. 发型美是通过美的形式表现出来的，时代的变化影响着人们对发型美的（ ）。
- (A) 认识 (B) 认知 (C) 识别 (D) 理解
202. 在一般（ ）理论中把美的形态分为不同领域的美和不同表现形态的美。
- (A) 法学 (B) 科学 (C) 美学 (D) 色彩学
203. 在一般美学理论中把美的形态分为不同（ ）的美和不同表现形态的美。
- (A) 领地 (B) 范畴 (C) 领域 (D) 范围
204. 在一般美学理论中把美的形态分为不同领域的美和不同（ ）形态的美。
- (A) 表面 (B) 范畴 (C) 表现 (D) 范围
205. 劳动法是关于（ ）与员工之间关系的法律。
- (A) 国企 (B) 央企 (C) 外企 (D) 企业
206. 劳动法是关于企业与（ ）之间关系的法律。
- (A) 工人 (B) 农民 (C) 员工 (D) 企业
207. 劳动法是关于企业与员工之间（ ）的法律。
- (A) 关系 (B) 关联 (C) 联系 (D) 联合
208. 劳动合同是劳动者与用人单位之间确立劳动关系、明确（ ）权利和义务的协议。
- (A) 单方 (B) 双方 (C) 对方 (D) 三方
209. 劳动合同是（ ）与用人单位之间确立劳动关系、明确双方权利和义务的协议。
- (A) 工人 (B) 农民 (C) 员工 (D) 劳动者
210. 劳动合同是劳动者与（ ）之间确立劳动关系、明确双方权利和义务的协议。
- (A) 国企 (B) 央企 (C) 外企 (D) 用人单位
211. 固定刀刃式剃刀是由优质（ ）制成的。
- (A) 半钢钢材 (B) 铜材 (C) 钢材 (D) 不锈钢
212. 一次性刀刃的剃刀又称为（ ）。
- (A) 削刀 (B) 保险刀 (C) 钢刀 (D) 夹片刀

213. 剃刀的作用主要是修剃脸部的胡须和（ ）。
- (A) 硬毛 (B) 眉毛 (C) 汗毛 (D) 睫毛
214. () 是收集剃须时剃下的胡须和皂沫的容器。
- (A) 橡皮碗 (B) 掸刷 (C) 粉扑 (D) 胡刷
215. 修面后使用（ ）后可使皮肤的毛孔得到一些护理。
- (A) 洗面奶 (B) 护肤霜 (C) 清洁水 (D) 护手霜
216. 剃须泡沫可使胡须（ ），便于修剃。
- (A) 硬化 (B) 软化 (C) 变粗 (D) 变细
217. 小吹风机是（ ）的必备工具。
- (A) 梳辫造型 (B) 修剪造型 (C) 吹风造型 (D) 染发造型
218. 吹风造型类工具是指小吹风机或（ ）。
- (A) 大吹风机 (B) 立式吹风机 (C) 挂壁式吹风机 (D) 手提式吹风机
219. 小吹风机分为有声吹风机和（ ）两类。
- (A) 无声吹风机 (B) 立式吹风机 (C) 挂壁式吹风机 (D) 手提式吹风机
220. 无声吹风机噪音小，风量弱，热量集中，是（ ）后发式定型的重要工具。
- (A) 吹风梳理 (B) 修剪梳理 (C) 染发梳理 (D) 盘发梳理
221. 无声吹风机的功率一般在（ ）左右。
- (A) 1500W (B) 1000W (C) 450W (D) 400W
222. 有声吹风机（ ），风力较强，吹风时不会损伤头发。
- (A) 功率小 (B) 功率大 (C) 重量轻 (D) 温度低
223. 发梳中主要包括大号发梳、中号发梳和（ ）等三类。
- (A) 小抄梳 (B) 大抄梳 (C) 挑针梳 (D) 排骨刷
224. 按工具的（ ）分类，梳刷类工具一般可分为发梳、发刷两大类。
- (A) 大小 (B) 功能 (C) 形状 (D) 材料
225. 梳刷类工具是修剪、（ ）的主要工具。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 吹风造型 (D) 护理
226. 用（ ）梳理的发型具有丝纹粗犷、活泼，动感强的特点。
- (A) 滚刷 (B) 九行刷 (C) 排骨刷 (D) 钢丝发刷
227. () 主要用于梳理波浪式发型和束发造型。
- (A) 九行刷 (B) 滚刷 (C) 排骨刷 (D) 钢丝发刷

228. 薄型（ ）主要用于推剪色调时配合电推剪进行操作。
- (A) 小抄梳 (B) 滚刷 (C) 排骨刷 (D) 钢丝发刷
229. 常用护发素其形状一般为（ ），颜色各异，香型不一。
- (A) 块状 (B) 膏状 (C) 乳液状 (D) 粉状
230. 常用护发类用品主要是指护发素、护发水、（ ）、发乳、发蜡和焗油膏等。
- (A) 发胶 (B) 啫喱水 (C) 精油 (D) 发油
231. 毛鳞片为无油型护发用品，形态为透明乳胶状，（ ）。
- (A) 无色 (B) 白色 (C) 黄色 (D) 粉色
232. 发胶为水溶性配方，（ ）固发用品。
- (A) 液体状 (B) 膏状 (C) 粉状 (D) 块状
233. 啫喱按功能可分为防晒型、（ ）、保湿型、特硬型等四类。
- (A) 护发型 (B) 营养型 (C) 柔顺型 (D) 清爽型
234. （ ）的种类较多，有无色的、单色的、七彩等多种。
- (A) 发胶 (B) 啫喱水 (C) 精油 (D) 发油
235. 碱性冷烫精的主要成分是硫化乙醇酸，PH 值在（ ）以上。
- (A) 6 (B) 8 (C) 9 (D) 10
236. 中和剂的主要成分是（ ）或溴化钠。
- (A) 硫化乙醇酸 (B) 碳酸氢铵 (C) 碳酸铵 (D) 过氧化氢
237. 在烫发液中第一剂是冷烫精，主要起（ ）作用。
- (A) 分解 (B) 重组 (C) 温和 (D) 溶解
238. 染发剂按其形态可分为粉状、（ ）和液体状等三类。
- (A) 膏状 (B) 块状 (C) 胶状 (D) 乳状
239. 染发剂是由第一剂染膏和第二剂（ ）组成。
- (A) 双氧钾 (B) 双氧乳 (C) 双氧胶 (D) 双氧水
240. 按其着色的（ ）可分为暂时性染发剂、半永久性染发剂和永久性染发剂三类。
- (A) 明度 (B) 亮度 (C) 牢固度 (D) 速度
241. 通常空气中含尘浓度（ ）则空气洁净度高，含尘浓度高则空气洁净度低。
- (A) 密 (B) 稀 (C) 低 (D) 高
242. 空气洁净度是洁净环境中空气含（ ）量的多少的程度。
- (A) 硫化物 (B) 可吸入颗粒物 (C) 二氧化硫 (D) 总悬浮粒子

243. 美发厅的（ ）要有轻微的流动，才会使人感到舒适。
- (A) 空气 (B) 绿化 (C) 气味 (D) 装修
244. 美发操作区域，一般选用（ ）比较多。
- (A) 荧光灯 (B) 射灯 (C) 白炽灯 (D) 吊灯
245. 美发厅的产品陈列区域一般选用（ ），视觉条件优势明显。
- (A) 壁灯 (B) 射灯 (C) 荧光灯 (D) 强光灯
246. 美发厅必须合理布置（ ），使被照面上的照度均匀。
- (A) 荧光灯 (B) 射灯 (C) 白炽灯 (D) 灯具
247. 在美发院装潢设计时，应使用暖色调中的（ ）。
- (A) 高色调 (B) 低色调 (C) 浅色调 (D) 深色调
248. 美发厅的色调基本偏向于（ ）。
- (A) 深色调 (B) 浅色调 (C) 红色调 (D) 粉色调
249. （ ）会另人产生一种抗拒压抑的气氛。
- (A) 冷色调 (B) 低色调 (C) 浅色调 (D) 深色调
250. 美发师在与顾客交谈时不要（ ），使对方没有插话的余地，要主动引导对方说话。
- (A) 趾高气昂 (B) 空话连篇 (C) 口若悬河 (D) 滔滔不绝
251. 美发师谈话时表情应该诚恳，语气和声调应（ ），不要摇头、晃手。
- (A) 明亮 (B) 明朗 (C) 柔和 (D) 协调
252. 美发师在与顾客的（ ）中不要提出使人觉得窘迫的问题。
- (A) 操作 (B) 言谈 (C) 造型 (D) 烫发
253. 与他人交谈中，听话者应表现出有兴趣（ ）的态度，不要流露出不耐烦的神态。
- (A) 领悟 (B) 聆听 (C) 交谈 (D) 交流
254. 别人谈话时要仔细（ ），不可插话，这是对他人的尊重。
- (A) 聆听 (B) 揣摩 (C) 记录 (D) 领悟
255. 两人如果同时（ ）时，要礼让说：“对不起，你先讲。”
- (A) 领悟 (B) 聆听 (C) 开口 (D) 交流
256. 美发师说话应（ ）而不罗嗦，要用专业的措辞来获得顾客的信赖。
- (A) 简洁 (B) 简单 (C) 明确 (D) 明朗
257. 美发师说话要文雅，多用（ ）以表示尊敬和礼貌。
- (A) 同义词 (B) 敬词 (C) 褒义词 (D) 形容词

258. 美发师说话时的（ ）态度，能缩短与顾客的距离。
- （A）简洁 （B）亲切 （C）明确 （D）明朗
259. 在与顾客交流中应避免问及对方的（ ）。
- （A）私事 （B）公事 （C）染发要求 （D）烫发要求
260. 在与顾客交流中可以谈谈近期或未来（ ）的流行趋势。
- （A）美发工作 （B）发型 （C）美发行业 （D）服务工作
261. 在与顾客（ ）中对于自己不懂的事情，别冒充内行。
- （A）操作 （B）交流 （C）造型 （D）烫发
262. 不要在营业场所谈论美发店的缺点、曾经失败的做法或同事、朋友的（ ）。
- （A）隐私 （B）公事 （C）染发要求 （D）烫发要求
263. 不要在营业场所谈论美发店的（ ）、曾经失败的做法或同事、朋友的隐私。
- （A）优点 （B）缺点 （C）活动 （D）优惠政策
264. 不要在营业场所谈论美发店的缺点、曾经失败的做法或（ ）、朋友的隐私。
- （A）同事 （B）室友 （C）知己 （D）好友
265. 围围布时，应从顾客的（ ）将围布打开，自胸前向后围。
- （A）右前侧 （B）左前侧 （C）正后方 （D）正前方
266. 在男式推剪前，用（ ）将头发按头发流向梳顺疏通，以便操作。
- （A）尖尾梳 （B）大柄梳 （C）小抄梳 （D）九行梳
267. 在男式推剪前，如果顾客头发蓬乱曲翘不易梳顺，应用（ ）喷湿头发使头发平伏。
- （A）尖尾梳 （B）喷水壶 （C）小抄梳 （D）九行梳
268. （ ）可以缓解工作而引起的疲劳和精神上的紧张，还可以缓解头痛的症状。
- （A）修面 （B）推剪 （C）按摩 （D）吹风
269. 洗发的质量与（ ）有密切关系。
- （A）按摩 （B）修面 （C）染发 （D）吹风造型
270. （ ）是保持头部清洁的一项专门技术。
- （A）按摩 （B）修面 （C）染发 （D）洗发
271. 烫发的操作程序是：洗发→（ ）→烫发操作→吹风造型。
- （A）分区 （B）卷杠 （C）修剪发式 （D）涂烫发液
272. 做花的操作程序是：洗发→修剪→烫发→（ ）→烘干→吹风梳理，梳刷波浪，束发均可。
- （A）盘束 （B）盘发 （C）卷杠 （D）盘卷

273. 洗发、剪发和吹风的操作程序是（ ）→修剪发式→吹风梳理。
- (A) 吹风 (B) 修面 (C) 染发 (D) 洗发
274. () 发质，头发由于自然油脂和水分不足，在视觉上光泽度不强，触摸时有粗糙感。
- (A) 油性 (B) 干性 (C) 中性 (D) 受损
275. 干性发质，头发由于自然油脂和水分不足，在视觉上光泽度不强，触摸时有（ ）感。
- (A) 粗糙 (B) 柔顺 (C) 美观 (D) 时尚
276. 干性发质，头发由于自然油脂和水分（ ），在视觉上光泽度不强，触摸时有粗糙感。
- (A) 充足 (B) 不足 (C) 适中 (D) 充盈
277. () 发质，头发比较健康，视觉上柔滑光亮 触摸时有柔顺感。
- (A) 油性 (B) 干性 (C) 中性 (D) 受损
278. 中性发质，头发比较健康，视觉上柔滑光亮 触摸时有（ ）感。
- (A) 粗糙 (B) 柔顺 (C) 干燥 (D) 绵软
279. 中性发质，头发比较（ ），视觉上柔滑光亮 触摸时有柔顺感。
- (A) 粗糙 (B) 干燥 (C) 健康 (D) 绵软
280. () 发质头发乌黑、柔润、亮泽、有弹性。
- (A) 油性 (B) 干性 (C) 中性 (D) 受损
281. () 发质头发蓬松，缺乏油脂。
- (A) 油性 (B) 干性 (C) 中性 (D) 受损
282. () 发质头发油脂较多，光亮、柔韧、有头皮屑且较黏。
- (A) 油性 (B) 干性 (C) 中性 (D) 受损
283. ()，对美发师而言，手的触觉是十分重要的，通过触摸能判断头发的质地。
- (A) 看 (B) 摸 (C) 嗅 (D) 询问
284. 摸，对美发师而言，() 的触觉是十分重要的，通过触摸能判断头发的质地。
- (A) 皮肤 (B) 手 (C) 脚 (D) 四肢
285. 摸，对美发师而言，手的触觉是十分重要的，通过触摸能判断（ ）的质地。
- (A) 皮肤 (B) 手 (C) 脚 (D) 头发
286. ()，不洁的和有头皮疾患的头发会有异味，健康清洁的头发则无异味。
- (A) 看 (B) 摸 (C) 嗅 (D) 询问
287. 嗅，不洁的和有头皮疾患的头发会有异味，() 清洁的头发则无异味。
- (A) 粗糙 (B) 干燥 (C) 健康 (D) 绵软

288. 嗅，不洁的和有头皮疾患的头发会有异味，健康清洁的（ ）则无异味。
- (A) 躯干 (B) 手 (C) 脚 (D) 头发
289. () 是指听顾客谈论头发健康状况以及平时的习惯，可从中得到若干信息。
- (A) 看 (B) 摸 (C) 倾听 (D) 询问
290. 倾听是指听顾客谈论 () 健康状况以及平时的习惯，可从中得到若干信息。
- (A) 躯干 (B) 手 (C) 脚 (D) 头发
291. 倾听是指听顾客谈论头发 () 状况以及平时的习惯，可从中得到若干信息。
- (A) 修剪 (B) 吹风 (C) 健康 (D) 护理
292. 在 () 的作用下，洗后头发柔软、有光泽、易梳理，并不产生静电。
- (A) 洗发水 (B) 护发素 (C) 烫发水 (D) 染发剂
293. 在护发素的作用下，洗后 () 柔软、有光泽、易梳理，并不产生静电。
- (A) 头发 (B) 皮肤 (C) 面部 (D) 头部
294. 在护发素的作用下，洗后头发柔软、有光泽、易梳理，并不产生 ()。
- (A) 交流电 (B) 直流电 (C) 静电 (D) 动电
295. 烫发后洗发香波能平衡头发的结构组织，使烫后头发卷度更持久有力，并更有 ()。
- (A) 光泽 (B) 质感 (C) 弹性 (D) 动感
296. () 洗发液其能平衡头发的结构组织，使烫后头发卷度更持久有力，并更有弹性。
- (A) 烫后 (B) 染后 (C) 去头皮屑 (D) 敏感性头皮用
297. 烫后洗发液其能平衡 () 的结构组织，使烫后头发卷度更持久有力，并更有弹性。
- (A) 头发 (B) 皮肤 (C) 面部 (D) 头部
298. () 洗发液其能有效控制褪色现象并能滋润头发，令发色更为亮丽。
- (A) 烫后 (B) 染后 (C) 去头皮屑 (D) 敏感性头皮用
299. 染后洗发液其能有效控制褪色现象并能滋润 ()，令发色更为亮丽。
- (A) 头发 (B) 皮肤 (C) 面部 (D) 头部
300. 染后洗发液其能有效控制 () 现象并能滋润头发，令发色更为亮丽。
- (A) 洗色 (B) 吸色 (C) 褪色 (D) 增色
301. () 洗发液其能有效彻底地去除头皮屑，并能止痒和防止头皮屑再生。
- (A) 烫后 (B) 染后 (C) 去头皮屑 (D) 敏感性头皮用
302. 去头皮屑洗发液其能有效彻底地去除头皮屑，并能止痒和防止头皮屑 ()。
- (A) 脱落 (B) 飞扬 (C) 再生 (D) 生长

303. 去头皮屑洗发液其能有效彻底地去除头皮屑，并能止痒和（ ）头皮屑再生。
- (A) 促进 (B) 防止 (C) 滋润 (D) 保护
304. 开叉的头发，必须剪去发尾开叉的头发，否则无法进行（ ）。
- (A) 洗发 (B) 吹风 (C) 护理 (D) 烫染
305. 开叉的头发，必须剪去（ ）开叉的头发，否则无法进行护理。
- (A) 发根 (B) 发干 (C) 发尾 (D) 发中
306. 开叉的头发，必须（ ）去发尾开叉的头发，否则无法进行护理。
- (A) 洗 (B) 剪 (C) 吹 (D) 烫
307. （ ）头发的护理措施是增加头发的营养、油脂使其有光泽，防止干燥。
- (A) 开叉 (B) 干枯 (C) 油性 (D) 中性
308. 干枯的头发，增加头发的营养、油脂使其有光泽，（ ）干燥。
- (A) 促进 (B) 防止 (C) 滋润 (D) 保护
309. 干枯的头发，增加头发的营养、油脂使其有（ ），防止干燥。
- (A) 光泽 (B) 静态感 (C) 弹性 (D) 动态感
310. 冲洗操作时，拿起喷水莲蓬头，距头皮（ ）厘米左右对准头部冲洗。
- (A) 5 (B) 10 (C) 12 (D) 15
311. 涂抹护发素时要均匀，并让护发素在头发略停留（ ）分钟，然后用水冲净。
- (A) 1-2 (B) 3-4 (C) 4-5 (D) 5-6
312. 冲洗操作时美发师站在顾客的正后方，调节好水温，一般以（ ）℃左右为宜。
- (A) 35 (B) 40 (C) 45 (D) 50
313. （ ）一般针对头皮特别刺痒的顾客。
- (A) 抓擦止痒 (B) 水温止痒 (C) 按摩止痒 (D) 药物止痒
314. 抓擦止痒一般针对（ ）特别刺痒的顾客。
- (A) 头部 (B) 皮肤 (C) 头皮 (D) 脸部
315. 在洗发操作中，抓擦止痒一般针对（ ）的对象。
- (A) 头皮屑较多 (B) 头皮特别刺痒 (C) 头皮出油较多 (D) 头皮比较干燥
316. 在洗发操作时，指肚和指甲并用以指肚为主，结合头部穴位采用按摩式轻搓进行止痒的方法是（ ）。
- (A) 抓擦止痒 (B) 水温止痒 (C) 按摩止痒 (D) 药物止痒
317. 按摩止痒是指腹和指甲并用，以（ ）为主，结合头部穴位采用按摩进行止痒。
- (A) 指甲 (B) 指腹 (C) 指背 (D) 指尖

318. 按摩止痒是指腹和指甲并用，以指腹为主，结合头部（ ）采用按摩进行止痒。
- (A) 脏腑 (B) 经络 (C) 穴位 (D) 督脉
319. 洗发前一（ ）是用粗齿梳（或大号梳子）将顾客的头发梳通、梳顺，同时检查顾客的头皮上有无伤疤、疥疮等。(A) 梳发 (B) 刷发 (C) 篦发 (D) 抖发
320. 洗发前一梳发是用（ ）梳将顾客的头发梳通、梳顺，同时检查顾客的头皮上有无伤疤、疥疮等。(A) 粗齿 (B) 细齿 (C) 中齿 (D) 小齿
321. 洗发前梳发是用（ ）梳将顾客的头发梳通、梳顺，同时检查顾客的头皮上有无伤疤、疥疮等。(A) 大号 (B) 细齿 (C) 中号 (D) 小号
322. 洗发前刷发的目的是去掉头屑、污垢、分泌物，促进头皮的（ ），并使头发光泽美丽。
- (A) 成长 (B) 生长 (C) 兴奋 (D) 新陈代谢
323. 洗发前一（ ）是用钢丝刷由四周发际线依次向头顶部刷发，可以去除头皮屑、污垢等。
- (A) 梳发 (B) 刷发 (C) 篦发 (D) 抖发
324. 洗发前一刷发是用钢丝刷由四周发际线依次向头顶部刷发，可以去除（ ）、污垢等。
- (A) 头皮屑 (B) 碎头发 (C) 油脂层 (D) 头皮层
325. 美发行业的按摩，一般是指头部按摩、面部按摩及（ ）的按摩。
- (A) 肩颈部 (B) 手臂 (C) 上半身 (D) 全身
326. 美发行业的按摩是有选择地在几条经络上（ ），施以手法。
- (A) 以臂代针 (B) 以指代针 (C) 以手代针 (D) 以掌代针
327. 现代美发（ ）主要在美发厅或美容院进行。
- (A) 洗发 (B) 烫发 (C) 按摩 (D) 染发
328. 洗发工序中头部按摩的常用经络有（ ）条。
- (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6
329. 洗发工序中头部按摩的常用穴位有（ ）个。
- (A) 15 (B) 16 (C) 17 (D) 18
330. 在头部按摩中，（ ）包括眉冲、曲差、五处、承光、通天等穴位。
- (A) 足少阳胆经 (B) 足太阳膀胱经 (C) 三焦经 (D) 督脉
331. 头面部按摩的常用经络 8 条、穴位（ ）个。
- (A) 33 (B) 35 (C) 37 (D) 39
332. 头面部按摩可分为（ ）条路线来进行按摩。
- (A) 4 (B) 5 (C) 6 (D) 7

333. 头面部按摩中 () 二按摩的顺序为曲鬓穴→率谷穴→完骨穴→风池穴。
- (A) 足少阳胆经 (B) 足太阳膀胱经 (C) 三焦经 (D) 督脉
334. 手腕训练有以下几种方法：一种是上下左右往返摆动，手腕与胳膊角度为 () 之间。
- (A) $30^{\circ} - 50^{\circ}$ (B) $40^{\circ} - 60^{\circ}$ (C) $50^{\circ} - 60^{\circ}$ (D) $70^{\circ} - 90^{\circ}$
335. 捏梳子训练时左手执梳子，梳子放在手心作 () 翻动，使梳子在手指的操纵下转动自如。(A) 360° (B) 240° (C) 180° (D) 90°
336. 手执梳子的训练一般有 ()。
- (A) 二 (B) 三 (C) 四 (D) 五
337. 电推剪的持法：用右手的拇指轻放在电推剪的正面中前部，拇指和电推剪刀身成约 () 的夹角。(A) 25° (B) 35° (C) 45° (D) 60°
338. 推剪时电推剪的刀头底部要与梳子平行并 () 梳子上移动。
- (A) 稍稍腾空 (B) 悬浮着 (C) 贴着 (D) 压着
339. 电推剪在推剪操作时运用手臂肘部的力量向 () 推移。
- (A) 上 (B) 下 (C) 左 (D) 右
340. 用电推剪左右两侧的 () 根刀齿剪去梳齿上的头发，主要用于头发边沿或起伏不平的地方。(A) 四、五 (B) 六、七 (C) 八、九 (D) 九、十
341. 电推剪操作中的半推法，主要用于色调 () 及耳部。
- (A) 凹陷处 (B) 底部 (C) 中部 (D) 顶部
342. 电推剪操作中，全齿推剪也称 ()。
- (A) 满推 (B) 半推 (C) 反推 (D) 倒推
343. 剪刀削剪的方法主要用于 () 头发的削薄。
- (A) 部分过厚 (B) 发根部位 (C) 发型两侧 (D) 头顶部位
344. 用梳子把自然下垂的头发提起来按需要的长度把长短不一的头发剪齐，这种方法叫()。
- (A) 平口剪 (B) 挑剪 (C) 抓剪 (D) 外夹剪
345. 剪刀操作的方法可分为基本剪法、梳子配合剪法和手配合剪法等 () 种。
- (A) 二 (B) 三 (C) 四 (D) 五
346. 牙剪的主要功能是以削薄为主，操作时特别要注意牙剪的 () 位置和发量。
- (A) 锋利度 (B) 齿状 (C) 角度 (D) 移动
347. 牙剪一般在梳子和手指的 () 配合下使用。
- (A) 协调 (B) 组合 (C) 指引 (D) 努力

348. () 的作用是减少发量、制造参差层次和色调。
- (A) 剪刀 (B) 牙剪 (C) 推剪 (D) 削刀
349. 每类发型中因造型不同又有多种多样的 () 发式。
- (A) 美丽 (B) 具体 (C) 奇特 (D) 长短
350. 发型是通过电推剪、() 等工具的操作来体现的。
- (A) 剪刀 (B) 小抄梳 (C) 吹风机 (D) 排骨刷
351. 发式是头发的基本式样，也就是留发 () 的标准。
- (A) 参差 (B) 轮廓 (C) 曲直 (D) 长短
352. 平头式 (又称平顶头)，顶部留发约 20-30mm 左右，有些平头顶部留发在 () 之间。
- (A) 4-10mm (B) 10-16mm (C) 16-22mm (D) 22-28mm
353. 游泳式顶部头发比平圆头式要长，轮廓呈 ()，简洁明快。
- (A) 球形 (B) 菱形 (C) 长方形 (D) 弧形
354. () 发型整洁、凉爽、阳刚、时尚。
- (A) 平头式 (B) 平圆头式 (C) 游泳式 (D) 圆头式
355. 男式短长式留发较短，头发最长处在 ()。
- (A) 额角 (B) 额前 (C) 顶部 (D) 两侧
356. 男式中长式留发在 () 至后枕部以上的范围内。
- (A) 两鬓角 (B) 两额角 (C) 两耳尖 (D) 两侧部
357. 男式长发式的留发范围介于 () 与超长发式之间。
- (A) 平头式 (B) 平圆头式 (C) 游泳式 (D) 中长式
358. 在男式发型中，中部正好处于后脑鼓起部分的下端，形成一个 ()。
- (A) 斜坡形 (B) 锐角形 (C) 倒坡形 (D) 平面形
359. 在男式发型中，() 是修剪与造型的主要范围。
- (A) 顶部 (B) 中部 (C) 底部 (D) 额前部
360. 在男式发型中，() 是剪刀操作的主要范围。
- (A) 顶部 (B) 中部 (C) 底部 (D) 额前部
361. 在男式发型中，() 是顶部和中部的分界线。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
362. 在男式推剪操作中，() 随着发型式样及留发范围的变化，它的位置也随之上下移动。
- (A) 内轮廓线 (B) 外轮廓线 (C) 基线 (D) 发际线

363. 在男式发型中, () 就是一条定式线。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
364. 在男式推剪操作中, 短长式的发式轮廓线位置在额角至鬓角的 () 范围内。
- (A) 1/4 (B) 1/3 (C) 1/2 (D) 2/3
365. 在男式推剪操作中, 一般长发式与中长式发式轮廓线在后脑中心点之间相距 ()。
- (A) 5mm (B) 8mm (C) 10mm (D) 12mm
366. 在男式有色调发型中, 中长式 () 为各种发式的标准轮廓线。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
367. 在男式中长式推剪操作中, 发式轮廓线至基线的位置, 一般可掌握在 ()。
- (A) 20-30mm (B) 30-40mm (C) 50-60mm (D) 60mm 以上
368. 在男式推剪操作中, 短长式及短发类各种发式的发式轮廓线至基线的距离约在 () 左右。
- (A) 10-20mm (B) 20-30mm (C) 30-40mm (D) 40-50mm
369. 在男式推剪操作中, () 位置的高低与发式是否符合标准有很大的关系。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
370. 各人发际线位置的高低不完全相同, 基线位置不随之调整会影响发型的 ()。
- (A) 效果 (B) 色调 (C) 轮廓 (D) 相称
371. 在男式推剪操作中, 要体现出由浅入深、明暗谐和的 ()。
- (A) 基线 (B) 层次 (C) 色调 (D) 轮廓线
372. 在男式推剪操作中, 如果 () 较低, 可略向下移动基线与发式轮廓线的位置。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
373. 在男式推剪操作中, () 的深浅要根据发式、年龄、留发等情况来掌握, 不能千篇一律。
- (A) 轮廓线 (B) 色调 (C) 基线 (D) 层次
374. 传统、经典的男式发型以及现代新发型, 都很重视 () 与发式轮廓线的关系。
- (A) 外轮廓线 (B) 内轮廓线 (C) 基线 (D) 发际线
375. 在男式推剪操作中, 各种 () 的位置要根据留发长短来确定。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
376. 轮廓主要指顶部和中部之间的头发向四周披露时构成 () 的弧形。
- (A) 基本标准 (B) 大致相等 (C) 形态一致 (D) 大小一致
377. 轮廓周围发梢修剪得整齐, 显得有 () 且厚薄均匀, 顶部头发显得浑圆饱满。
- (A) 光洁度 (B) 层次 (C) 章法 (D) 力度

378. () 周围无论是横向、斜向、直向引出来的线条都应该是弧形的。
- (A) 轮廓 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
379. 推剪后的男式发式, 鬓角的高低, 色调的 (), 两边都要对称, 不能互不相关。
- (A) 深浅 (B) 平衡 (C) 协调 (D) 高低
380. 推剪后的男式发式, 从侧面来看, 顺着头发 () 的趋势, 轮廓线需要带着一定的斜度。
- (A) 流向发展 (B) 自然生长 (C) 修剪状态 (D) 发际形成
381. 推剪后的男式发式, 从侧面看如 () 前后高低不分, 会显得极不协调。
- (A) 轮廓 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
382. 在男式推剪色调时, 电推剪使用 () 与梳子配合, 推剪出耳前色调。
- (A) 满推法 (B) 半推法 (C) 倒推法 (D) 横推法
383. 在男式推剪鬓角时, 鬓角处不能有 () 出现, 两侧色调均匀, 发式轮廓线相等。
- (A) 直角 (B) 长发 (C) 棱角 (D) 坡度
384. 在男式推剪色调时, 梳子与头皮的 () 越小, 留下的头发越短。
- (A) 直角 (B) 夹角 (C) 棱角 (D) 坡度
385. 在男式推剪耳上操作时, 梳子向上呈 () 移动, 用电推剪剪去梳齿上的头发。
- (A) 直线 (B) 斜线 (C) 弧线 (D) 曲线
386. 在男式推剪耳后操作时, 梳子在耳后 () 梳起头发梳齿向外倾斜, 电推剪用半推法, 将头发剪去。(A) 横向 (B) 斜向 (C) 纵向 (D) 水平
387. 在男式推剪耳上的操作中, 梳子前端贴住 (), 角度向外倾斜。
- (A) 轮廓 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
388. 在男式推剪顶部四周围头发时, 改用 (), 悬空把头发挑起来。
- (A) 小抄梳 (B) 粗齿梳 (C) 厚梳子 (D) 薄梳子
389. 在男式推剪耳上部头发时, 电推剪需用半推法 () 地去推剪。
- (A) 横带斜 (B) 直线形 (C) 横向形 (D) 纵向形
390. 在男式推剪 () 四周围头发时, 改用厚梳子, 悬空把头发挑起来。
- (A) 色调 (B) 中部 (C) 底部 (D) 顶部
391. 在男式推剪枕骨部分时, 电推剪随着 () 的变化而相应变化。
- (A) 头形 (B) 发质 (C) 毛流 (D) 梳子
392. 在男式推剪枕骨部分时, 电推剪在梳子的引导、衬托下沿隆起轮廓的 () 进行推剪。
- (A) 外围 (B) 下部 (C) 附近 (D) 中心

393. 在男式推剪操作中，由于枕骨向外隆起，推剪时电推剪应在（ ）引导下进行。
- (A) 头形 (B) 发质 (C) 毛流 (D) 梳子
394. 在男式推剪操作中，在与耳后的轮廓线连接时将梳子（ ）操作，使轮廓线呈圆弧形。
- (A) 平形 (B) 悬空 (C) 斜形 (D) 直线形
395. 男式推剪颈后部时，（ ）与头皮有一定的角度。
- (A) 电推剪 (B) 剪刀 (C) 剃刀 (D) 梳面
396. 男式推剪颈后部时，梳子呈水平状或（ ）。
- (A) 平形 (B) 悬空 (C) 倾斜状 (D) 直线形
397. 在推剪后脑中部的色调时，两手要悬空，用力要（ ）。
- (A) 有力 (B) 均衡 (C) 果断 (D) 柔和
398. 男式推剪后脑中部的色调时，电推剪落刀重了可能会影响梳子所持角度的（ ）。
- (A) 准确性 (B) 大小 (C) 位置 (D) 高低
399. 男式推剪后脑中部的色调时，两手要（ ），用力一定要均衡。
- (A) 平形 (B) 悬空 (C) 倾斜状 (D) 直线形
400. 男式发式修剪层次时，从前额开始到头顶将发尾正常提升至与头皮呈（ ）。
- (A) 45° (B) 90° (C) 135° (D) 180°
401. 男式发式修剪层次时，使用活动设计线，手位与头部（ ）平行。
- (A) 直线 (B) 斜线 (C) 弧线 (D) 垂直
402. 在男式发式修剪操作中，（ ）是一条不变的固定的线。
- (A) 固定设计线 (B) 活动设计线 (C) 混合设计线 (D) 垂直设计线
403. 在男式发式修剪中，修饰轮廓线上因头发（ ）而形成的重量线，使上下两部分连接得较为和谐。(A) 太薄 (B) 太短 (C) 堆 (D) 太稀
404. 在男式发式修剪操作中，修饰轮廓从右鬓发开始，将轮廓线处的头发（ ）向上提升并进行修剪。(A) 弧形 (B) 斜线 (C) 平直 (D) 缓慢
405. 在男式发式修剪中，修饰主要是把轮廓线修饰成（ ）。
- (A) 直线 (B) 斜线 (C) 弧形 (D) 垂直
406. 在男式发式修剪操作中，对头形凹陷处出现的较深色调，可采用（ ）的方法进行调整。
- (A) 平剪 (B) 斜剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
407. 在男式发式修剪操作中，对于（ ）不够均匀的部分应作细致的加工。
- (A) 轮廓 (B) 顶部 (C) 色调 (D) 层次

408. 在男式发式修剪操作中,对头形凹陷处出现的较深(),可采用刀尖剪的方法进行调整。
- (A) 轮廓 (B) 顶部 (C) 色调 (D) 层次
409. 在男式发式修剪操作中,调整厚薄前应认真观察头发的()。
- (A) 流向 (B) 质地 (C) 密度 (D) 长度
410. 调整发量时,要根据头发的密度,确定牙剪在发层位置以及发片切口的()。
- (A) 方向 (B) 位置 (C) 角度 (D) 力度
411. 在男式发式修剪操作中,()应根据发型的要求进行。
- (A) 平剪 (B) 打薄 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
412. 男式平顶头推剪顶部时要求把电推剪(),从前向后推,将顶部推剪成正方形。
- (A) 端平 (B) 锐利 (C) 快速 (D) 沉稳
413. 推剪男式平圆头式时,顶部中间要平,接近两侧时要成()。
- (A) 方正 (B) 弧形 (C) 直线 (D) 斜形
414. 男式平顶头要求顶部扁平,一般先将()中心部位推剪好。
- (A) 后颈部 (B) 左耳后侧 (C) 左边鬓发 (D) 头顶部
415. 直发类发型是女式发型中()、方便的发型。
- (A) 最平常 (B) 最复杂 (C) 最简洁 (D) 最普通
416. 直发类发型是指没有经过()或做花盘卷工艺,仍能保持原来自然的直发状态。
- (A) 修剪 (B) 染发 (C) 焗油 (D) 烫发
417. ()类发型中有长、中、短等多种发式。
- (A) 卷发 (B) 盘(束)发 (C) 直发 (D) 烫发
418. 卷发类发型是指头发经过烫发或()工艺后而形成卷曲形状。
- (A) 做花盘卷 (B) 修剪 (C) 漂染 (D) 吹风
419. 卷发类发型操作工序(),操作技术和造型艺术要求高。
- (A) 简单 (B) 繁复 (C) 灵活 (D) 严格
420. ()类发型通过梳理、组合等操作,可塑造成各种不同形状的发式。
- (A) 卷发 (B) 盘(束)发 (C) 直发 (D) 烫发
421. 盘(束)发类发型是我国各民族的传统发型,是从()、挽髻等发展演变而来。
- (A) 盘卷 (B) 盘发 (C) 梳辫 (D) 梳理
422. 盘(束)发类发型可将头发通过编、()、盘、包等手法编绞的成各种不同花样并组合成型。(A) 烫 (B) 染 (C) 梳 (D) 扭

423. () 类发型可将头发通过编、扭、盘、包等手法编绞的成各种不同花样并组合成型。
- (A) 卷发 (B) 盘(束)发 (C) 直发 (D) 烫发
424. 在夹剪中, 剪去露出手心内头发发梢的方法称为 ()。
- (A) 内夹剪 (B) 外夹剪 (C) 前夹剪 (D) 后夹剪
425. 夹剪中, 手指夹头发的方法有 ()、斜形和圆弧形三种。
- (A) 竖直形 (B) 平直形 (C) 左斜形 (D) 右斜形
426. () 是一种使用比较广泛的修剪方法, 主要用于剪出发式的初步轮廓, 调整头发层次。
- (A) 夹剪 (B) 打薄 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
427. 夹剪中, 夹起头发的角度大则 ()。
- (A) 层次大 (B) 层次小 (C) 层次高 (D) 层次低
428. 夹剪的操作技巧要求夹起的头发要 ()。
- (A) 弧形 (B) 斜形 (C) 角形 (D) 平直
429. () 时应随着轮廓的弧形变化修剪。
- (A) 夹剪 (B) 打薄 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
430. 在夹剪操作中向外斜剪为 ()。
- (A) 高层次 (B) 低层次 (C) 层次适中 (D) 层次调和
431. 在夹剪操作中向内斜剪为 ()。
- (A) 高层次 (B) 低层次 (C) 层次适中 (D) 层次调和
432. 在夹剪操作中向 () 为低层次。
- (A) 竖直剪 (B) 水平剪 (C) 内斜剪 (D) 外斜剪
433. 在夹剪操作中, 头发提拉角度呈 90° 角 ()。
- (A) 层次高 (B) 层次低 (C) 层次调和 (D) 层次适中
434. 在夹剪操作中, 头发提拉角度呈 45° 角 ()。
- (A) 层次适中 (B) 层次调和 (C) 层次低 (D) 层次高
435. 在夹剪操作中, 头发提拉角度呈 120° 角, 则 ()。
- (A) 层次适中 (B) 层次调和 (C) 层次低 (D) 层次高
436. 挑剪操作中, 挑起头发角度大则 ()。
- (A) 层次低 (B) 层次高 (C) 层次适中 (D) 层次调和
437. 挑剪操作中, 挑起头发角度小则 ()。
- (A) 层次低 (B) 层次高 (C) 层次适中 (D) 层次调和

438. () 时, 通常是挑一股剪一股, 梳子起着引导和控制长度的作用。
- (A) 夹剪 (B) 挑剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
439. 抓剪操作中, 抓剪的头发成束, 修剪后头发成 ()。
- (A) 整齐状 (B) 平齐形 (C) 弧形 (D) 斜形
440. 抓剪操作中, 抓起头发的宽度与修剪后形成的弧度有密切关系, 宽度越大弧度 ()。
- (A) 越深 (B) 越浅 (C) 越小 (D) 越大
441. () 是用梳子梳起一股头发, 然后用手抓住这束头发的发梢进行修剪的基本剪法。
- (A) 抓剪 (B) 挑剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
442. 削剪操作后, 经削剪的头发发梢成 ()。
- (A) 笔尖形 (B) 齐刷形 (C) 弧形 (D) 斜形
443. 削剪操作中, 剪刀或削刀滑动的幅度大, 头发削去多, 产生的 ()。
- (A) 层次低 (B) 层次高 (C) 层次适中 (D) 层次调和
444. () 操作时, 剪刀或削刀滑动的幅度小, 削去头发少, 产生的层次低。
- (A) 抓剪 (B) 削剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
445. 锯齿剪操作时, 顶部或 () 头发可适当多剪。
- (A) 耳上部 (B) 发旋处 (C) 枕部 (D) 额前
446. 锯齿剪操作时, 应当 () 地剪, 头发不会产生齐叠而有层次。
- (A) 垂直形 (B) 水平形 (C) 直斜形 (D) 横斜形
447. () 操作时, 不能停留在一处剪。
- (A) 锯齿剪 (B) 削剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
448. 悬空剪一般用于修剪额前短发和 () 处头发。
- (A) 发际线 (B) 顶部层次 (C) 枕骨 (D) 耳侧
449. 托剪主要用于修饰前额刘海、鬓发、后颈部发式下沿线和 () 发际线处。
- (A) 顶部 (B) 耳部 (C) 额角 (D) 枕骨
450. () 是将头发发梢剪成锯齿状, 使头发形成飘逸状。
- (A) 锯齿剪 (B) 削剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
451. 导线是女式短发修剪时留发长短的 ()。
- (A) 发际线 (B) 轮廓线 (C) 基准线 (D) 外轮廓线
452. 在女式发型修剪中首先应根据发型的要求 ()。
- (A) 修剪层次 (B) 修剪导线 (C) 修剪刘海 (D) 分发区

453. 后颈部导线的位置在后颈部下沿线最底部（ ）cm处。
- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4
454. 在女式短发修剪中，以（ ）为基准，进行向上延伸分发片再修剪。
- (A) 导线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 轮廓线
455. 在女式短发修剪中，每片发片的（ ）要以能透过上面的头发能看到下面修剪过的发片为宜。(A) 宽度 (B) 厚度 (C) 长度 (D) 高度
456. 在女式短发修剪中，修剪完导线后，接着延伸（ ），逐层分区完成修剪。
- (A) 导线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 轮廓线
457. 在女式短发修剪中，检查调整，（ ）是修剪操作的最后一道工序。
- (A) 修剪刘海 (B) 处理厚薄 (C) 修剪轮廓 (D) 修饰定型
458. 在女式短发修剪中，对各发区的发片进行去角连线，可使发片与发片之间的（ ）更细致调和。(A) 对比 (B) 比例 (C) 衔接 (D) 调整
459. 在女式短发修剪中，调整（ ），对发尾进行发量的处理，可使发量适中。
- (A) 修剪刘海 (B) 层次厚薄 (C) 修剪轮廓 (D) 修饰定型
460. 在女式短发发型中，（ ）发型表现为顶部头发长，底部头发短。
- (A) 零度层次 (B) 中等层次 (C) 高层次 (D) 均等层次
461. 零度层次发型充分显示了头发的（ ）。
- (A) 质感 (B) 量感 (C) 动感 (D) 层次感
462. （ ）的结构特点是表面平滑，没有动感。
- (A) 零度层次 (B) 中等层次 (C) 高层次 (D) 均等层次
463. 低层次是指在头发的边缘部位出现了（ ）。
- (A) 厚度 (B) 高度 (C) 坡度 (D) 弧度
464. 低层次发型修剪后，头发的层次幅度较小，层次截面较小，增加了头发的（ ）。
- (A) 长度 (B) 高度 (C) 弧度 (D) 厚度
465. （ ）是指在头发的边缘部位出现了坡度，头发上长下短。
- (A) 零度层次 (B) 低层次 (C) 高层次 (D) 均等层次
466. 在女式高层次发型中，层次越高发型的动感就越（ ）。
- (A) 高 (B) 浅 (C) 弱 (D) 强
467. 在女式短发发型中，头发上短下长，顶部头发与下部头发的长短差距很大，则为（ ）发型。(A) 零度层次 (B) 高层次 (C) 低层次 (D) 均等层次

468. () 的特点是顶部头发与下部头发长短的差距大,发型的动感强。
- (A) 零度层次 (B) 低层次 (C) 高层次 (D) 均等层次
469. 均等层次是指整个头部所有头发层次均匀一致,有 ()。
- (A) 动感 (B) 重量感 (C) 质感 (D) 层次感
470. 在女式短发发型中,如果整个头部所有头发长短一致,则为 () 发型。
- (A) 零度层次 (B) 均等层次 (C) 高层次 (D) 低层次
471. 在女式 () 发型中,如果整个头部所有头发长短一致,则为均等层次发型。
- (A) 短发 (B) 中发 (C) 长发 (D) 超长发
472. 修剪平直线时,在后发区最底部分出 () 左右厚度的横向水平发片为水平引导线。
- (A) 4cm (B) 3cm (C) 2cm (D) 1cm
473. 修剪平直线时,在后发区最底部分出 2cm 左右厚度的横向水平发片为 () 引导线。
- (A) 弧形 (B) 斜向 (C) 垂直 (D) 水平
474. 修剪平直线时,在后发区最底部分出 2cm 左右厚度的横向 () 发片为水平引导线。
- (A) 弧形 (B) 斜向 (C) 垂直 (D) 水平
475. 修剪平直线时,头发不宜拉得太紧,必须保持 () 修剪。
- (A) 直线 (B) 弧线 (C) 左斜线 (D) 右斜线
476. 修剪平直线时,头发必须 () 梳顺,提拉发片不能有角度。
- (A) 向上 (B) 向下 (C) 向左 (D) 向右
477. 修剪 () 时,头发必须向下梳顺,提拉发片不能有角度。
- (A) 平直线 (B) 弧线 (C) 左斜线 (D) 右斜线
478. 平直线发型修剪完毕时,要检查 () 的头发是否一致。
- (A) 前额与顶部 (B) 后顶部与枕部 (C) 两侧 (D) 前后
479. 平直线发型修剪完毕时,看四周头发是否 () 且环形地围绕头部。
- (A) 波形 (B) 弧形 (C) 圆形 (D) 平齐
480. () 发型修剪完毕时,看四周头发是否平齐且环形地围绕头部。
- (A) 平直线 (B) 弧线 (C) 左斜线 (D) 右斜线
481. 修剪斜向前形线时,采用 () 的方法,先剪一侧的头发,然后用同样的方法修剪另一侧。(A) 内夹剪 (B) 外夹剪 (C) 削剪 (D) 挑剪
482. 修剪斜向前形线时,从后发区最底部中心线斜向分出 2cm 左右厚度发片, () 为 45° 角左右。(A) 提拉角度 (B) 分线角度 (C) 剪切角度 (D) 站位角度

483. 修剪（ ）形线时，采用内夹剪的方法进行修剪。
- (A) 平直线 (B) 弧线 (C) 斜向前 (D) 斜向后
484. 修剪侧发区斜向前形线时，在（ ）斜向导线上平行地分出一束发片，由颈背部向两侧进行斜线修剪。(A) 颈背部 (B) 两侧 (C) 后颈部 (D) 后枕部
485. 修剪侧发区斜向前形线时，在后颈部（ ）导线上平行地分出一束发片，由颈背部向两侧进行斜线修剪。(A) 纵向 (B) 横向 (C) 水平 (D) 斜向
486. 修剪侧发区（ ）形线时，由颈背部向两侧进行斜线修剪。
- (A) 平直线 (B) 弧线 (C) 斜向前 (D) 斜向后
487. 斜向前形线发型修剪完后，查看（ ）是否整齐。
- (A) 边沿线 (B) 发际线 (C) 外轮廓线 (D) 内轮廓线
488. 斜向前形线发型修剪完后，检查（ ）是否衔接，两侧头发的长短是否一致。
- (A) 均等层次 (B) 边沿层次 (C) 渐增层次 (D) 固体层次
489. （ ）形线发型修剪完后，检查两侧头发的长短是否一致。
- (A) 平直线 (B) 弧线 (C) 斜向前 (D) 斜向后
490. 修剪斜向后形线时，从后发区最底部中心线斜向分出 2cm 左右厚度发片，（ ）为 45° 角左右。(A) 站位角度 (B) 剪切角度 (C) 分线角度 (D) 提拉角度
491. 斜向后形线修剪时，发片的提拉角度与头皮呈 45° 角，采用（ ）的方法。
- (A) 挑剪 (B) 削剪 (C) 外夹剪 (D) 内夹剪
492. 斜向后形线修剪时，发片的提拉角度与头皮呈（ ）° 角。
- (A) 45 (B) 90 (C) 135 (D) 180
493. 修剪侧发区斜向后形线时，在（ ）斜向导线上平行地分出一束发片，由颈背部向两侧进行斜线修剪。(A) 后颈部 (B) 两侧 (C) 颈背部 (D) 后枕部
494. 修剪侧发区斜向后形线时，在后颈部（ ）导线上平行地分出一束发片，由颈背部向两侧进行斜线修剪。(A) 水平 (B) 斜向 (C) 纵向 (D) 横向
495. 修剪侧发区（ ）形线时，由颈背部向两侧进行斜线修剪。
- (A) 平直线 (B) 弧线 (C) 斜向前 (D) 斜向后
496. 斜向后形线发型修剪完后，检查（ ）是否衔接，两侧头发的长短是否一致。
- (A) 均等层次 (B) 渐增层次 (C) 边沿层次 (D) 固体层次
497. 斜向后形线发型修剪完后，查看（ ）是否整齐。
- (A) 内轮廓线 (B) 外轮廓线 (C) 发际线 (D) 边沿线

498. () 形线发型修剪完后, 检查两侧头发的长短是否一致。
- (A) 平直线 (B) 弧线 (C) 斜向前 (D) 斜向后
499. 长方形轮廓发式要求发型下沿切线的头发修剪后达到 () 的效果。
- (A) 整齐划一 (B) 参差不齐 (C) 错落有致 (D) 高低协调
500. 长方形轮廓发式是直发类发型中最 () 的发型。
- (A) 重要 (B) 基本 (C) 主要 (D) 简单
501. 长方形轮廓发式又称单一层次发式, 也有人称之为 () 型发式。
- (A) 固体 (B) 液体 (C) 圆柱体 (D) 三角体
502. 均等层次的头发长度都是一样的, 可以产生均等的方向感和 ()。
- (A) 量感 (B) 质感 (C) 动感 (D) 静态感
503. 均等层次的头发提拉角度和剪切角度均为 ()。
- (A) 30° (B) 60° (C) 90° (D) 120°
504. () 的头发长度都是一样的, 没有明显的发重。
- (A) 均等层次 (B) 渐增层次 (C) 边沿层次 (D) 固体层次
505. 菱形轮廓 (边沿层次) 头发的内圈是 () 效果。
- (A) 静止纹理 (B) 平滑纹理 (C) 活动纹理 (D) 混合性纹理
506. 边沿层次的头发提拉角度和剪切角度为 ()。
- (A) $0^{\circ} - 45^{\circ}$ (B) $0^{\circ} - 60^{\circ}$ (C) $0^{\circ} - 90^{\circ}$ (D) $0^{\circ} - 120^{\circ}$
507. () 的头发长度是延续的, 从内圈到外圈长度递减。
- (A) 均等层次 (B) 渐增层次 (C) 边沿层次 (D) 固体层次
508. 渐增层次的头发长度是从内圈到外圈 () 的。
- (A) 连续递减 (B) 连续递增 (C) 等长 (D) 有横向动感
509. 渐增层次的头发有发量、纹理和方向性 ()。
- (A) 量动感感 (B) 质感 (C) 静态感 (D) 动感
510. () 受人喜欢且多样化, 是由于它既有层次又能保留相应的长度。
- (A) 均等层次 (B) 渐增层次 (C) 边沿层次 (D) 固体层次
511. 烫发杠将缠绕的发丝在 () 的作用下按其形状形成卷曲。
- (A) 温度 (B) 一定时间 (C) 冷烫液 (D) 压力
512. 尖尾梳的作用是梳顺发丝, 分出发片, 用以分区, 方便 () 操作。
- (A) 剪发 (B) 吹风 (C) 烫发 (D) 卷杠

513. () 的作用是用以分区, 方便卷杠操作。
- (A) 尖尾梳 (B) 双面梳 (C) 排骨刷 (D) 滚刷
514. 塑料帽可防止烫发液挥发过快或流失, 并有一定的 () 作用。
- (A) 加热 (B) 自动控温 (C) 自动恒温 (D) 保温
515. 烫发衬纸是由薄棉纸制成的, 有 () 的作用。
- (A) 吸收药水 (B) 渗透药水 (C) 阻隔药水 (D) 防止药水滴漏
516. () 专用围布以深色为多。
- (A) 剪发 (B) 吹风 (C) 烫发 (D) 卷杠
517. 定位夹主要用于 (), 是定位烫的专用工具。
- (A) 短发 (B) 中长发 (C) 长发 (D) 直发
518. 定位烫烫出的发型 () 蓬松。
- (A) 自然 (B) 体积 (C) 卷曲 (D) 线条
519. 化烫加热机(焗油机)有 () 反应速度的功能。
- (A) 减缓 (B) 保持 (C) 加速 (D) 稳定
520. 热能烫用品是利用 () 产生的热能, 达到烫卷发丝的目的。
- (A) 物理反应 (B) 化学反应 (C) 机械原理 (D) 热能原理
521. 电钳是利用 () 原理进行工作, 电钳烫操作时无需烫发液, 依靠热能使头发一次定型。
- (A) 物理反应 (B) 化学反应 (C) 电热转换 (D) 合成反应
522. () 烫出的头发弹性好, 自然光泽, 发型持久。
- (A) 锡纸烫 (B) 定位烫 (C) 陶瓷烫 (D) 离子烫
523. 在烫发操作中, 插针挑起皮筋, 防止皮筋压在发丝上产生 ()。
- (A) 压痕 (B) 断裂 (C) 毛糙 (D) 分叉
524. 在烫发操作中, () 能挑起皮筋, 防止皮筋压在发丝上产生压痕。
- (A) 挑针梳 (B) 插针 (C) 发夹 (D) 剪发梳
525. () 主要是方便烫发操作, 便于摆放工具用品。
- (A) 挑针梳 (B) 插针 (C) 发夹 (D) 烫发工具车
526. 碱性冷烫精 PH 值在 () 以上。
- (A) 7 (B) 8 (C) 9 (D) 10
527. 碱性冷烫精属于抗拒型冷烫精, 适合比较 () 或未经烫染处理的“生发”。
- (A) 纤细 (B) 粗硬 (C) 柔软 (D) 天然卷发

528. () 主要成分硫化乙醇酸。
- (A) 碱性冷烫精 (B) 微碱性冷烫精 (C) 中性冷烫精 (D) 酸性冷烫精
529. 微碱性冷烫精的 PH 值在 () 之间。
- (A) 6-7 (B) 7-8 (C) 8-9 (D) 9-10
530. 在烫发液中, 微碱性冷烫精应用较广, 适用于一般 ()。
- (A) 酸性发质 (B) 油性发质 (C) 干性发质 (D) 正常发质
531. () 应用较广, 适用于一般正常发质。
- (A) 碱性冷烫精 (B) 微碱性冷烫精 (C) 中性冷烫精 (D) 酸性冷烫精
532. 在烫发液中, 酸性冷烫精的 PH 值为 ()。
- (A) 7.5-7 (B) 7-6.5 (C) 6.5-6 (D) 6 以下
533. 在烫发液中, () 属于高档冷烫精, 对头发起保护作用。
- (A) 碱性冷烫精 (B) 酸性冷烫精 (C) 微碱性冷烫精 (D) 强碱性冷烫精
534. 在烫发液中, 酸性冷烫精属于高档冷烫精, 对头发起 () 作用。
- (A) 溶解 (B) 保护 (C) 分解 (D) 重组固定
535. 在烫发操作中, 头发的质感都和选用工具的 ()、大小有直接关系。
- (A) 体积 (B) 面积 (C) 形态 (D) 形状
536. 质感是指物体表面形状或特点在 () 上的反映。
- (A) 味觉 (B) 听觉 (C) 视觉 (D) 嗅觉
537. 各种卷杠都有一定的 ()。
- (A) 气味 (B) 质感 (C) 色彩 (D) 触感
538. 在卷杠操作中, 发片的宽度和厚度与所用卷发杠长度、直径相同称为 ()。
- (A) 等基面 (B) 半基面 (C) 倍半基面 (D) 基面
539. 在卷杠操作中, 基面的面积是由发杠的 () 和直径来决定。
- (A) 高度 (B) 厚度 (C) 宽度 (D) 长度
540. 在卷杠操作中, 发片的面积就是 ()。
- (A) 等基面 (B) 半基面 (C) 倍半基面 (D) 基面
541. 在卷杠操作中, () 要求将烫发衬纸放在发片的表面上, 要展开、平坦, 不能有褶皱。
- (A) 双层裹纸法 (B) 单层裹纸法 (C) 折叠裹纸法 (D) 重叠裹纸法
542. 在卷杠操作时中, 烫发纸面要稍微超出 (), 然后使用卷发杠卷至完成。
- (A) 发根 (B) 发杆 (C) 发梢 (D) 发中

543. 烫发衬纸使用方法有（ ）种。
- (A) 一 (B) 两 (C) 三 (D) 四
544. 在卷杠操作中，分股发片与头皮垂直成（ ）向上提拉卷杠。
- (A) 45° (B) 90° (C) 135° (D) 180°
545. 在卷杠操作中，发片光洁、受力（ ）、分份线清晰、发梢平整卷入烫发杠。
- (A) 略重 (B) 轻盈 (C) 均匀 (D) 平衡
546. （ ）的质量标准要求，卷杠排列整齐，各分区边缘线清晰。
- (A) 剪发 (B) 吹风 (C) 烫发 (D) 卷杠
547. 烫发卷杠时，橡皮筋应固定于烫发杠的（ ）。
- (A) 侧面 (B) 头发根部 (C) 头发尾部 (D) 头发中部
548. 固定橡皮筋不正确，头发会有（ ）现象。
- (A) 弯曲 (B) 压痕 (C) 损伤 (D) 毛糙
549. 烫发卷杠时，烫发纸应选用渗透力好的（ ）。
- (A) 锡纸 (B) 布料 (C) 棉片 (D) 棉纸
550. 烫发质量标准要求：烫后（ ）成圈自然有光泽。
- (A) 发杆 (B) 发根 (C) 发尾 (D) 卷曲
551. 烫发质量标准要求：烫后发丝卷曲光泽有（ ）。
- (A) 波痕 (B) 波涛 (C) 波浪 (D) 波纹
552. （ ）质量标准要求：烫后发花不焦、不毛、不损伤头发。
- (A) 剪发 (B) 吹风 (C) 烫发 (D) 卷杠
553. 烫发卷杠时，烫发杠直径越小卷曲度（ ）。
- (A) 越小 (B) 越大 (C) 越弱 (D) 越强
554. 烫发操作中，头发的卷曲程度是由所用工具的（ ）大小来决定。
- (A) 斜度 (B) 厚度 (C) 长度 (D) 直径
555. （ ）操作时，选择不同的烫发杠以满足发型设计的要求。
- (A) 剪发 (B) 吹风 (C) 烫发 (D) 卷杠
556. 烫发精力量小，（ ）就会烫不卷头发或发花不能持久。
- (A) 时间短 (B) 时间长 (C) 时间适中 (D) 时间略长
557. （ ）力量大，时间较长，会损伤头发。
- (A) 中和剂 (B) 烫发精 (C) 定型剂 (D) 皮筋

558. () 头发缺少水分和光泽, 经不住高温。
- (A) 干性 (B) 中性 (C) 油性 (D) 敏感性
559. 涂烫发液第一剂时, 若头发短于 () 卷好后涂两遍。
- (A) 5cm (B) 10cm (C) 15cm (D) 20cm
560. 涂烫发液第一剂时, 若头发长于 () 卷杠前途一遍卷好后再涂一遍。
- (A) 25cm (B) 20cm (C) 10cm (D) 15cm
561. 烫发操作中, 烫发液要 () 地涂在发卷上。
- (A) 随意 (B) 随机 (C) 节约 (D) 均匀
562. 烫发操作中, 头发 () 的毛鳞片较闭合, 药水不易渗透, 不易烫卷。
- (A) 表皮层 (B) 皮质层 (C) 髓质层 (D) 角质层
563. 烫发操作中, 若第二剂 () 未能充分地发生作用, 则头发可能不易烫卷。
- (A) 烫发精 (B) 中和剂 (C) 造型水 (D) 固发水
564. 未经烫过的头发或 () 等, 因头发较干不易烫卷。
- (A) 干性发 (B) 中性发 (C) 油性发 (D) 白发
565. 头发的弹性范围大约是 ()。
- (A) 10% (B) 15% (C) 20% (D) 25%
566. 烫发过程中有时会出现断发现象, 多数是由 () 造成的。
- (A) 操作程序 (B) 操作方法 (C) 机械因素 (D) 化学因素
567. 若烫发精停留时间 (), 会出现头发湿时有卷曲, 干时头发直。
- (A) 过短 (B) 过长 (C) 不足 (D) 随机
568. 离子烫烫发剂按其药水的 PH 值酸碱度可分为 ()、碱性烫发剂两类。
- (A) 弱酸性烫发剂 (B) 酸性烫发剂 (C) 强碱性烫发剂 (D) 中性烫发剂
569. 离子烫的种类有水离子、()、游离离子等。
- (A) 阳离子 (B) 负离子 (C) 钠离子 (D) 氧离子
570. () 的种类有水离子、负离子、游离离子等。
- (A) 锡纸烫 (B) 定位烫 (C) 陶瓷烫 (D) 离子烫
571. 离子烫的质量标准要求: 烫后的头发发尾不毛, () 富有弹性。
- (A) 发尾 (B) 发干 (C) 发根 (D) 发芯
572. 离子烫的质量标准要求: 烫后的头发 (), 发丝有光泽且平直。
- (A) 自然弯曲 (B) 自然起弧 (C) 自然卷曲 (D) 自然成型

573. () 的质量标准要求：烫后的头发自然成型，发丝有光泽且平直。
- (A) 锡纸烫 (B) 定位烫 (C) 陶瓷烫 (D) 离子烫
574. 离子烫烫发后 () 内不得束发、洗发。
- (A) 三天 (B) 二天 (C) 五天 (D) 一天
575. 离子烫烫发后 () 内不得烫发、染发。
- (A) 五天 (B) 七天 (C) 半个月 (D) 一个月
576. 离子烫软化过程必须严格按 () 的操作规程进行。
- (A) 锡纸烫 (B) 定位烫 (C) 陶瓷烫 (D) 离子烫
577. 在男式吹风操作中，“拉”的特点是吹风机与 () 同时移动。
- (A) 手指 (B) 手 (C) 梳子 (D) 头发
578. 在男式吹风操作中，“拉”的方法是将小吹风口对准梳刷背部送风，并随着梳刷 () 移动。(A) 向前 (B) 向上 (C) 向下 (D) 向后
579. 在男式吹风操作中，“()”也可以说是“拖”，特点是吹风机与梳子同时移动。
- (A) 别 (B) 挑 (C) 拉 (D) 推
580. 在男式吹风中，“推”是先把梳刷齿自前向后斜插入顶部头发内，然后梳刷背作 () 转动，翻至近头发梢端。(A) 180° (B) 90° (C) 60° (D) 45°
581. 在男式吹风操作中，“推”是将部分头发往下吹成凹陷，形成一道道波纹。该方法是做 () 的吹法。(A) 轮廓 (B) 层次纹理 (C) 丝纹流向 (D) 波浪纹理
582. 在男式吹风操作中，“()”是将部分头发往下吹出凹陷，形成一道道波纹。
- (A) 别 (B) 挑 (C) 拉 (D) 推
583. 在吹风操作中，头发能够紧贴、()、舒展成型，主要是小吹风机送出热量的作用。
- (A) 卷曲 (B) 顺滑 (C) 垂顺 (D) 丰盈
584. 在吹风操作中，吹风机与头皮的距离必须掌握恰当，一般在 () mm 之间。
- (A) 10-20 (B) 20-30 (C) 30-40 (D) 40-50
585. 在吹风操作中，吹风机与 () 的距离必须掌握恰当，一般在 30mm-40mm 之间。
- (A) 头发 (B) 头皮 (C) 发片 (D) 梳子
586. 在男式吹风操作中，() 头路在眼睛向前平视时，对准左眼或右眼的眼珠。
- (A) 对分 (B) 三七分 (C) 四六分 (D) 二八分
587. 在男式吹风操作中，头路对准左眼或右眼的眼梢（外眦）为 ()。
- (A) 对分 (B) 三七分 (C) 四六分 (D) 二八分

588. 在男式吹风操作中, () 是增加发型变化的方法之一。
- (A) 烫发 (B) 头路 (C) 染发 (D) 护理
589. 在男式吹风操作中, 一般头路的位置, 都以分在靠 () 一边为宜。
- (A) 刘海 (B) 发旋 (C) 头顶 (D) 眼角
590. 在男式吹风分头路时, 头路直线长度要以 () 当中为宜, 但有的直线也可以略长一些。
- (A) 头顶 (B) 耳前侧 (C) 耳轮廓 (D) 耳后侧
591. 在男式吹风挑头路时, 要使头路间露出肤色, 并形成一条 (), 不要前后有高低。
- (A) 曲线 (B) 直线 (C) 斜线 (D) 弧线
592. 在男式发式吹风中, 要求吹风造型保持轮廓 (), 饱满自然的形象。
- (A) 整齐 (B) 齐圆 (C) 方正 (D) 明显
593. 在男式发式吹风中, 轮廓齐圆是吹风造型的 () 要求。
- (A) 特殊 (B) 特别 (C) 最高 (D) 基本
594. 在男式发式吹风中, 要求吹风造型保持轮廓齐圆、饱满 () 的形象。
- (A) 特殊 (B) 特别 (C) 自然 (D) 基本
595. 在男式发分头路发型中, 头路 () 的头发吹压成有立体感。
- (A) 顶部 (B) 大边 (C) 小边 (D) 顶端
596. 在男式发分头路发型中, () 的处理, 对整个发式有很大的影响。
- (A) 后脑轮廓 (B) 额前造型 (C) 头路 (D) 纹理流向
597. 在男式发分头路发型中, () 要求蓬松, 丝纹不乱、不脱节。
- (A) 顶发 (B) 大边 (C) 小边 (D) 顶端
598. 在男式发式吹风中, 周围平伏是指 () 以上的轮廓部分发梢平伏地贴在头发上。
- (A) 顶发 (B) 鬓角 (C) 前额 (D) 后脑部
599. 在男式发式吹风中, 四周与 () 的交接处, 要求发梢不翘, 发杆微微弯曲呈“弓”形。
- (A) 发际线 (B) 轮廓线 (C) 肤色 (D) 发色
600. 在男式发式吹风中, 四周与肤色的交接处, 要求发梢不翘, 发杆微微弯曲呈“()”形。
- (A) 一 (B) C (C) 工 (D) 弓
601. 在男式发分头路发型压头缝时, 梳背与头缝平行与头皮保持约 () 的距离。
- (A) 5mm (B) 10mm (C) 15mm (D) 3mm
602. 在男式发分头路发型压头缝时, 用小吹风机对着梳背下送风, 梳背原地 ()。
- (A) 向上提 (B) 向下压 (C) 向左压 (D) 向右压

603. 在男式发分头路发型压头缝时，梳背与（ ）平行与头皮保持约 5mm 的距离。
- (A) 头缝 (B) 手指 (C) 头发 (D) 头皮
604. 在男式发式吹梳大边侧顶部时，（ ）依次推进。
- (A) 自顶心向侧边 (B) 自侧边向顶心 (C) 自后顶部向侧边 (D) 自前额向侧边
605. 在男式发式吹梳大边侧顶部时，梳子梳起头发的高度基本与（ ）的高度一致，发根站立，发干成弧形。(A) 额角 (B) 顶心 (C) 后脑部 (D) 前额
606. 在男式发式吹梳大边侧顶部时，使（ ）轮廓呈现以方为主，方中带圆，圆中显方的形态。(A) 顶部 (B) 大边 (C) 小边 (D) 顶端
607. 在女式吹风操作中，刷子的拉法有立起来拉和（ ）两种方式。
- (A) 平直形拉法 (B) 圆弧形拉法 (C) 波浪形拉法 (D) 斜形拉法
608. 在女式吹风拉法的操作中，通过受热是使头发形成（ ）。
- (A) 直线形 (B) 弧度 (C) 波浪形 (D) 斜形
609. 在女式吹风操作中，拉法在直发类或（ ）发型均可使用。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 卷曲类 (D) 护理
610. 在女式吹风操作中，旋转法对于（ ）能增加头发的弹性和光泽度。
- (A) 卷发 (B) 直发 (C) 束发 (D) 盘发
611. 在女式吹风操作中，旋转法是用梳齿带住头发做（ ）滚动。
- (A) 360° (B) 270° (C) 180° (D) 90°
612. 在女式吹风操作中，（ ）法一般用于吹梳翻翘式或大波浪发型。
- (A) 别 (B) 挑 (C) 拉 (D) 旋转
613. 在女式吹风操作中，（ ）是用刷子齿带动头发作 180° 的翻转的梳理方法。
- (A) 斜刷法 (B) 拉刷法 (C) 平刷法 (D) 翻刷法
614. 在女式吹风操作中，（ ）是将刷子平贴在头发上进行梳刷的方法。
- (A) 拉刷法 (B) 翻刷法 (C) 平刷法 (D) 斜刷法
615. 在女式吹风操作中，翻刷法是用刷子齿带动头发作（ ）的翻转的梳理方法。
- (A) 360° (B) 270° (C) 180° (D) 90°
616. 女式吹风梳理的质量标准要求发式（ ）饱满自然，配合脸型，适合头型。
- (A) 轮廓 (B) 线条 (C) 内轮廓 (D) 下沿线
617. 女式吹风梳理的质量标准要求发式造型自然美观，额前、两侧、顶部造型具有（ ）。
- (A) 质量标准 (B) 造型要求 (C) 发式特点 (D) 技术要领

618. 女式吹风梳理的（ ）要求造型自然美观，纹理清晰。
- (A) 质量标准 (B) 造型要求 (C) 发式特点 (D) 技术要领
619. 女式短发吹风梳理的程序一般从（ ）发区开始吹梳至前额刘海为止。
- (A) 后顶部 (B) 后颈部 (C) 左耳侧 (D) 右耳侧
620. 女式短发吹风梳理的程序最后进行（ ）的调整、修饰、定型。
- (A) 前刘海 (B) 右耳侧 (C) 左耳侧 (D) 四周轮廓
621. 女式短发吹风梳理的程序一般从后颈部发区开始吹梳至（ ）为止。
- (A) 前额刘海 (B) 右耳侧 (C) 左耳侧 (D) 四周轮廓
622. 吹风造型时多用吹风口（ ）的风力。
- (A) 四分之三 (B) 四分之二 (C) 四分之一 (D) 三分之一
623. 吹风操作时，吹风口不能对着头发直接送风，而应将吹风机侧斜着，风口与头发成（ ）角左右。(A) 30° (B) 45° (C) 60° (D) 90°
624. 吹风操作时，送风口应自发根经发干至发尾，同时吹风口应从（ ）送风。
- (A) 前额刘海 (B) 右耳侧 (C) 左耳侧 (D) 侧向
625. 圆形脸又称“（ ）”字脸，多数是额前发际线生得低，耳部两侧较宽，肌肉比较丰满。
- (A) 国 (B) 申 (C) 田 (D) 目
626. 头顶尖，额角窄，下颌部窄小，颧骨突出，脸部较长的脸型是（ ）。
- (A) 方形脸 (B) 正三角形脸 (C) 长方形脸 (D) 菱形脸
627. （ ）又称“鹅蛋脸”，上下长阔匀称，属于标准脸形。
- (A) 方形脸 (B) 椭圆形脸 (C) 长方形脸 (D) 菱形脸
628. 长型头的特征是顶部较（ ），脸型较长，额骨突出。
- (A) 平 (B) 尖 (C) 低 (D) 高
629. 人的头型一般可分为（ ）、圆型头和扁型头三类。
- (A) 菱形头 (B) 三角型头 (C) 长型头 (D) 方型头
630. 人的头型一般可分为（ ）类。
- (A) 一 (B) 二 (C) 三 (D) 四
631. 方形脸吹风造型时要使顶部呈现出（ ）。
- (A) 圆形 (B) 方形 (C) 蓬松 (D) 隆起
632. 圆形脸吹风造型时顶部头发应（ ）。
- (A) 蓬松 (B) 扁平 (C) 平齐 (D) 方齐

633. () 脸吹风造型时顶部不能高。
- (A) 圆形 (B) 方形 (C) 菱形 (D) 三角形
634. () 指头发在完成染发操作之后所呈现的颜色的级别。
- (A) 染色 (B) 色度 (C) 色调 (D) 基色
635. () 主要用于判断顾客原有发色的级别。
- (A) 全染 (B) 色度 (C) 色调 (D) 基色
636. 运用染发剂，改变头发的天然色的技巧称之为 ()。
- (A) 染色 (B) 色度 (C) 色调 (D) 基色
637. 以比顾客原发色的色度级别高的染发剂操作染发的过程，称为 ()。
- (A) 同度染 (B) 染深 (C) 染浅 (D) 沐浴染
638. 彩染中主要的靠 () 来决定最后染发的效果。
- (A) 色度 (B) 色调 (C) 目标色 (D) 基色
639. 用顾客原发色相同色度级别的染发剂操作染发的过程，称为 ()。
- (A) 同度染 (B) 染深 (C) 染浅 (D) 沐浴染
640. 顾客原生发的颜色或者之前有操作过染发所呈现出来的发色，称为 ()。
- (A) 基色 (B) 原发色 (C) 染色 (D) 色调
641. 指根据顾客的原发色和确定要做的目标色，调和染发剂的过程，称为 ()。
- (A) 配色 (B) 调色 (C) 补色 (D) 洗色
642. 顾客自然生长的头发，称为 ()。
- (A) 基色 (B) 原发色 (C) 原生发 (D) 色调
643. 以友好的方式问候顾客，以获取需要的信息，可以 () 提问。
- (A) 直接 (B) 间接 (C) 侧面 (D) 不
644. 沟通时，需要了解顾客所需要的颜色的深度，上次染黑的时间间隔等，并获得 () 的答案。(A) 模糊 (B) 笼统 (C) 详细 (D) 简单
645. 沟通时得到的答案越具体，就越能 () 的了解顾客的真正愿望。
- (A) 模糊 (B) 准确 (C) 详细 (D) 简单
646. 在白发染黑的操作中，需要观察了解顾客白发的发量比例，白发分布的状况，原先染黑的 () 等信息。(A) 色度级别 (B) 发量多少 (C) 发质 (D) 产品
647. 在染发前，要先观察头皮是否有 () 现象，这些现象都不宜染发。
- (A) 头屑 (B) 损伤、出疹等 (C) 出油 (D) 干燥

648. 在白发染黑的操作中，信息掌握的越准确，出现染黑（ ）的机会就越小。
- （A） 头屑 （B） 损伤、出疹等 （C） 失败 （D） 干燥
649. 皮肤过敏测试的方法是：先清洗（ ）或手腕处皮肤，然后用棉签蘸取使用的配方，涂在皮肤上，保留 24 小时。（A） 耳后 （B） 耳垂 （C） 手肘 （D） 手背
650. 染前皮肤过敏测试，如果皮肤发红、肿胀、起泡或呼吸急促，即为（ ），不能染发，应寻求医生帮助。（A） 阴性 （B） 碱性 （C） 阳性 （D） 酸性
651. 在染发操作前，都要进行皮肤过敏测试，皮试在每次染发前（ ）-48 小时内进行。
- （A） 6 （B） 12 （C） 18 （D） 24
652. 在做白发染黑之前，一般需要为顾客（ ），以洗去头发上的污垢以及残留的饰发产品。
- （A） 头部按摩 （B） 过敏测试 （C） 肩部按摩 （D） 洗发
653. 在做白发染黑之前，如果顾客头发已经洗过不久且（ ）则不需要洗发。
- （A） 没有涂放过饰发产品 （B） 涂放过饰发产品 （C） 已经吹干 （D） 尚未吹干
654. 在做（ ）之前，一般需要为顾客洗发，以洗去头发上的污垢以及残留的饰发产品。
- （A） 白发染黑 （B） 调色 （C） 补色 （D） 洗色
655. 染发前，应在顾客的（ ）周围先围上毛巾，将毛巾水平的固定在顾客颈部周围，再披上染发围布。（A） 肩部 （B） 颈部 （C） 胸部 （D） 腿部
656. 染发前，需要观察顾客的头皮有无损伤、水泡等，并仔细观察（ ）的分布状况。
- （A） 头发 （B） 发流 （C） 白发 （D） 头屑
657. 如果顾客是长发，还需要在（ ）披上披肩。
- （A） 肩部 （B） 颈部 （C） 胸部 （D） 围布外
658. 每片头发的厚度为（ ），宽度为 5cm。
- （A） 0.5cm-0.75cm （B） 0.75cm-1cm （C） 1cm-2cm （D） 2cm-3cm
659. 白发染黑操作涂抹时，先用刷尖分出发片，左手抵住发根，使发片与头皮基本呈（ ）。
- （A） 30° （B） 45° （C） 60° （D） 90°
660. 每片头发的厚度为 0.75cm-1cm，宽度为（ ）cm。
- （A） 2 （B） 3 （C） 4 （D） 5
661. 白发染黑时，在头发上喷少量温水，轻轻揉搓头发，使发色更为均匀的步骤称为（ ）。
- （A） 软化 （B） 乳化 （C） 硬化 （D） 洗发
662. 白发染黑后，应使用弱酸性（ ）洗发膏、护发素。
- （A） 专业烫后 （B） 专业修护 （C） 专业染后 （D） 任意

663. 白发染黑检查时，原先有白发的位置要重点检查白发有没有（ ）。
- (A) 软化 (B) 乳化 (C) 硬化 (D) 染黑
664. 染发手套分为一次性与多次性，材质分为塑料材质或（ ）。
- (A) 胶质 (B) 布质 (C) 棉质 (D) 纸质
665. 试剂秤用来调配染膏的工具,以（ ）为主。
- (A) 弹簧秤 (B) 电子秤 (C) 天平秤 (D) 杆秤
666. 在（ ）的碗壁上或碗底刻有计量尺度，用来计算所用染膏与双氧乳的多少。
- (A) 调色碗 (B) 电子秤 (C) 染发刷 (D) 工具车
667. 护耳套是用来保护顾客耳朵的工具，分为一次性与多次性，材质分为（ ）或胶质。
- (A) 塑料材质 (B) 竹质 (C) 布质 (D) 纸质
668. 工作服是用来保护操作者衣服的工具，主要用以防止染膏溅落在操作者的（ ）上。
- (A) 裤子 (B) 袖子 (C) 衣服 (D) 手
669. 工作服是用来保护操作者衣服的工具，主要用以防止（ ）溅落在操作者的衣服上。
- (A) 烫发剂 (B) 洗发水 (C) 护发素 (D) 染膏
670. 夹子是染发操作时所使用的工具，在染发中用来夹住（ ）的头发。
- (A) 需要染 (B) 不需要染 (C) 已经染过 (D) 未吹干
671. 计时器是染发时计时的工具，在染发时用来控制染发剂（ ）的时间。
- (A) 涂放 (B) 调配 (C) 停留 (D) 冲洗
672. （ ）是染发操作时所使用的工具，在染发中用来夹住头发。
- (A) 调色碗 (B) 夹子 (C) 染发刷 (D) 工具车
673. 染膏是染发剂的主要材料之一，（ ），使头发改变成不同的颜色。
- (A) 单独使用 (B) 配合双氧乳 (C) 配合水 (D) 三者皆可
674. 锡纸是操作挑染或多色染的工具，用来包住（ ）的染膏，避免颜色相互混淆。
- (A) 不同颜色 (B) 相同颜色 (C) 相同色度 (D) 相同色调
675. （ ），在染发时作为涂刷染膏的工具，有带齿与不带齿的分别。
- (A) 调色碗 (B) 夹子 (C) 染发刷 (D) 工具车
676. （ ）头皮护理用品选用头皮舒缓洗发水，去污除敏，放松头皮。
- (A) 敏感 (B) 干性 (C) 中性 (D) 油性
677. 敏感头皮护理用品选用（ ）舒缓洗发水，去污除敏，放松头皮。
- (A) 头部 (B) 头发 (C) 头皮 (D) 皮肤

678. 敏感头皮护理用品选用头皮舒缓洗发水，去污除敏，放松（ ）。
- (A) 头部 (B) 头发 (C) 头皮 (D) 皮肤
679. 护发素分为需要（ ）的护发素和免冲洗保湿护发素两类。
- (A) 冲洗 (B) 焗油 (C) 加温 (D) 吹干
680. 护发素分为需要冲洗的护发素和免（ ）保湿护发素两类。
- (A) 冲洗 (B) 焗油 (C) 加温 (D) 吹干
681. 护发素分为（ ）类。
- (A) 两 (B) 三 (C) 四 (D) 五
682. 修护（ ）发质的深层护理膏在操作时，需要加热。
- (A) 健康 (B) 粗硬 (C) 正常 (D) 受损
683. 倒模护理霜在操作时，需要（ ）。
- (A) 加热 (B) 吹干 (C) 按摩头皮 (D) 头皮降温
684. （ ）类焗油护理产品分为营养焗油膏、修护受损发质的深层护理膏，倒模护理霜等需加热类的焗油护理产品。(A) 加热 (B) 免加热 (C) 营养 (D) 染色
685. 平衡营养润发素属于（ ）产品。
- (A) 洗发类 (B) 护发素 (C) 加热类焗油护理 (D) 免加热类焗油护理类
686. 保湿润发液属于（ ）产品。
- (A) 洗发类 (B) 护发素 (C) 加热类焗油护理 (D) 免加热类焗油护理类
687. （ ）类焗油护理产品分为精华素护发油、保湿润发液、平衡营养润发素等免加热类焗油护理类产品。(A) 加热 (B) 免加热 (C) 营养 (D) 染色
688. 护发素其中的主要成分阳离子季铵盐可以中和残留在头发表面带（ ）的分子。
- (A) 阳离子 (B) 阴离子 (C) 正离子 (D) 负离子
689. 护发素可维护（ ）左右的时间。
- (A) 一天 (B) 一周 (C) 两周 (D) 一个月
690. （ ）其中的主要成分阳离子季铵盐可以中和残留在头发表面带阴离子的分子。
- (A) 洗发类 (B) 护发素 (C) 加热类焗油护理 (D) 免加热类焗油护理

第5部分

操作技能复习题

工具、用品准备与环境准备

一、试题名称：洗护工具、用品准备与环境准备

考核时间：5min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的洗护工具及用品。

2. 工作任务

洗护工具、用品准备与工位环境准备。

3. 技能要求

- （1）能检查洗护工具是否可正常使用，并保持洁净。
- （2）能准备洗护相关美发物品。
- （3）能根据要求调整工位环境。
- （4）能清扫发屑、整理工位环境。
- （5）准备操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）洗护工具功能完好、卫生达标、维护得当。
- （2）洗护相关物品齐全、质量合格、摆放规范。
- （3）调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适。
- （4）工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
------	----	--------	--------	--------	----

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	准备操作符合安全卫生规范。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	洗护工具、用品 1. 洗护工具功能完好、卫生达标、维护得当（1 分） 2. 洗护相关物品齐全、质量合格、摆放规范（1 分）				
J2	2	调整、整理工位 1. 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适（1 分） 2. 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑（1 分）				
合计配分	4	合计得分				

二、试题名称：修剪工具、用品准备与环境准备

考核时间：5min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的修剪工具及用品。

2. 工作任务

修剪工具、用品准备与工位环境准备。

3. 技能要求

（1）能检查修剪工具是否可正常使用，并保持洁净。

（2）能准备修剪相关美发物品。

（3）能根据要求调整工位环境。

（4）能清扫发屑、整理工位环境。

(5) 准备操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

(1) 修剪工具功能完好、卫生达标、维护得当。

(2) 修剪相关物品齐全、质量合格、摆放规范。

(3) 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适。

(4) 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	准备操作符合安全卫生规范。	是=1分 否=0分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	修剪工具、用品 1. 修剪工具功能完好、卫生达标、维护得当 (1分) 2. 修剪相关物品齐全、质量合格、摆放规范 (1分)				
J2	2	调整、整理工位 1. 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适 (1分) 2. 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑 (1分)				
合计配分	4	合计得分				

三、试题名称：吹风造型工具、用品准备与环境准备

考核时间：5min

(一) 试题单

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

吹风造型工具、用品准备与工位环境准备。

3. 技能要求

- (1) 能检查吹风造型工具是否可正常使用，并保持洁净。
- (2) 能准备吹风造型相关美发物品。
- (3) 能根据要求调整工位环境。
- (4) 能清扫发屑、整理工位环境。
- (5) 准备操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 吹风造型工具功能完好、卫生达标、维护得当。
- (2) 吹风造型相关物品齐全、质量合格、摆放规范。
- (3) 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适。
- (4) 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	准备操作符合安全卫生规范。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	吹风造型工具、用品 1. 吹风工具功能完好、卫生达标、维护得当（1 分） 2. 吹风相关物品齐全、质量合格、摆放规范（1 分）				
J2	2	调整、整理工位 1. 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适（1 分） 2. 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑（1 分）				
合计配分	4	合计得分				

四、试题名称：烫发工具、用品准备与环境准备

考核时间：5min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的烫发工具及用品。

2. 工作任务

烫发工具、用品准备与工位环境准备。

3. 技能要求

（1）能检查烫发工具是否可正常使用，并保持洁净。

（2）能准备烫发相关美发物品。

（3）能根据要求调整工位环境。

（4）能清扫发屑、整理工位环境。

（5）准备操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）烫发工具功能完好、卫生达标、维护得当。

（2）烫发相关物品齐全、质量合格、摆放规范。

（3）调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适。

（4）工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	准备操作符合安全卫生规范。	是=1分 否=0分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配	评分细则描述	考评员评分	得
------	---	--------	-------	---

	分		A	B	C	分
J1	2	烫发工具、用品 1. 烫发工具功能完好、卫生达标、维护得当（1分） 2. 烫发相关物品齐全、质量合格、摆放规范（1分）				
J2	2	调整、整理工位 1. 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适（1分） 2. 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑（1分）				
合计配分	4	合计得分				

五、试题名称：染发工具、用品准备与环境准备

考核时间：5min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的染发工具及用品。

2. 工作任务

染发工具、用品准备与工位环境准备。

3. 技能要求

- （1）能检查染发工具是否可正常使用，并保持洁净。
- （2）能准备染发相关美发物品。
- （3）能根据要求调整工位环境。
- （4）能清扫发屑、整理工位环境。
- （5）准备操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）染发工具功能完好、卫生达标、维护得当。
- （2）染发相关物品齐全、质量合格、摆放规范。
- （3）调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适。
- （4）工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	准备操作符合安全卫生规范。	是=1分 否=0分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	染发工具、用品 1. 染发工具功能完好、卫生达标、维护得当（1分） 2. 染发相关物品齐全、质量合格、摆放规范（1分）				
J2	2	调整、整理工位 1. 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适（1分） 2. 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑（1分）				
合计配分	4	合计得分				

接待礼仪与服务介绍

一、试题名称：青年男性顾客的接待服务

考核时间：2min

（一）试题单

1. 场地设备要求

- （1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- （2）考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

2. 工作任务

（1）背景资料：今天店里来了一位初次到访的青年男性顾客，想要剪一个帅气的发型。由于是第一次来店，他对我们的服务项目不太了解，希望能得到专业的建议和帮助。

- （2）结合背景资料，模拟接待青年男性，并根据顾客需求提供专业的服务。

3. 技能要求

- (1) 能用规范、礼貌用语迎送顾客。
- (2) 能按服务流程妥善安排顾客。
- (3) 能向顾客介绍美发服务项目及内容。
- (4) 能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师。
- (5) 接待服务符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- (2) 结合背景资料，热情主动服务顾客、流程清晰。
- (3) 结合背景资料，介绍服务项目专业准确、易懂。
- (4) 结合背景资料，按需荐才精准匹配、客观公正。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	服务顾客过程： 1. 热情主动，全程微笑。(1分) 2. 语速、语调柔和适中。(1分)				
J2	2	客户需求与服务介绍： 1. 根据顾客的需求介绍洗发、剪发、造型项目的服务内容及其价格。(1分) 2. 根据顾客的需求推荐具备男发专长的美发师为其提供专业的服务。(1分)				
合计配分	4	合计得分				

二、试题名称：青年女性顾客的接待服务

考核时间：2min

（一）试题单

1. 场地设备要求

- （1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- （2）考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

2. 工作任务

（1）背景资料：今天店里来了一位初次光临的青年女性顾客，她想尝试染一款时尚发色。因为是第一次到店，她对我们提供的染发服务项目不太熟悉，希望能获得专业的建议。

- （2）结合背景资料，模拟接待青年女性，并根据顾客需求提供专业的服务。

3. 技能要求

- （1）能用规范、礼貌用语迎送顾客。
- （2）能按服务流程妥善安排顾客。
- （3）能向顾客介绍美发服务项目及内容。
- （4）能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师。
- （5）接待服务符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- （2）结合背景资料，热情主动服务顾客、流程清晰。
- （3）结合背景资料，介绍服务项目专业准确、易懂。
- （4）结合背景资料，按需荐才精准匹配、客观公正。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	服务顾客过程： 1. 热情主动，全程微笑。（1 分） 2. 语速、语调柔和适中。（1 分）				
J2	2	客户需求与服务介绍： 1. 根据顾客的需求介绍洗发、染发、造型项目的服务内容及其价格。（1 分） 2. 根据顾客的需求推荐具备染色专长的美发师为其提供专业的服务。（1 分）				
合计配分	4	合计得分				

三、试题名称：中年男性顾客的接待服务

考核时间：2min

（一）试题单

1. 场地设备要求

- （1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- （2）考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

2. 工作任务

- （1）背景资料：今天店里来了一位初次光临的中年男性顾客。随着夏季来临，他希望将头发修剪得更加清爽利落。因为是第一次到店，他对我们的剪发服务项目还不太了解，希望能得到专业的发型建议。
- （2）结合背景资料，模拟接待中年男性，并根据顾客需求提供专业的服务。

3. 技能要求

- （1）能用规范、礼貌用语迎送顾客。
- （2）能按服务流程妥善安排顾客。
- （3）能向顾客介绍美发服务项目及内容。
- （4）能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师。
- （5）接待服务符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。

(2) 结合背景资料, 热情主动服务顾客、流程清晰。

(3) 结合背景资料, 介绍服务项目专业准确、易懂。

(4) 结合背景资料, 按需荐才精准匹配、客观公正。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”, 用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	服务顾客过程: 1. 热情主动, 全程微笑。(1分) 2. 语速、语调柔和适中。(1分)				
J2	2	客户需求与服务介绍: 1. 根据顾客的需求介绍洗发、剪发、造型项目的服务内容及其价格。(1分) 2. 根据顾客的需求推荐具备短发专长的美发师为其提供专业的服务。(1分)				
合计配分	4	合计得分				

四、试题名称: 中年女性顾客的接待服务

考核时间: 2min

(一) 试题单

1. 场地设备要求

(1) 考场准备: 考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。

(2) 考生准备: 应准备模特(情景扮演顾客角色)。

2. 工作任务

(1) 背景资料: 今天店里来了一位初次光临的中年女性顾客, 她想尝试烫发造

型。由于是第一次到访，她对我们的烫发服务项目还不太熟悉，希望能获得专业的发型设计和烫发建议。

(2) 结合背景资料，模拟接待中年女性，并根据顾客需求提供专业的服务。

3. 技能要求

- (1) 能用规范、礼貌用语迎送顾客。
- (2) 能按服务流程妥善安排顾客。
- (3) 能向顾客介绍美发服务项目及内容。
- (4) 能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师。
- (5) 接待服务符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- (2) 结合背景资料，热情主动服务顾客、流程清晰。
- (3) 结合背景资料，介绍服务项目专业准确、易懂。
- (4) 结合背景资料，按需荐才精准匹配、客观公正。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	服务顾客过程： 1. 热情主动，全程微笑。(1分) 2. 语速、语调柔和适中。(1分)				

J2	2	客户需求与服务介绍： 1. 根据顾客的需求介绍洗发、烫发、造型项目的服务内容及其价格。（1分） 2. 根据顾客的需求推荐具备烫发专长的美发师为其提供专业的服务。（1分）				
合计配分	4	合计得分				

五、试题名称：老年顾客的接待服务

考核时间：2min

（一）试题单

1. 场地设备要求

- （1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- （2）考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

2. 工作任务

- （1）背景资料：今天店里来了一位初次光临的老年顾客，她想要做个翻翘造型。因为是第一次来店，她对我们的吹风服务项目还不太了解，希望能获得专业的发型打理建议。
- （2）结合背景资料，模拟接待老年顾客，并根据需求提供专业的服务。

3. 技能要求

- （1）能用规范、礼貌用语迎送顾客。
- （2）能按服务流程妥善安排顾客。
- （3）能向顾客介绍美发服务项目及内容。
- （4）能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师。
- （5）接待服务符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- （2）结合背景资料，热情主动服务顾客、流程清晰。
- （3）结合背景资料，介绍服务项目专业准确、易懂。
- （4）结合背景资料，按需荐才精准匹配、客观公正。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	服务顾客过程： 1. 热情主动，全程微笑。（1分） 2. 语速、语调柔和适中。（1分）				
J2	2	客户需求与服务介绍： 1. 根据顾客的需求介绍洗发、吹风造型项目的服务内容及其价格。（1分） 2. 根据顾客的需求推荐具备吹风专长的美发师为其提供专业的服务。（1分）				
合计配分	4	合计得分				

洗发与按摩

一、试题名称：洗发与按摩—中性发质（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，洗发与按摩用品。

2. 工作任务

中性发质的洗发与按摩。

3. 技能要求

- (1) 能根据发质，使用相应洗发用品。
- (2) 能按规程涂抹洗发液进行洗发。
- (3) 能运用相应手法抓揉头皮。
- (4) 能在洗发后将洗发液冲洗干净。
- (5) 能根据发质，使用相应护发用品。
- (6) 能用毛巾擦干头发和包裹头发。
- (7) 能进行头部按摩。
- (8) 能进行颈部、肩部按摩。
- (9) 洗发按摩符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 洗发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (2) 涂抹洗发液流程规范，卫生安全。
- (3) 洗发打泡沫丰富，发际线内泡沫均匀，发际线外无滴漏。
- (4) 洗发抓洗、冲洗手势熟练，动作自然连贯，水不外溅。
- (5) 冲洗洗发液无残留，水温适宜，全面覆盖。
- (6) 护发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (7) 包裹头发手法专业，松紧适度，毛巾平整不松散。
- (8) 按摩取穴专业规范，用力恰当，手法正确、多样。
- (9) 按摩流程规范，动作熟练、连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	洗护产品精准匹配中性发质，安全合规。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	涂抹洗发液流程规范，卫生安全，洗发泡沫发际线外无滴漏。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	洗发时，水渍无滴漏，冲洗洗发液无残留。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	毛巾包裹头发不松散。	是=1 分 否=0 分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M5	1	按摩取穴专业，流程规范。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	5	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	洗发打泡沫丰富、发际线内泡沫均匀				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	洗发抓洗、冲洗手势熟练、动作自然连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	冲洗水温适宜、全面覆盖				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	包裹头发手法专业、松紧适度、毛巾平整				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	按摩用力恰当、手法正确、多样、动作熟练、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	15	合计得分				

二、试题名称：洗发与按摩—油性发质（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，洗发与按摩用品。

2. 工作任务

油性发质的洗发与按摩。

3. 技能要求

（1）能根据发质，使用相应洗发用品。

（2）能按规程涂抹洗发液进行洗发。

（3）能运用相应手法抓揉头皮。

（4）能在洗发后将洗发液冲洗干净。

（5）能根据发质，使用相应护发用品。

（6）能用毛巾擦干头发和包裹头发。

（7）能进行头部按摩。

（8）能进行颈部、肩部按摩。

（9）洗发按摩符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）洗发产品精准匹配发质类型，安全合规。

（2）涂抹洗发液流程规范，卫生安全。

（3）洗发打泡沫丰富，发际线内泡沫均匀，发际线外无滴漏。

（4）洗发抓洗、冲洗手势熟练，动作自然连贯，水不外溅。

（5）冲洗洗发液无残留，水温适宜，全面覆盖。

（6）护发产品精准匹配发质类型，安全合规。

（7）包裹头发手法专业，松紧适度，毛巾平整不松散。

（8）按摩取穴专业规范，用力恰当，手法正确、多样。

（9）按摩流程规范，动作熟练、连贯。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	洗护产品精准匹配油性发质，安全合规。	是=1分 否=0分		
M2	1	涂抹洗发液流程规范，卫生安全，洗发泡沫发际线外无滴漏。	是=1分 否=0分		
M3	1	洗发时，水渍无滴漏，冲洗洗发液无残留。	是=1分 否=0分		
M4	1	毛巾包裹头发不松散。	是=1分 否=0分		
M5	1	按摩取穴专业，流程规范。	是=1分 否=0分		
合计配分	5	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	洗发打泡沫丰富、发际线内泡沫均匀				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	洗发抓洗、冲洗手势熟练、动作自然连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	冲洗水温适宜、全面覆盖				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	包裹头发手法专业、松紧适度、毛巾平整				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				

J5	3	按摩用力恰当、手法正确、多样、动作熟练、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	15	合计得分				

三、试题名称：洗发与按摩—干性发质（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，洗发与按摩用品。

2. 工作任务

干性发质的洗发与按摩。

3. 技能要求

- （1）能根据发质，使用相应洗发用品。
- （2）能按规程涂抹洗发液进行洗发。
- （3）能运用相应手法抓揉头皮。
- （4）能在洗发后将洗发液冲洗干净。
- （5）能根据发质，使用相应护发用品。
- （6）能用毛巾擦干头发和包裹头发。
- （7）能进行头部按摩。
- （8）能进行颈部、肩部按摩。
- （9）洗发按摩符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）洗发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- （2）涂抹洗发液流程规范，卫生安全。
- （3）洗发打泡沫丰富，发际线内泡沫均匀，发际线外无滴漏。

- (4) 洗发抓洗、冲洗手势熟练，动作自然连贯，水不外溅。
- (5) 冲洗洗发液无残留，水温适宜，全面覆盖。
- (6) 护发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (7) 包裹头发手法专业，松紧适度，毛巾平整不松散。
- (8) 按摩取穴专业规范，用力恰当，手法正确、多样。
- (9) 按摩流程规范，动作熟练、连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	洗护产品精准匹配干性发质，安全合规。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	涂抹洗发液流程规范，卫生安全，洗发泡沫发际线外无滴漏。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	洗发时，水渍无滴漏，冲洗洗发液无残留。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	毛巾包裹头发不松散。	是=1 分 否=0 分		
M5	1	按摩取穴专业，流程规范。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	5	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	洗发打泡沫丰富、发际线内泡沫均匀				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	洗发抓洗、冲洗手势熟练、动作自然连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J3	3	冲洗水温适宜、全面覆盖				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	包裹头发手法专业、松紧适度、毛巾平整				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	按摩用力恰当、手法正确、多样、动作熟练、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	15	合计得分				

四、试题名称：洗发与按摩—头屑发质（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，洗发与按摩用品。

2. 工作任务

头屑发质的洗发与按摩。

3. 技能要求

（1）能根据发质，使用相应洗发用品。

（2）能按规程涂抹洗发液进行洗发。

（3）能运用相应手法抓揉头皮。

（4）能在洗发后将洗发液冲洗干净。

（5）能根据发质，使用相应护发用品。

（6）能用毛巾擦干头发和包裹头发。

- (7) 能进行头部按摩。
- (8) 能进行颈部、肩部按摩。
- (9) 洗发按摩符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 洗发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (2) 涂抹洗发液流程规范，卫生安全。
- (3) 洗发打泡沫丰富，发际线内泡沫均匀，发际线外无滴漏。
- (4) 洗发抓洗、冲洗手势熟练，动作自然连贯，水不外溅。
- (5) 冲洗洗发液无残留，水温适宜，全面覆盖。
- (6) 护发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (7) 包裹头发手法专业，松紧适度，毛巾平整不松散。
- (8) 按摩取穴专业规范，用力恰当，手法正确、多样。
- (9) 按摩流程规范，动作熟练、连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	洗护产品精准匹配头屑发质，安全合规。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	涂抹洗发液流程规范，卫生安全，洗发泡沫发际线外无滴漏。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	洗发时，水渍无滴漏，冲洗洗发液无残留。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	毛巾包裹头发不松散。	是=1 分 否=0 分		
M5	1	按摩取穴专业，流程规范。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	5	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	

J1	3	洗发打泡沫丰富、发际线内泡沫均匀				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	洗发抓洗、冲洗手势熟练、动作自然连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	冲洗水温适宜、全面覆盖				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	包裹头发手法专业、松紧适度、毛巾平整				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	按摩用力恰当、手法正确、多样、动作熟练、连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	15	合计得分				

五、试题名称：洗发与按摩—受损发质（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，洗发与按摩用品。

2. 工作任务

受损发质的洗发与按摩。

3. 技能要求

- (1) 能根据发质，使用相应洗发用品。
- (2) 能按规程涂抹洗发液进行洗发。
- (3) 能运用相应手法抓揉头皮。
- (4) 能在洗发后将洗发液冲洗干净。
- (5) 能根据发质，使用相应护发用品。
- (6) 能用毛巾擦干头发和包裹头发。
- (7) 能进行头部按摩。
- (8) 能进行颈部、肩部按摩。
- (9) 洗发按摩符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 洗发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (2) 涂抹洗发液流程规范，卫生安全。
- (3) 洗发打泡沫丰富，发际线内泡沫均匀，发际线外无滴漏。
- (4) 洗发抓洗、冲洗手势熟练，动作自然连贯，水不外溅。
- (5) 冲洗洗发液无残留，水温适宜，全面覆盖。
- (6) 护发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (7) 包裹头发手法专业，松紧适度，毛巾平整不松散。
- (8) 按摩取穴专业规范，用力恰当，手法正确、多样。
- (9) 按摩流程规范，动作熟练、连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	洗护产品精准匹配受损发质，安全合规。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	涂抹洗发液流程规范，卫生安全，洗发泡沫发际线外无滴漏。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	洗发时，水渍无滴漏，冲洗洗发液无残留。	是=1 分 否=0 分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M4	1	毛巾包裹头发不松散。	是=1 分 否=0 分		
M5	1	按摩取穴专业，流程规范。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	5	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	洗发打泡沫丰富、发际线内泡沫均匀				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J2	3	洗发抓洗、冲洗手势熟练、动作自然连贯				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J3	3	冲洗水温适宜、全面覆盖				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J4	3	包裹头发手法专业、松紧适度、毛巾平整				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J5	3	按摩用力恰当、手法正确、多样、动作熟练、连贯				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
合计配分	15	合计得分				

头皮与头发护理

一、试题名称：油性头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，头皮与头发护理工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

油性头皮与头发护理操作。

3. 技能要求

- （1）能根据头皮情况选择护理用品。
- （2）能进行头皮护理操作。
- （3）能在头皮护理后将护理用品冲洗干净。
- （4）能根据发质情况选择护发用品。
- （5）能根据护发用品特征进行涂放操作。
- （6）能在护发后将护发用品冲洗干净。
- （7）护理操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）头皮护理产品科学匹配头皮类型，安全合规。
- （2）头皮护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- （3）头发护理产品精准匹配发质类型，安全合规。
- （4）头发护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- （5）冲洗护理用品水温适宜，温和彻底，头皮及头发无残留。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	护理产品匹配油性头皮及发质，安全合规。	是=1分 否=0分		
M2	1	头皮及头发无护理用品残留。	是=1分 否=0分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	头皮及头发护理操作、冲洗护理用品 1. 头皮护理操作专业规范、手法熟练（1分） 2. 头发护理操作专业规范、手法熟练（1分） 3. 冲洗护理用品水温适宜、温和彻底（1分）				
合计配分	3	合计得分				

二、试题名称：干性头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，头皮与头发护理工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

干性头皮与头发护理操作。

3. 技能要求

- (1) 能根据头皮情况选择护理用品。
- (2) 能进行头皮护理操作。
- (3) 能在头皮护理后将护理用品冲洗干净。
- (4) 能根据发质情况选择护发用品。
- (5) 能根据护发用品特征进行涂放操作。
- (6) 能在护发后将护发用品冲洗干净。
- (7) 护理操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 头皮护理产品科学匹配头皮类型，安全合规。
- (2) 头皮护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- (3) 头发护理产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (4) 头发护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- (5) 冲洗护理用品水温适宜，温和彻底，头皮及头发无残留。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	护理产品匹配干性头皮及发质，安全合规。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	头皮及头发无护理用品残留。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	头皮及头发护理操作、冲洗护理用品 1. 头皮护理操作专业规范、手法熟练（1 分） 2. 头发护理操作专业规范、手法熟练（1 分） 3. 冲洗护理用品水温适宜、温和彻底（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

三、试题名称：受损头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，头皮与头发护理工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

受损头皮与头发护理操作。

3. 技能要求

- （1）能根据头皮情况选择护理用品。
- （2）能进行头皮护理操作。
- （3）能在头皮护理后将护理用品冲洗干净。
- （4）能根据发质情况选择护发用品。
- （5）能根据护发用品特征进行涂放操作。
- （6）能在护发后将护发用品冲洗干净。
- （7）护理操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）头皮护理产品科学匹配头皮类型，安全合规。
- （2）头皮护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- （3）头发护理产品精准匹配发质类型，安全合规。
- （4）头发护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- （5）冲洗护理用品水温适宜，温和彻底，头皮及头发无残留。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	护理产品匹配受损头皮及发质，安全合规。	是=1分 否=0分		
M2	1	头皮及头发无护理用品残留。	是=1分 否=0分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	头皮及头发护理操作、冲洗护理用品 1. 头皮护理操作专业规范、手法熟练（1分） 2. 头发护理操作专业规范、手法熟练（1分） 3. 冲洗护理用品水温适宜、温和彻底（1分）				
合计配分	3	合计得分				

四、试题名称：烫后头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，头皮与头发护理工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

烫后头皮与头发护理操作。

3. 技能要求

（1）能根据头皮情况选择护理用品。

（2）能进行头皮护理操作。

- (3) 能在头皮护理后将护理用品冲洗干净。
- (4) 能根据发质情况选择护发用品。
- (5) 能根据护发用品特征进行涂放操作。
- (6) 能在护发后将护发用品冲洗干净。
- (7) 护理操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 头皮护理产品科学匹配头皮类型，安全合规。
- (2) 头皮护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- (3) 头发护理产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (4) 头发护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- (5) 冲洗护理用品水温适宜，温和彻底，头皮及头发无残留。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	护理产品匹配烫后头皮及发质，安全合规。	是=1分 否=0分		
M2	1	头皮及头发无护理用品残留。	是=1分 否=0分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	头皮及头发护理操作、冲洗护理用品 1. 头皮护理操作专业规范、手法熟练（1分） 2. 头发护理操作专业规范、手法熟练（1分） 3. 冲洗护理用品水温适宜、温和彻底（1分）				
合计配分	3	合计得分				

五、试题名称：染后头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，头皮与头发护理工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

染后头皮与头发护理操作。

3. 技能要求

- （1）能根据头皮情况选择护理用品。
- （2）能进行头皮护理操作。
- （3）能在头皮护理后将护理用品冲洗干净。
- （4）能根据发质情况选择护发用品。
- （5）能根据护发用品特征进行涂放操作。
- （6）能在护发后将护发用品冲洗干净。
- （7）护理操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）头皮护理产品科学匹配头皮类型，安全合规。
- （2）头皮护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- （3）头发护理产品精准匹配发质类型，安全合规。
- （4）头发护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- （5）冲洗护理用品水温适宜，温和彻底，头皮及头发无残留。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	护理产品匹配染后头皮及发质，安全合规。	是=1分 否=0分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M2	1	头皮及头发无护理用品残留。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	头皮及头发护理操作、冲洗护理用品 1. 头皮护理操作专业规范、手法熟练（1 分） 2. 头发护理操作专业规范、手法熟练（1 分） 3. 冲洗护理用品水温适宜、温和彻底（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

修剪

一、试题名称：男式短发有色调二八分缝发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪男式短发有色调二八分缝发型。

3. 技能要求

- （1）能使用各种剪发工具进行修剪。
- （2）操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- （3）能进行发型和发量的调整。
- （4）修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 色调过渡和谐。
- (2) 发际线精细。
- (3) 层次衔接柔和。
- (4) 厚薄均匀过渡自然。
- (5) 两侧对称。
- (6) 无堆积断层。
- (7) 后部连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	操作过程中,头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中, 如有工具用品掉落须及时消毒或清洗; 未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	色调过渡和谐				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	发际线精细				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	层次衔接柔和				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	厚薄均匀过渡自然				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	无堆积断层				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	21	合计得分				

二、试题名称：男式短发有色调三七分缝发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪男式短发有色调三七分缝发型。

3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发工具进行修剪。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能进行发型和发量的调整。
- (4) 修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 色调过渡和谐。
- (2) 发际线精细。
- (3) 层次衔接柔和。
- (4) 厚薄均匀过渡自然。
- (5) 两侧对称。
- (6) 无堆积断层。
- (7) 后部连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	色调过渡和谐				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	发际线精细				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	层次衔接柔和				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	厚薄均匀过渡自然				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	无堆积断层				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	21	合计得分				

三、试题名称：男式短发有色调四六分缝发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪男式短发有色调四六分缝发型。

3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发工具进行修剪。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能进行发型和发量的调整。
- (4) 修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 色调过渡和谐。
- (2) 发际线精细。
- (3) 层次衔接柔和。
- (4) 厚薄均匀过渡自然。
- (5) 两侧对称。
- (6) 无堆积断层。
- (7) 后部连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	色调过渡和谐				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	发际线精细				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	层次衔接柔和				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	厚薄均匀过渡自然				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	无堆积断层				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	21	合计得分				

四、试题名称：男式短发有色调无缝直向后流向发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪男式短发有色调无缝直向后流向发型。

3. 技能要求

（1）能使用各种剪发工具进行修剪。

（2）操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。

（3）能进行发型和发量的调整。

（4）修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）色调过渡和谐。

（2）发际线精细。

（3）层次衔接柔和。

（4）厚薄均匀过渡自然。

（5）两侧对称。

（6）无堆积断层。

（7）后部连贯。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	色调过渡和谐				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J2	3	发际线精细				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J3	3	层次衔接柔和				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J4	3	厚薄均匀过渡自然				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J6	3	无堆积断层				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
合计配分	21	合计得分				

五、试题名称：女式短发固体方形发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪女式短发固体方形发型。

3. 技能要求

（1）能使用各种剪发工具进行修剪。

（2）操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。

（3）能进行发型和发量的调整。

（4）修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）无层次。

（2）方形底线整齐。

（3）厚重感。

（4）重量线平齐。

（5）两侧对称。

（6）有堆积无断层。

（7）后部齐平。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M2	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	无层次				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	方形底线整齐				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	厚重感				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	重量线平齐				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	有堆积无断层				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J7	3	后部齐平				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	21	合计得分				

六、试题名称：女式短发边沿层次发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪女式短发边沿层次发型。

3. 技能要求

- （1）能使用各种剪发工具进行修剪。
- （2）操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- （3）能进行发型和发量的调整。
- （4）修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）层次分明衔接自然。
- （2）底线整洁有序。
- （3）量感均匀。
- （4）重量线有堆积。
- （5）两侧对称。

(6) 无断层。

(7) 后部连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作过程中,头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中, 如有工具用品掉落须及时消毒或清洗; 未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	层次分明衔接自然				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	底线整洁有序				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	量感均匀				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	重量线有堆积				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	两侧对称				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	无断层				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	21	合计得分				

七、试题名称：女式短发均等层次发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪女式短发均等层次发型。

3. 技能要求

- （1）能使用各种剪发工具进行修剪。
- （2）操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- （3）能进行发型和发量的调整。
- （4）修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）层次分明衔接自然。
- （2）底线整洁有序。

- (3) 量感均匀。
- (4) 无重量线。
- (5) 两侧对称。
- (6) 无堆积断层。
- (7) 后部连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作过程中,头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中, 如有工具用品掉落须及时消毒或清洗; 未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	层次分明衔接自然				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	底线整洁有序				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	量感均匀				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	无重量线				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	无堆积断层				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	21	合计得分				

八、试题名称：女式短发渐增层次发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪女式短发渐增层次发型。

3. 技能要求

- （1）能使用各种剪发工具进行修剪。
- （2）操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- （3）能进行发型和发量的调整。

(4) 修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

(1) 层次分明衔接自然。

(2) 底线轻盈。

(3) 量感均匀。

(4) 无重量线。

(5) 两侧对称。

(6) 无堆积断层。

(7) 后部连贯。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作过程中,头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中, 如有工具用品掉落须及时消毒或清洗; 未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	层次分明衔接自然				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	底线轻盈				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	量感均匀				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	无重量线				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	无堆积断层				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	21	合计得分				

烫发

一、试题名称：自然飘逸发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

(3) 考生操作时, 公仔头十字分区, 一侧两区作为染发与对比区; 另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

自然飘逸发型的烫发操作。

3. 技能要求

- (1) 能根据发型式样要求, 选择适合的卷发杠。
- (2) 能按照发型要求进行卷杠。
- (3) 能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂。
- (4) 能根据发质条件及发型制作要求, 确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间。
- (5) 能按要求试卷头发。
- (6) 能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净。
- (7) 烫发操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选择卷发杠匹配发型式样要求。
- (2) 卷杠工具使用准确。
- (3) 卷杠提拉 $=90^{\circ}$ 。
- (4) 卷杠动作娴熟、连贯。
- (5) 卷杠排列整齐。
- (6) 杠面发丝光洁。
- (7) 卷杠数量 10 根以上。
- (8) 涂放烫发药剂流程规范, 均匀精准。
- (9) 施放药液无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择卷发杠匹配自然飘逸发型要求。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M3	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠提拉=90°、工具使用准确				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	涂放烫发药剂流程规范、均匀精准				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	12	合计得分				

二、试题名称：蓬松高挺发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

蓬松高挺发型的烫发操作。

3. 技能要求

(1) 能根据发型式样要求，选择适合的卷发杠。

(2) 能按照发型要求进行卷杠。

(3) 能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂。

(4) 能根据发质条件及发型制作要求，确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间。

(5) 能按要求试卷头发。

(6) 能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净。

(7) 烫发操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

(1) 选择卷发杠匹配发型式样要求。

(2) 卷杠工具使用准确。

(3) 卷杠提拉 $>90^{\circ}$ 。

(4) 卷杠动作娴熟、连贯。

(5) 卷杠排列整齐。

(6) 杠面发丝光洁。

(7) 卷杠数量 10 根以上。

(8) 涂放烫发药剂流程规范，均匀精准。

(9) 施放药液无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
------	----	--------	------------	------------	----

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择卷发杠匹配蓬松高挺发型要求。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠提拉 $>90^{\circ}$ 、工具使用准确				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	涂放烫发药剂流程规范、均匀精准				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	12	合计得分				

三、试题名称：纹理调整发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

纹理调整发型的烫发操作。

3. 技能要求

（1）能根据发型式样要求，选择适合的卷发杠。

（2）能按照发型要求进行卷杠。

（3）能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂。

（4）能根据发质条件及发型制作要求，确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间。

（5）能按要求试卷头发。

（6）能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净。

（7）烫发操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）选择卷发杠匹配发型式样要求。

（2）卷杠工具使用准确。

（3）卷杠提拉 $=45^{\circ}$ 。

（4）卷杠动作娴熟、连贯。

（5）卷杠排列整齐。

（6）杠面发丝光洁。

（7）卷杠数量 10 根以上。

（8）涂放烫发药剂流程规范，均匀精准。

（9）施放药液无污染。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择卷发杠匹配纹理调整发型要求。	是=1分 否=0分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1分 否=0分		
M3	1	施放药液无污染。	是=1分 否=0分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠提拉=45°、工具使用准确				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	涂放烫发药剂流程规范、均匀精准				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	12	合计得分				

四、试题名称：波纹形状发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

波纹形状发型的烫发操作。

3. 技能要求

（1）能根据发型式样要求，选择适合的卷发杠。

（2）能按照发型要求进行卷杠。

（3）能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂。

（4）能根据发质条件及发型制作要求，确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间。

（5）能按要求试卷头发。

（6）能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净。

（7）烫发操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）选择卷发杠匹配发型式样要求。

（2）卷杠工具使用准确。

（3）卷杠提拉 $\leq 90^\circ$ 。

（4）卷杠动作娴熟、连贯。

（5）卷杠排列整齐。

（6）杠面发丝光洁。

（7）卷杠数量 10 根以上。

（8）涂放烫发药剂流程规范，均匀精准。

（9）施放药液无污染。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择卷发杠匹配波纹形状发型要求。	是=1分 否=0分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1分 否=0分		
M3	1	施放药液无污染。	是=1分 否=0分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠提拉 $\leq 90^\circ$ 、工具使用准确				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	涂放烫发药剂流程规范、均匀精准				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	12	合计得分				

五、试题名称：发尾卷发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

发尾卷发型的烫发操作。

3. 技能要求

（1）能根据发型式样要求，选择适合的卷发杠。

（2）能按照发型要求进行卷杠。

（3）能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂。

（4）能根据发质条件及发型制作要求，确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间。

（5）能按要求试卷头发。

（6）能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净。

（7）烫发操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）选择卷发杠匹配发型式样要求。

（2）卷杠工具使用准确。

（3）卷杠提拉角度适宜。

（4）卷杠动作娴熟、连贯。

（5）卷杠排列整齐。

（6）杠面发丝光洁。

（7）卷杠数量 10 根以上。

（8）涂放烫发药剂流程规范，均匀精准。

（9）施放药液无污染。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择卷发杠匹配发尾卷发型要求。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠提拉角度适宜、工具使用准确				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	涂放烫发药剂流程规范、均匀精准				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	12	合计得分				

吹风造型

一、试题名称：男式短发有色调二八分缝发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

男式短发有色调二八分缝发型的吹风造型。

3. 技能要求

（1）能使用各种造型类工具进行吹风造型。

（2）能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。

（3）能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进行吹风造型。

（4）吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）轮廓饱满。

（2）纹理清晰流畅。

（3）质感光泽、柔顺。

（4）块面衔接自然。

（5）流向清晰。

（6）造型蓬松，配合脸型。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1分 否=0分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1分 否=0分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	18	合计得分				

二、试题名称：男式短发有色调三七分缝发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

男式短发有色调三七分缝发型的吹风造型。

3. 技能要求

（1）能使用各种造型类工具进行吹风造型。

（2）能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。

（3）能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进行吹风造型。

（4）吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

（1）轮廓饱满。

（2）纹理清晰流畅。

（3）质感光泽、柔顺。

（4）块面衔接自然。

（5）流向清晰。

（6）造型蓬松，配合脸型。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	18	合计得分				

三、试题名称：男式短发有色调四六分缝发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

男式短发有色调四六分缝发型的吹风造型。

3. 技能要求

- （1）能使用各种造型类工具进行吹风造型。
- （2）能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。
- （3）能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进吹风造型。
- （4）吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）轮廓饱满。
- （2）纹理清晰流畅。
- （3）质感光泽、柔顺。
- （4）块面衔接自然。
- （5）流向清晰。

(6) 造型蓬松，配合脸型。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	18	合计得分				

四、试题名称：男式短发有色调无缝直向后流向发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

男式短发有色调无缝直向后流向发型的吹风造型。

3. 技能要求

- （1）能使用各种造型类工具进行吹风造型。
- （2）能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。
- （3）能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进吹风造型。
- （4）吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）轮廓饱满。
- （2）纹理清晰流畅。

- (3) 质感光泽、柔顺。
- (4) 块面衔接自然。
- (5) 流向清晰。
- (6) 造型蓬松，配合脸型。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	18	合计得分				

五、试题名称：女式短发固体方形发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

女式短发固体方形发型的吹风造型。

3. 技能要求

（1）能使用各种造型类工具进行吹风造型。

（2）能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。

（3）能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进吹风造型。

(4) 吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 轮廓饱满。
- (2) 纹理清晰流畅。
- (3) 质感光泽、柔顺。
- (4) 块面衔接自然。
- (5) 流向清晰。
- (6) 造型蓬松，配合脸型。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	18	合计得分				

六、试题名称：女式短发边沿层次发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

女式短发边沿层次发型的吹风造型。

3. 技能要求

- (1) 能使用各种造型类工具进行吹风造型。
- (2) 能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。
- (3) 能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进行吹风造型。
- (4) 吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 轮廓饱满。
- (2) 纹理清晰流畅。
- (3) 质感光泽、柔顺。
- (4) 块面衔接自然。
- (5) 流向清晰。
- (6) 造型蓬松，配合脸型。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	18	合计得分				

七、试题名称：女式短发均等层次发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

女式短发均等层次发型的吹风造型。

3. 技能要求

- (1) 能使用各种造型类工具进行吹风造型。
- (2) 能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。
- (3) 能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进行吹风造型。
- (4) 吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 轮廓饱满。
- (2) 纹理清晰流畅。
- (3) 质感光泽、柔顺。
- (4) 块面衔接自然。
- (5) 流向清晰。
- (6) 造型蓬松，配合脸型。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分	得分
------	----	--------	-------	----

			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	18	合计得分				

八、试题名称：女式短发渐增层次发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

女式短发渐增层次发型的吹风造型。

3. 技能要求

(1) 能使用各种造型类工具进行吹风造型。

(2) 能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。

(3) 能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进行吹风造型。

(4) 吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

(1) 轮廓饱满。

(2) 纹理清晰流畅。

(3) 质感光泽、柔顺。

(4) 块面衔接自然。

(5) 流向清晰。

(6) 造型蓬松，配合脸型。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合＝3 分， 比较符合＝2 分， 基本符合＝1 分， 不符合或未答题＝0 分。				
合计配分	18	合计得分				

白发染黑

一、试题名称：白发染黑—白发比例 10%-20%（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

白发比例 10%-20%的染黑操作。

3. 技能要求

- （1）能进行白发染黑前的皮肤过敏测试。
- （2）能根据白发比例，调配白发染黑的染发剂。
- （3）能涂放染发剂，并确定停放时间。
- （4）能在染发后将染发剂冲洗干净。
- （5）白发染黑操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）选用染色膏与双氧乳准确。
- （2）染剂配比准确。
- （3）染剂用量适当。
- （4）涂刷手法熟练。
- （5）头皮及发际线外无污染。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1 分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1 分） 3. 染发涂刷手法熟练（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

二、试题名称：白发染黑—白发比例 20%-30%（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

白发比例 20%-30%的染黑操作。

3. 技能要求

- （1）能进行白发染黑前的皮肤过敏测试。
- （2）能根据白发比例，调配白发染黑的染发剂。
- （3）能涂放染发剂，并确定停放时间。
- （4）能在染发后将染发剂冲洗干净。

(5) 白发染黑操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选用染色膏与双氧乳准确。
- (2) 染剂配比准确。
- (3) 染剂用量适当。
- (4) 涂刷手法熟练。
- (5) 头皮及发际线外无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确 (1 分) 2. 染剂配比准确、用量适当 (1 分) 3. 染发涂刷手法熟练 (1 分)				
合计配分	3	合计得分				

三、试题名称：白发染黑—白发比例 30%-40%（公仔头）

考核时间：15min

(一) 试题单

1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要

配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

白发比例 30%-40%的染黑操作。

3. 技能要求

- (1) 能进行白发染黑前的皮肤过敏测试。
- (2) 能根据白发比例，调配白发染黑的染发剂。
- (3) 能涂放染发剂，并确定停放时间。
- (4) 能在染发后将染发剂冲洗干净。
- (5) 白发染黑操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选用染色膏与双氧乳准确。
- (2) 染剂配比准确。
- (3) 染剂用量适当。
- (4) 涂刷手法熟练。
- (5) 头皮及发际线外无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分	得分
------	----	--------	-------	----

			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1分） 3. 染发涂刷手法熟练（1分）				
合计配分	3	合计得分				

四、试题名称：白发染黑—白发比例 40%-50%（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

白发比例 40%-50%的染黑操作。

3. 技能要求

- （1）能进行白发染黑前的皮肤过敏测试。
- （2）能根据白发比例，调配白发染黑的染发剂。
- （3）能涂放染发剂，并确定停放时间。
- （4）能在染发后将染发剂冲洗干净。
- （5）白发染黑操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）选用染色膏与双氧乳准确。
- （2）染剂配比准确。
- （3）染剂用量适当。
- （4）涂刷手法熟练。
- （5）头皮及发际线外无污染。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1 分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1 分） 3. 染发涂刷手法熟练（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

五、试题名称：白发染黑—白发比例 50%以上（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

白发比例 50%以上的染黑操作。

3. 技能要求

- (1) 能进行白发染黑前的皮肤过敏测试。
- (2) 能根据白发比例，调配白发染黑的染发剂。
- (3) 能涂放染发剂，并确定停放时间。
- (4) 能在染发后将染发剂冲洗干净。
- (5) 白发染黑操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选用染色膏与双氧乳准确。
- (2) 染剂配比准确。
- (3) 染剂用量适当。
- (4) 涂刷手法熟练。
- (5) 头皮及发际线外无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1 分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1 分） 3. 染发涂刷手法熟练（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

染深

一、试题名称：染深—染深 1 度以下（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

染深 1 度以下的染发操作。

3. 技能要求

- （1）能进行染深前的皮肤过敏测试。
- （2）能根据染深程度，调配浅发染深的染发剂。
- （3）能涂放染发剂，并确定停放时间。
- （4）能在染发后将染发剂冲洗干净。
- （5）染深操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）选用染色膏与双氧乳准确。
- （2）染剂配比准确。
- （3）染剂用量适当。
- （4）涂刷手法娴熟。
- （5）头皮及发际线外无污染。

（二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
------	----	--------	------------	------------	----

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1 分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1 分） 3. 染发涂刷手法娴熟（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

二、试题名称：染深—染深 1-2 度（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

染深 1-2 度的染发操作。

3. 技能要求

（1）能进行染深前的皮肤过敏测试。

（2）能根据染深程度，调配浅发染深的染发剂。

（3）能涂放染发剂，并确定停放时间。

(4) 能在染发后将染发剂冲洗干净。

(5) 染深操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

(1) 选用染色膏与双氧乳准确。

(2) 染剂配比准确。

(3) 染剂用量适当。

(4) 涂刷手法娴熟。

(5) 头皮及发际线外无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确 (1 分) 2. 染剂配比准确、用量适当 (1 分) 3. 染发涂刷手法娴熟 (1 分)				
合计配分	3	合计得分				

三、试题名称：染深—染深 2-3 度（公仔头）

考核时间：15min

(一) 试题单

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

染深 2-3 度的染发操作。

3. 技能要求

- (1) 能进行染深前的皮肤过敏测试。
- (2) 能根据染深程度，调配浅发染深的染发剂。
- (3) 能涂放染发剂，并确定停放时间。
- (4) 能在染发后将染发剂冲洗干净。
- (5) 染深操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选用染色膏与双氧乳准确。
- (2) 染剂配比准确。
- (3) 染剂用量适当。
- (4) 涂刷手法娴熟。
- (5) 头皮及发际线外无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1分） 3. 染发涂刷手法娴熟（1分）				
合计配分	3	合计得分				

四、试题名称：染深—染深 3-4 度（公仔头）

考核时间：15min

（一）试题单

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

染深 3-4 度的染发操作。

3. 技能要求

- （1）能进行染深前的皮肤过敏测试。
- （2）能根据染深程度，调配浅发染深的染发剂。
- （3）能涂放染发剂，并确定停放时间。
- （4）能在染发后将染发剂冲洗干净。
- （5）染深操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）选用染色膏与双氧乳准确。
- （2）染剂配比准确。
- （3）染剂用量适当。
- （4）涂刷手法娴熟。

(5) 头皮及发际线外无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确 (1 分) 2. 染剂配比准确、用量适当 (1 分) 3. 染发涂刷手法娴熟 (1 分)				
合计配分	3	合计得分				

五、试题名称：染深—染深 4 度以上（公仔头）

考核时间：15min

(一) 试题单

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

染深 4 度以上的染发操作。

3. 技能要求

- (1) 能进行染深前的皮肤过敏测试。
- (2) 能根据染深程度，调配浅发染深的染发剂。
- (3) 能涂放染发剂，并确定停放时间。
- (4) 能在染发后将染发剂冲洗干净。
- (5) 染深操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选用染色膏与双氧乳准确。
- (2) 染剂配比准确。
- (3) 染剂用量适当。
- (4) 涂刷手法娴熟。
- (5) 头皮及发际线外无污染。

(二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1 分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1 分） 3. 染发涂刷手法娴熟（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

第 6 部分

理论知识考试模拟试卷及答案

美发师（5 级）理论知识试卷

注 意 事 项

1. 考试时间：90min。
2. 请首先按要求在试卷的标封处填写您的姓名、准考证号和所在单位的名称。
3. 请仔细阅读各种题目的回答要求，在规定的位置填写您的答案。
4. 不要在试卷上乱写乱画，不要在标封区填写无关的内容。

	一	二	总 分
得 分			

得 分	
评分人	

一、判断题（第 1 题～第 60 题。将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”。

每题 0.5 分，满分 30 分）

1. 去头皮屑洗发香波能有效彻底地去除头皮屑，并能止头痒，防止头皮屑再生。（ ）
2. 开叉头发的护理措施是增加头发的营养、油脂使其有光泽，防止干燥。（ ）
3. 头皮痒的感觉是由于灰尘，微生物，分泌物等作用而产生的。（ ）
4. 洗发前先要经过一个细致的梳、刷、篦、抖、掸的过程。（ ）
5. 美发按摩我国古已有之，在宋朝的《净发须知》中已有记载。（ ）
6. 头面部按摩中督脉经按摩的顺序为印堂穴→神庭穴→上星穴→囟会穴→百会穴。（ ）
7. 推剪操作时，电推剪的刀头底部要与梳子交叉并轻微贴在梳子上移动。（ ）
8. 剪刀操作的方法可分为基本剪法、梳子配合剪法和手配合剪法等三种。（ ）
9. 男式基本发式按留发长短可分为短发类发型、中长类发型和长发类发型等三大类。（ ）
10. 男式长发式的留发范围介于中长式与超长发式之间。（ ）

11. 在男式发型中，发式轮廓线就是一条定式线。()
12. 在男式推剪操作中，中长式的基线与发际线间隔距离约 15-20mm。()
13. 在男式推剪操作中，发际线高低不影响发式轮廓线和基线的位置。()
14. 推剪后的男式发式，从侧面看轮廓线需要带有一定的水平状。()
15. 在男式推剪耳上操作时，梳子向外呈曲线移动电推剪剪去梳齿上的头发。()
16. 在男式推剪操作中，由于枕骨向外隆起，推剪时电推剪应在粗齿梳衬托下进行。()
17. 男式推剪后脑中部的色调时，右手所持的电推剪要轻轻地斜贴在梳子上。()
18. 在男式发式修剪中，修饰轮廓线上堆积的重量线，使前后两部分连接得和谐。()
19. 在男式发式修剪操作中，调整发量时，应认真观察头发的流向。()
20. 直发类发型操作工序细致、繁琐，但梳理方便。()
21. 盘（束）发类发型必须是卷发，卷发可以梳理成各种理想的发型式样。()
22. 夹剪的操作技巧最重要的是正确掌握头发夹起的角度。()
23. 在夹剪操作中，头发提拉角度次 90° 角，则层次低。()
24. 抓剪操作中，不同部位的抓剪可产生相同的修剪效果。()
25. 锯齿剪的作用可起到增加发量的作用。()
26. 常用导线设定的位置有后颈部下沿线、两耳侧、前额刘海等几种方法。()
27. 在女式短发修剪中，调整层次厚薄，对发尾进行发量的处理，可使发量适中。()
28. 低层次是指在头发的边缘部位出现了坡度，头发上长下短。()
29. 在女式短发发型中，如果整个头部所有头发长短一致，则为均等层次发型。()
30. 修剪平直线时，头发必须向下梳顺，提拉发片不能有弧度。()
31. 修剪斜向前形线时，采用内夹剪的方法进行修剪。()
32. 斜向前形线发型修剪完后，检查两侧头发的长短是否一致。()
33. 修剪侧发区斜向后形线时，由枕部向两侧进行斜线修剪。()
34. 长方形轮廓发式是直发类发型中最简单的发型。()
35. 边沿层次的头发长度是延续的，从外圈到内圈长度递减。()
36. 虽然烫发杠形状各异，大小不同，但烫出的纹理形状却大同小异。()
37. 棉条能吸收药液，防止洗发水滴渗。()
38. 烫发工具车主要是方便烫发操作，便于摆放工具用品。()
39. 微碱性冷烫精应用较广，适用于一般正常发质。()
40. 在烫发操作中，使用圆形或圆柱形的卷发杠可产生角度质感的效果。()

41. 烫发衬纸使用方法有单层裹纸法、双层裹纸法、折叠裹纸法等三种。()
42. 烫发卷杠时，烫发纸应选用渗透力好的棉纸。()
43. 烫发操作时，选择不同的烫发杠以满足发型设计的要求。()
44. 烫发操作中，烫发液要均匀地涂在发卷上。()
45. 若烫发精停留时间过长，会出现头发湿时有卷曲，干时头发直。()
46. 离子烫的质量标准要求是烫后的头发自然成型，发丝有光泽且平直。()
47. 在男式吹风操作中，“拉”也可以说是“拖”，特点是吹风机与梳子同时移动。()
48. 在吹风操作中，头发能够紧贴、卷曲、舒展成型，主要是大吹风机送出热量的作用。()
49. 在男式吹风挑头路时，要使头路间露出肤色，并形成一条直线，不要前后有高低。()
50. 在男式发分头路发型中，顶发要求蓬松，丝纹不乱、不脱节。()
51. 在男式发分头路发型压头缝时，用小吹风机对着梳齿下送风，梳背原地向前压。()
52. 在女式吹风操作中，梳刷将头发拉至发型所需弯度略顿一下，使头发形成高度。()
53. 在女式吹风操作中，翻刷法一般用于顶部头发较多的部位。()
54. 女式短发吹风梳理的程序最后吹梳顶部。()
55. 正三角形脸，下颌瘦削，顶部扁平，额角宽。这类脸形一般都不丰满。()
56. 正三角形脸吹风造型时应采取上部纵向梳理，底部略松。()
57. 目标色同时含有色度和色调的人工色，彩染中主要靠目标色来决定最后染发的效果。()
58. 以友好的方式问候顾客，以获取需要的信息，不可以直接提问。()
59. 皮肤过敏测试的检测结果是阳性时才可以进行染发服务。()
60. 在染发前，应该为顾客披上围布，以保护顾客并避免污染顾客的衣服。()

得 分	
评分人	

二、单项选择题（第 1 题～第 140 题。选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中。每题 0.5 分，满分 70 分）

1. () 洗发液其能有效彻底地去除头皮屑，并能止痒和防止头皮屑再生。
(A) 烫后 (B) 染后 (C) 去头皮屑 (D) 敏感性头皮用
2. 去头皮屑洗发液其能有效彻底地去除头皮屑，并能止痒和 () 头皮屑再生。
(A) 促进 (B) 防止 (C) 滋润 (D) 保护

3. 开叉的头发，必须剪去（ ）开叉的头发，否则无法进行护理。
(A) 发根 (B) 发干 (C) 发尾 (D) 发中
4. （ ）头发的护理措施是增加头发的营养、油脂使其有光泽，防止干燥。
(A) 开叉 (B) 干枯 (C) 油性 (D) 中性
5. 干枯的头发，增加头发的营养、油脂使其有（ ），防止干燥。
(A) 光泽 (B) 静态感 (C) 弹性 (D) 动态感
6. 涂抹护发素时要均匀，并让护发素在头发略停留（ ）分钟，然后用水冲净。
(A) 1-2 (B) 3-4 (C) 4-5 (D) 5-6
7. （ ）一般针对头皮特别刺痒的顾客。
(A) 抓擦止痒 (B) 水温止痒 (C) 按摩止痒 (D) 药物止痒
8. 在洗发操作中，抓擦止痒一般针对（ ）的对象。
(A) 头皮屑较多 (B) 头皮特别刺痒 (C) 头皮出油较多 (D) 头皮比较干燥
9. 按摩止痒是指腹和指甲并用，以（ ）为主，结合头部穴位采用按摩进行止痒。
(A) 指甲 (B) 指腹 (C) 指背 (D) 指尖
10. 洗发前一（ ）是用粗齿梳（或大号梳子）将顾客的头发梳通、梳顺，同时检查顾客的头皮上有无伤疤、疥疮等。(A) 梳发 (B) 刷发 (C) 篦发 (D) 抖发
11. 洗发前梳发是用（ ）梳将顾客的头发梳通、梳顺，同时检查顾客的头皮上有无伤疤、疥疮等。(A) 大号 (B) 细齿 (C) 中号 (D) 小号
12. 洗发前一（ ）是用钢丝刷由四周发际线依次向头顶部刷发，可以去除头皮屑、污垢等。
(A) 梳发 (B) 刷发 (C) 篦发 (D) 抖发
13. 美发行业的按摩，一般是指头部按摩、面部按摩及（ ）的按摩。
(A) 肩颈部 (B) 手臂 (C) 上半身 (D) 全身
14. 现代美发（ ）主要在美发厅或美容院进行。
(A) 洗发 (B) 烫发 (C) 按摩 (D) 染发
15. 洗发工序中头部按摩的常用穴位有（ ）个。
(A) 15 (B) 16 (C) 17 (D) 18
16. 头面部按摩的常用经络 8 条、穴位（ ）个。
(A) 33 (B) 35 (C) 37 (D) 39
17. 头面部按摩中（ ）二按摩的顺序为曲鬓穴→率谷穴→完骨穴→风池穴。
(A) 足少阳胆经 (B) 足太阳膀胱经 (C) 三焦经 (D) 督脉

18. 捏梳子训练时左手执梳子，梳子放在手心作（ ）翻动，使梳子在手指的操纵下转动自如。（A） 360° （B） 240° （C） 180° （D） 90°
19. 电推剪的持法：用右手的拇指轻放在电推剪的正面中前部，拇指和电推剪刀身成约（ ）的夹角。（A） 25° （B） 35° （C） 45° （D） 60°
20. 电推剪在推剪操作时运用手臂肘部的力量向（ ）推移。
（A） 上 （B） 下 （C） 左 （D） 右
21. 电推剪操作中的半推法，主要用于色调（ ）及耳部。
（A） 凹陷处 （B） 底部 （C） 中部 （D） 顶部
22. 剪刀削剪的方法主要用于（ ）头发的削薄。
（A） 部分过厚 （B） 发根部位 （C） 发型两侧 （D） 头顶部位
23. 剪刀操作的方法可分为基本剪法、梳子配合剪法和手配合剪法等（ ）种。
（A） 二 （B） 三 （C） 四 （D） 五
24. 牙剪一般在梳子和手指的（ ）配合下使用。
（A） 协调 （B） 组合 （C） 指引 （D） 努力
25. 每类发型中因造型不同又有多种多样的（ ）发式。
（A） 美丽 （B） 具体 （C） 奇特 （D） 长短
26. 发式是头发的基本式样，也就是留发（ ）的标准。
（A） 参差 （B） 轮廓 （C） 曲直 （D） 长短
27. 游泳式顶部头发比平圆头式要长，轮廓呈（ ），简洁明快。
（A） 球形 （B） 菱形 （C） 长方形 （D） 弧形
28. 男式短长式留发较短，头发最长处在（ ）。
（A） 额角 （B） 额前 （C） 顶部 （D） 两侧
29. 男式长发式的留发范围介于（ ）与超长发式之间。
（A） 平头式 （B） 平圆头式 （C） 游泳式 （D） 中长式
30. 在男式发型中，（ ）是修剪与造型的主要范围。
（A） 顶部 （B） 中部 （C） 底部 （D） 额前部
31. 在男式发型中，（ ）是顶部和中部的分界线。
（A） 内轮廓线 （B） 发际线 （C） 基线 （D） 发式轮廓线
32. 在男式发型中，（ ）就是一条定式线。
（A） 内轮廓线 （B） 发际线 （C） 基线 （D） 发式轮廓线

33. 在男式推剪操作中，一般长发式与中长式发式轮廓线在后脑中心点之间相距（ ）。
- (A) 5mm (B) 8mm (C) 10mm (D) 12mm
34. 在男式中长式推剪操作中，发式轮廓线至基线的位置，一般可掌握在（ ）。
- (A) 20-30mm (B) 30-40mm (C) 50-60mm (D) 60mm 以上
35. 在男式推剪操作中，（ ）位置的高低与发式是否符合标准有很大的关系。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
36. 在男式推剪操作中，要体现出由浅入深、明暗谐和的（ ）。
- (A) 基线 (B) 层次 (C) 色调 (D) 轮廓线
37. 在男式推剪操作中，（ ）的深浅要根据发式、年龄、留发等情况来掌握，不能千篇一律。
- (A) 轮廓线 (B) 色调 (C) 基线 (D) 层次
38. 在男式推剪操作中，各种（ ）的位置要根据留发长短来确定。
- (A) 内轮廓线 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
39. 轮廓周围发梢修剪得整齐，显得有（ ）且厚薄均匀，顶部头发显得浑圆饱满。
- (A) 光洁度 (B) 层次 (C) 章法 (D) 力度
40. 推剪后的男式发式，鬓角的高低，色调的（ ），两边都要对称，不能互不相关。
- (A) 深浅 (B) 平衡 (C) 协调 (D) 高低
41. 推剪后的男式发式，从侧面看如（ ）前后高低不分，会显得极不协调。
- (A) 轮廓 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
42. 在男式推剪鬓角时，鬓角处不能有（ ）出现，两侧色调均匀，发式轮廓线相等。
- (A) 直角 (B) 长发 (C) 棱角 (D) 坡度
43. 在男式推剪耳上操作时，梳子向上呈（ ）移动，用电推剪剪去梳齿上的头发。
- (A) 直线 (B) 斜线 (C) 弧线 (D) 曲线
44. 在男式推剪耳上的操作中，梳子前端贴住（ ），角度向外倾斜。
- (A) 轮廓 (B) 发际线 (C) 基线 (D) 发式轮廓线
45. 在男式推剪耳上部头发时，电推剪需用半推法（ ）地去推剪。
- (A) 横带斜 (B) 直线形 (C) 横向形 (D) 纵向形
46. 在男式推剪枕骨部分时，电推剪随着（ ）的变化而相应变化。
- (A) 头形 (B) 发质 (C) 毛流 (D) 梳子
47. 在男式推剪操作中，由于枕骨向外隆起，推剪时电推剪应在（ ）引导下进行。
- (A) 头形 (B) 发质 (C) 毛流 (D) 梳子

48. 男式推剪颈后部时, () 与头皮有一定的角度。
- (A) 电推剪 (B) 剪刀 (C) 剃刀 (D) 梳面
49. 在推剪后脑中部的色调时, 两手要悬空, 用力要 ()。
- (A) 有力 (B) 均衡 (C) 果断 (D) 柔和
50. 男式推剪后脑中部的色调时, 两手要 (), 用力一定要均衡。
- (A) 平形 (B) 悬空 (C) 倾斜状 (D) 直线形
51. 男式发式修剪层次时, 使用活动设计线, 手位与头部 () 平行。
- (A) 直线 (B) 斜线 (C) 弧线 (D) 垂直
52. 在男式发式修剪中, 修饰轮廓线上因头发 () 而形成的重量线, 使上下两部分连接得较为和谐。(A) 太薄 (B) 太短 (C) 堆 (D) 太稀
53. 在男式发式修剪中, 修饰主要是把轮廓线修饰成 ()。
- (A) 直线 (B) 斜线 (C) 弧形 (D) 垂直
54. 在男式发式修剪操作中, 对于 () 不够均匀的部分应作细致的加工。
- (A) 轮廓 (B) 顶部 (C) 色调 (D) 层次
55. 在男式发式修剪操作中, 调整厚薄前应认真观察头发的 ()。
- (A) 流向 (B) 质地 (C) 密度 (D) 长度
56. 在男式发式修剪操作中, () 应根据发型的要求进行。
- (A) 平剪 (B) 打薄 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
57. 推剪男式平圆头式时, 顶部中间要平, 接近两侧时要成 ()。
- (A) 方正 (B) 弧形 (C) 直线 (D) 斜形
58. 直发类发型是女式发型中 ()、方便的发型。
- (A) 最平常 (B) 最复杂 (C) 最简洁 (D) 最普通
59. () 类发型中有长、中、短等多种发式。
- (A) 卷发 (B) 盘(束)发 (C) 直发 (D) 烫发
60. 卷发类发型操作工序 (), 操作技术和造型艺术要求高。
- (A) 简单 (B) 繁复 (C) 灵活 (D) 严格
61. 盘(束)发类发型是我国各民族的传统发型, 是从 ()、挽髻等发展演变而来。
- (A) 盘卷 (B) 盘发 (C) 梳辫 (D) 梳理
62. () 类发型可将头发通过编、扭、盘、包等手法编绞的成各种不同花样并组合成型。
- (A) 卷发 (B) 盘(束)发 (C) 直发 (D) 烫发

63. 夹剪中,手指夹头发的方法有()、斜形和圆弧形三种。
- (A) 竖直形 (B) 平直形 (C) 左斜形 (D) 右斜形
64. 夹剪中,夹起头发的角度大则()。
- (A) 层次大 (B) 层次小 (C) 层次高 (D) 层次低
65. ()时应随着轮廓的弧形变化修剪。
- (A) 夹剪 (B) 打薄 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
66. 在夹剪操作中向内斜剪为()。
- (A) 高层次 (B) 低层次 (C) 层次适中 (D) 层次调和
67. 在夹剪操作中,头发提拉角度呈 90° 角()。
- (A) 层次高 (B) 层次低 (C) 层次调和 (D) 层次适中
68. 在夹剪操作中,头发提拉角度呈 120° 角,则()。
- (A) 层次适中 (B) 层次调和 (C) 层次低 (D) 层次高
69. 挑剪操作中,挑起头发角度小则()。
- (A) 层次低 (B) 层次高 (C) 层次适中 (D) 层次调和
70. 抓剪操作中,抓剪的头发成束,修剪后头发成()。
- (A) 整齐状 (B) 平齐形 (C) 弧形 (D) 斜形
71. ()是用梳子梳起一股头发,然后用手抓住这束头发的发梢进行修剪的基本剪法。
- (A) 抓剪 (B) 挑剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
72. 削剪操作中,剪刀或削刀滑动的幅度大,头发削去多,产生的()。
- (A) 层次低 (B) 层次高 (C) 层次适中 (D) 层次调和
73. 锯齿剪操作时,顶部或()头发可适当多剪。
- (A) 耳上部 (B) 发旋处 (C) 枕部 (D) 额前
74. ()操作时,不能停留在一处剪。
- (A) 锯齿剪 (B) 削剪 (C) 刀尖剪 (D) 托剪
75. 托剪主要用于修饰前额刘海、鬓发、后颈部发式下沿线和()发际线处。
- (A) 顶部 (B) 耳部 (C) 额角 (D) 枕骨
76. 导线是女式短发修剪时留发长短的()。
- (A) 发际线 (B) 轮廓线 (C) 基准线 (D) 外轮廓线
77. 后颈部导线的位置在后颈部下沿线最底部()cm处。
- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

78. 在女式短发修剪中，每片发片的（ ）要以能透过上面的头发能看到下面修剪过的发片为宜。（A） 宽度 （B） 厚度 （C） 长度 （D） 高度
79. 在女式短发修剪中，检查调整，（ ）是修剪操作的最后一道工序。
- （A） 修剪刘海 （B） 处理厚薄 （C） 修剪轮廓 （D） 修饰定型
80. 在女式短发修剪中，调整（ ），对发尾进行发量的处理，可使发量适中。
- （A） 修剪刘海 （B） 层次厚薄 （C） 修剪轮廓 （D） 修饰定型
81. 零度层次发型充分显示了头发的（ ）。
- （A） 质感 （B） 量感 （C） 动感 （D） 层次感
82. 低层次是指在头发的边缘部位出现了（ ）。
- （A） 厚度 （B） 高度 （C） 坡度 （D） 弧度
83. （ ）是指在头发的边缘部位出现了坡度，头发上长下短。
- （A） 零度层次 （B） 低层次 （C） 高层次 （D） 均等层次
84. 在女式短发发型中，头发上短下长，顶部头发与下部头发的长短差距很大，则为（ ）发型。（A） 零度层次 （B） 高层次 （C） 低层次 （D） 均等层次
85. 均等层次是指整个头部所有头发层次均匀一致，有（ ）。
- （A） 动感 （B） 重量感 （C） 质感 （D） 层次感
86. 在女式（ ）发型中，如果整个头部所有头发长短一致，则为均等层次发型。
- （A） 短发 （B） 中发 （C） 长发 （D） 超长发
87. 修剪平直线时，在后发区最底部分出 2cm 左右厚度的横向水平发片为（ ）引导线。
- （A） 弧形 （B） 斜向 （C） 垂直 （D） 水平
88. 修剪平直线时，头发不宜拉得太紧，必须保持（ ）修剪。
- （A） 直线 （B） 弧线 （C） 左斜线 （D） 右斜线
89. 修剪（ ）时，头发必须向下梳顺，提拉发片不能有角度。
- （A） 平直线 （B） 弧线 （C） 左斜线 （D） 右斜线
90. 平直线发型修剪完毕时，看四周头发是否（ ）且环形地围绕头部。
- （A） 波形 （B） 弧形 （C） 圆形 （D） 平齐
91. 修剪斜向前形线时，采用（ ）的方法，先剪一侧的头发，然后用同样的方法修剪另一侧。（A） 内夹剪 （B） 外夹剪 （C） 削剪 （D） 挑剪
92. 修剪（ ）形线时，采用内夹剪的方法进行修剪。
- （A） 平直线 （B） 弧线 （C） 斜向前 （D） 斜向后

93. 修剪侧发区斜向前形线时,在后颈部()导线上平行地分出一束发片,由颈背部向两侧进行斜线修剪。(A) 纵向 (B) 横向 (C) 水平 (D) 斜向
94. 斜向前形线发型修剪完后,查看()是否整齐。
(A) 边沿线 (B) 发际线 (C) 外轮廓线 (D) 内轮廓线
95. ()形线发型修剪完后,检查两侧头发的长短是否一致。
(A) 平直线 (B) 弧线 (C) 斜向前 (D) 斜向后
96. 斜向后形线修剪时,发片的提拉角度与头皮呈 45° 角,采用()的方法。
(A) 挑剪 (B) 削剪 (C) 外夹剪 (D) 内夹剪
97. 修剪侧发区斜向后形线时,在()斜向导线上平行地分出一束发片,由颈背部向两侧进行斜线修剪。(A) 后颈部 (B) 两侧 (C) 颈背部 (D) 后枕部
98. 修剪侧发区()形线时,由颈背部向两侧进行斜线修剪。
(A) 平直线 (B) 弧线 (C) 斜向前 (D) 斜向后
99. 斜向后形线发型修剪完后,查看()是否整齐。
(A) 内轮廓线 (B) 外轮廓线 (C) 发际线 (D) 边沿线
100. 长方形轮廓发式要求发型下沿切线的头发修剪后达到()的效果。
(A) 整齐划一 (B) 参差不齐 (C) 错落有致 (D) 高低协调
101. 长方形轮廓发式又称单一层次发式,也有人称之为()型发式。
(A) 固体 (B) 液体 (C) 圆柱体 (D) 三角体
102. 均等层次的头发提拉角度和剪切角度均为()。
(A) 30° (B) 60° (C) 90° (D) 120°
103. 菱形轮廓(边沿层次)头发的内圈是()效果。
(A) 静止纹理 (B) 平滑纹理 (C) 活动纹理 (D) 混合性纹理
104. ()的头发长度是延续的,从内圈到外圈长度递减。
(A) 均等层次 (B) 渐增层次 (C) 边沿层次 (D) 固体层次
105. 渐增层次的头发有发量、纹理和方向性()。
(A) 量动感感 (B) 质感 (C) 静态感 (D) 动感
106. 烫发杠将缠绕的发丝在()的作用下按其形状形成卷曲。
(A) 温度 (B) 一定时间 (C) 冷烫液 (D) 压力
107. ()的作用是用以分区,方便卷杠操作。
(A) 尖尾梳 (B) 双面梳 (C) 排骨刷 (D) 滚刷

108. 烫发衬纸是由薄棉纸制成的，有（ ）的作用。
- (A) 吸收药水 (B) 渗透药水 (C) 阻隔药水 (D) 防止药水滴漏
109. 定位夹主要用于（ ），是定位烫的专用工具。
- (A) 短发 (B) 中长发 (C) 长发 (D) 直发
110. 化烫加热机（焗油机）有（ ）反应速度的功能。
- (A) 减缓 (B) 保持 (C) 加速 (D) 稳定
111. 电钳是利用（ ）原理进行工作，电钳烫操作时无需烫发液，依靠热能使头发一次定型。
- (A) 物理反应 (B) 化学反应 (C) 电热转换 (D) 合成反应
112. 在烫发操作中，插针挑起皮筋，防止皮筋压在发丝上产生（ ）。
- (A) 压痕 (B) 断裂 (C) 毛糙 (D) 分叉
113. （ ）主要是方便烫发操作，便于摆放工具用品。
- (A) 挑针梳 (B) 插针 (C) 发夹 (D) 烫发工具车
114. 碱性冷烫精属于抗拒型冷烫精，适合比较（ ）或未经烫染处理的“生发”。
- (A) 纤细 (B) 粗硬 (C) 柔软 (D) 天然卷发
115. 微碱性冷烫精的 PH 值在（ ）之间。
- (A) 6-7 (B) 7-8 (C) 8-9 (D) 9-10
116. （ ）应用较广，适用于一般正常发质。
- (A) 碱性冷烫精 (B) 微碱性冷烫精 (C) 中性冷烫精 (D) 酸性冷烫精
117. 在烫发液中，（ ）属于高档冷烫精，对头发起保护作用。
- (A) 碱性冷烫精 (B) 酸性冷烫精 (C) 微碱性冷烫精 (D) 强碱性冷烫精
118. 在烫发操作中，头发的质感都和选用工具的（ ）、大小有直接关系。
- (A) 体积 (B) 面积 (C) 形态 (D) 形状
119. 各种卷杠都有一定的（ ）。
- (A) 气味 (B) 质感 (C) 色彩 (D) 触感
120. 在卷杠操作中，基面的面积是由发杠的（ ）和直径来决定。
- (A) 高度 (B) 厚度 (C) 宽度 (D) 长度
121. 在卷杠操作中，（ ）要求将烫发衬纸放在发片的表面上，要展开、平坦，不能有褶皱。
- (A) 双层裹纸法 (B) 单层裹纸法 (C) 折叠裹纸法 (D) 重叠裹纸法
122. 烫发衬纸使用方法有（ ）种。
- (A) 一 (B) 两 (C) 三 (D) 四

123. 在卷杠操作中，发片光洁、受力（ ）、分份线清晰、发梢平整卷入烫发杠。

(A) 略重 (B) 轻盈 (C) 均匀 (D) 平衡

124. 烫发卷杠时，橡皮筋应固定于烫发杠的（ ）。

(A) 侧面 (B) 头发根部 (C) 头发尾部 (D) 头发中部

125. 烫发卷杠时，烫发纸应选用渗透力好的（ ）。

(A) 锡纸 (B) 布料 (C) 棉片 (D) 棉纸

126. 烫发质量标准要求：烫后发丝卷曲光泽有（ ）。

(A) 波痕 (B) 波涛 (C) 波浪 (D) 波纹

127. 烫发卷杠时，烫发杠直径越小卷曲度（ ）。

(A) 越小 (B) 越大 (C) 越弱 (D) 越强

128. （ ）操作时，选择不同的烫发杠以满足发型设计的要求。

(A) 剪发 (B) 吹风 (C) 烫发 (D) 卷杠

129. （ ）力量大，时间较长，会损伤头发。

(A) 中和剂 (B) 烫发精 (C) 定型剂 (D) 皮筋

130. 涂烫发液第一剂时，若头发短于（ ）卷好后涂两遍。

(A) 5cm (B) 10cm (C) 15cm (D) 20cm

131. 烫发操作中，烫发液要（ ）地涂在发卷上。

(A) 随意 (B) 随机 (C) 节约 (D) 均匀

132. 烫发操作中，若第二剂（ ）未能充分地发生作用，则头发可能不易烫卷。

(A) 烫发精 (B) 中和剂 (C) 造型水 (D) 固发水

133. 头发的弹性范围大约是（ ）。

(A) 10% (B) 15% (C) 20% (D) 25%

134. 若烫发精停留时间（ ），会出现头发湿时有卷曲，干时头发直。

(A) 过短 (B) 过长 (C) 不足 (D) 随机

135. 离子烫的种类有水离子、（ ）、游离离子等。

(A) 阳离子 (B) 负离子 (C) 钠离子 (D) 氧离子

136. 离子烫的质量标准要求：烫后的头发发尾不毛，（ ）富有弹性。

(A) 发尾 (B) 发干 (C) 发根 (D) 发芯

137. （ ）的质量标准要求：烫后的头发自然成型，发丝有光泽且平直。

(A) 锡纸烫 (B) 定位烫 (C) 陶瓷烫 (D) 离子烫

138. 离子烫烫发后（ ）内不得烫发、染发。

(A) 五天 (B) 七天 (C) 半个月 (D) 一个月

139. 在男式吹风操作中，“拉”的特点是吹风机与（ ）同时移动。

(A) 手指 (B) 手 (C) 梳子 (D) 头发

140. 在男式吹风操作中，“（ ）”也可以说是“拖”，特点是吹风机与梳子同时移动。

(A) 别 (B) 挑 (C) 拉 (D) 推

美发师（5 级）理论知识试卷答案

一、判断题（第 1 题～第 60 题。将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”。

每题 0.5 分，满分 30 分）

- | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. √ | 2. × | 3. √ | 4. √ | 5. × | 6. √ |
| 7. × | 8. √ | 9. × | 10. √ | 11. √ | 12. × |
| 13. × | 14. × | 15. × | 16. × | 17. × | 18. × |
| 19. × | 20. × | 21. × | 22. × | 23. × | 24. × |
| 25. × | 26. × | 27. √ | 28. √ | 29. √ | 30. × |
| 31. √ | 32. √ | 33. × | 34. × | 35. × | 36. × |
| 37. × | 38. √ | 39. √ | 40. × | 41. √ | 42. √ |
| 43. √ | 44. √ | 45. √ | 46. √ | 47. √ | 48. × |
| 49. √ | 50. √ | 51. × | 52. × | 53. × | 54. × |
| 55. × | 56. × | 57. √ | 58. √ | 59. × | 60. √ |

二、单项选择题（第 1 题～第 140 题。选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括

号中。每题 0.5 分，满分 70 分）

- | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. C | 2. B | 3. C | 4. B | 5. A | 6. A |
| 7. A | 8. B | 9. B | 10. A | 11. A | 12. B |
| 13. A | 14. C | 15. C | 16. D | 17. A | 18. C |
| 19. C | 20. A | 21. B | 22. A | 23. B | 24. C |
| 25. B | 26. D | 27. D | 28. C | 29. D | 30. A |
| 31. D | 32. D | 33. C | 34. C | 35. C | 36. C |
| 37. B | 38. D | 39. B | 40. A | 41. A | 42. C |
| 43. C | 44. B | 45. A | 46. D | 47. D | 48. D |
| 49. B | 50. B | 51. C | 52. C | 53. C | 54. C |
| 55. C | 56. B | 57. B | 58. C | 59. C | 60. B |
| 61. C | 62. B | 63. B | 64. C | 65. A | 66. B |
| 67. D | 68. D | 69. A | 70. C | 71. A | 72. B |
| 73. C | 74. A | 75. B | 76. C | 77. B | 78. B |
| 79. D | 80. B | 81. B | 82. C | 83. B | 84. B |
| 85. A | 86. A | 87. D | 88. A | 89. A | 90. D |
| 91. A | 92. C | 93. D | 94. A | 95. C | 96. D |
| 97. A | 98. D | 99. C | 100. A | 101. A | 102. C |
| 103. A | 104. C | 105. D | 106. C | 107. A | 108. B |
| 109. A | 110. C | 111. C | 112. A | 113. D | 114. B |
| 115. B | 116. B | 117. B | 118. D | 119. B | 120. D |
| 121. B | 122. C | 123. C | 124. A | 125. D | 126. D |
| 127. D | 128. C | 129. B | 130. C | 131. D | 132. B |
| 133. D | 134. B | 135. B | 136. C | 137. D | 138. B |
| 139. C | 140. C | | | | |

第 7 部分

操作技能考核模拟试卷

注 意 事 项

1. 考生根据操作技能考核通知单中所列的试题做好考核准备。
 2. 请考生仔细阅读试题单中具体考核内容和要求,并按要求完成操作或进行笔答或口答,若有笔答请考生在答题卷上完成。
 3. 操作技能考核时要遵守考场纪律,服从考场管理人员指挥,以保证考核安全顺利进行。
- 注:操作技能考核试题评分表及答案是考评员对考生考核过程及考核结果的评分记录表,也是评分依据。

美发师（五级）操作技能考核通知单

姓名:

准考证号:

考核日期:

试题 1

试题代码: 1.1.1

试题名称: 洗护工具、用品准备与环境准备

考核时间: 5min

配分: 5 分

试题 2

试题代码: 1.2.2

试题名称: 青年女性顾客的接待服务

考核时间: 2min

配分: 5 分

试题 3

试题代码：2.1.3

试题名称：洗发与按摩—干性发质（公仔头）

考核时间：15min

配分：20 分

试题 4

试题代码：2.2.4

试题名称：烫后头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

配分：5 分

试题 5

试题代码：3.1.7

试题名称：女式短发均等层次发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

配分：23 分

试题 6

试题代码：3.2.5

试题名称：发尾卷发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

配分：15 分

试题 7

试题代码：3.3.7

试题名称：女式短发均等层次发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

配分：22 分

试题 8

试题代码：4.1.4

试题名称：白发染黑—白发比例 40%-50%（公仔头）

考核时间：15min

配分：5 分

美发师（五级）操作技能考核 试题单

试题代码：1.1.1

试题名称：洗护工具、用品准备与环境准备

考核时间：5min

1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的洗护工具及用品。

2. 工作任务

洗护工具、用品准备与工位环境准备。

3. 技能要求

- （1）能检查洗护工具是否可正常使用，并保持洁净。
- （2）能准备洗护相关美发物品。
- （3）能根据要求调整工位环境。
- （4）能清扫发屑、整理工位环境。
- （5）准备操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- （1）洗护工具功能完好、卫生达标、维护得当。
- （2）洗护相关物品齐全、质量合格、摆放规范。
- （3）调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适。
- （4）工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑。

试题代码：1.2.2

试题名称：青年女性顾客的接待服务

考核时间：2min

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。

(2) 考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

2. 工作任务

(1) 背景资料：今天店里来了一位初次光临的青年女性顾客，她想尝试染一款时尚发色。因为是第一次到店，她对我们提供的染发服务项目不太熟悉，希望能获得专业的建议。

(2) 结合背景资料，模拟接待青年女性，并根据顾客需求提供专业的服务。

3. 技能要求

(1) 能用规范、礼貌用语迎送顾客。

(2) 能按服务流程妥善安排顾客。

(3) 能向顾客介绍美发服务项目及内容。

(4) 能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师。

(5) 接待服务符合安全卫生规范。

4. 质量指标

(1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。

(2) 结合背景资料，热情主动服务顾客、流程清晰。

(3) 结合背景资料，介绍服务项目专业准确、易懂。

(4) 结合背景资料，按需荐才精准匹配、客观公正。

试题代码：2. 1. 3

试题名称：洗发与按摩—干性发质（公仔头）

考核时间：15min

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，洗发与按摩用品。

2. 工作任务

干性发质的洗发与按摩。

3. 技能要求

- (1) 能根据发质，使用相应洗发用品。
- (2) 能按规程涂抹洗发液进行洗发。
- (3) 能运用相应手法抓揉头皮。
- (4) 能在洗发后将洗发液冲洗干净。
- (5) 能根据发质，使用相应护发用品。
- (6) 能用毛巾擦干头发和包裹头发。
- (7) 能进行头部按摩。
- (8) 能进行颈部、肩部按摩。
- (9) 洗发按摩符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 洗发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (2) 涂抹洗发液流程规范，卫生安全。
- (3) 洗发打泡沫丰富，发际线内泡沫均匀，发际线外无滴漏。
- (4) 洗发抓洗、冲洗手势熟练，动作自然连贯，水不外溅。
- (5) 冲洗洗发液无残留，水温适宜，全面覆盖。
- (6) 护发产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (7) 包裹头发手法专业，松紧适度，毛巾平整不松散。
- (8) 按摩取穴专业规范，用力恰当，手法正确、多样。
- (9) 按摩流程规范，动作熟练、连贯。

试题代码：2.2.4

试题名称：烫后头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，头皮与头发护理工具及产品。
- (3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区

作为护理与烫发区。

2. 工作任务

烫后头皮与头发护理操作。

3. 技能要求

- (1) 能根据头皮情况选择护理用品。
- (2) 能进行头皮护理操作。
- (3) 能在头皮护理后将护理用品冲洗干净。
- (4) 能根据发质情况选择护发用品。
- (5) 能根据护发用品特征进行涂放操作。
- (6) 能在护发后将护发用品冲洗干净。
- (7) 护理操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 头皮护理产品科学匹配头皮类型，安全合规。
- (2) 头皮护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- (3) 头发护理产品精准匹配发质类型，安全合规。
- (4) 头发护理操作专业规范，手法熟练，卫生安全。
- (5) 冲洗护理用品水温适宜，温和彻底，头皮及头发无残留。

试题代码：3.1.7

试题名称：女式短发均等层次发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

2. 工作任务

修剪女式短发均等层次发型。

3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发工具进行修剪。

(2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。

(3) 能进行发型和发量的调整。

(4) 修剪操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

(1) 层次分明衔接自然。

(2) 底线整洁有序。

(3) 量感均匀。

(4) 无重量线。

(5) 两侧对称。

(6) 无堆积断层。

(7) 后部连贯。

试题代码：3. 2. 5

试题名称：发尾卷发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

发尾卷发型的烫发操作。

3. 技能要求

(1) 能根据发型式样要求，选择适合的卷发杠。

(2) 能按照发型要求进行卷杠。

(3) 能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂。

(4) 能根据发质条件及发型制作要求，确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间。

(5) 能按要求试卷头发。

- (6) 能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净。
- (7) 烫发操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选择卷发杠匹配发型式样要求。
- (2) 卷杠工具使用准确。
- (3) 卷杠提拉角度适宜。
- (4) 卷杠动作娴熟、连贯。
- (5) 卷杠排列整齐。
- (6) 杠面发丝光洁。
- (7) 卷杠数量 10 根以上。
- (8) 涂放烫发药剂流程规范，均匀精准。
- (9) 施放药液无污染。

试题代码：3.3.7

试题名称：女式短发均等层次发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

2. 工作任务

女式短发均等层次发型的吹风造型。

3. 技能要求

- (1) 能使用各种造型类工具进行吹风造型。
- (2) 能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具。
- (3) 能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进行吹风造型。
- (4) 吹风造型符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 轮廓饱满。

- (2) 纹理清晰流畅。
- (3) 质感光泽、柔顺。
- (4) 块面衔接自然。
- (5) 流向清晰。
- (6) 造型蓬松，配合脸型。

试题代码：4.1.4

试题名称：白发染黑—白发比例 40%-50%（公仔头）

考核时间：15min

1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具及产品。
- (3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为护理与烫发区。

2. 工作任务

白发比例 40%-50%的染黑操作。

3. 技能要求

- (1) 能进行白发染黑前的皮肤过敏测试。
- (2) 能根据白发比例，调配白发染黑的染发剂。
- (3) 能涂放染发剂，并确定停放时间。
- (4) 能在染发后将染发剂冲洗干净。
- (5) 白发染黑操作符合安全卫生规范。

4. 质量指标

- (1) 选用染色膏与双氧乳准确。
- (2) 染剂配比准确。
- (3) 染剂用量适当。
- (4) 涂刷手法熟练。
- (5) 头皮及发际线外无污染。

美发师（五级）操作技能考核

参考答案

试题代码：1.1.1

试题名称：洗护工具、用品准备与环境准备

考核时间：5min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
M1	1	准备操作符合安全卫生规范。	是=1分 否=0分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	洗护工具、用品 1. 洗护工具功能完好、卫生达标、维护得当（1分） 2. 洗护相关物品齐全、质量合格、摆放规范（1分）				
J2	2	调整、整理工位 1. 调整工位安全合规、功能适配、整洁舒适（1分） 2. 工位环境整洁、无遗漏区域、无残留发屑（1分）				
合计配分	4	合计得分				

试题代码：1.2.2

试题名称：青年女性顾客的接待服务

考核时间：2min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或标称值	结果或实际值	得分
------	----	--------	--------	--------	----

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	服务顾客过程： 1. 热情主动，全程微笑。（1分） 2. 语速、语调柔和适中。（1分）				
J2	2	客户需求与服务介绍： 1. 根据顾客的需求介绍洗发、染发、造型项目的服务内容及其价格。（1分） 2. 根据顾客的需求推荐具备染色专长的美发师为其提供专业的服务。（1分）				
合计配分	4	合计得分				

试题代码：2.1.3

试题名称：洗发与按摩—干性发质（公仔头）

考核时间：15min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	洗护产品精准匹配干性发质，安全合规。	是=1分 否=0分		
M2	1	涂抹洗发液流程规范，卫生安全，洗发泡沫发际线外无滴漏。	是=1分 否=0分		
M3	1	洗发时，水渍无滴漏，冲洗洗发液无残留。	是=1分 否=0分		
M4	1	毛巾包裹头发不松散。	是=1分 否=0分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M5	1	按摩取穴专业，流程规范。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	5	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	洗发打泡沫丰富、发际线内泡沫均匀				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	洗发抓洗、冲洗手势熟练、动作自然连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	冲洗水温适宜、全面覆盖				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	包裹头发手法专业、松紧适度、毛巾平整				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	按摩用力恰当、手法正确、多样、动作熟练、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	15	合计得分				

试题代码：2.2.4

试题名称：烫后头皮与头发护理（公仔头）

考核时间：15min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	护理产品匹配烫后头皮及发质，安全合规。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	头皮及头发无护理用品残留。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	头皮及头发护理操作、冲洗护理用品 1. 头皮护理操作专业规范、手法熟练（1 分） 2. 头发护理操作专业规范、手法熟练（1 分） 3. 冲洗护理用品水温适宜、温和彻底（1 分）				
合计配分	3	合计得分				

试题代码：3.1.7

试题名称：女式短发均等层次发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	层次分明衔接自然				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	底线整洁有序				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	量感均匀				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	无重量线				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	两侧对称				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	无堆积断层				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J7	3	后部连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				

合计配分	21	合计得分	
------	----	------	--

试题代码：3.2.5

试题名称：发尾卷发型烫发（公仔头）

考核时间：15min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择卷发杠匹配发尾卷发型要求。	是=1分 否=0分		
M2	1	卷杠数量10根及以上。	是=1分 否=0分		
M3	1	施放药液无污染。	是=1分 否=0分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠提拉角度适宜、工具使用准确				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				

J4	3	涂放烫发药剂流程规范、均匀精准				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	12	合计得分				

试题代码：3.3.7

试题名称：女式短发均等层次发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1分 否=0分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1分 否=0分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1分 否=0分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1分 否=0分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	轮廓饱满				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	纹理清晰流畅				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	流向清晰				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	造型蓬松、配合脸型				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	18	合计得分				

试题代码：4.1.4

试题名称：白发染黑—白发比例 40%-50%（公仔头）

考核时间：15min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	头皮无污染。	是=1分 否=0分		
M2	1	发际线外无污染。	是=1分 否=0分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
合计配分	2	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	选用、调配、涂刷染剂 1. 选用染色膏与双氧乳准确（1分） 2. 染剂配比准确、用量适当（1分） 3. 染发涂刷手法熟练（1分）				
合计配分	3	合计得分				