

**职业技能等级认定指导手册**

**美发师（四级）**

上海市职业技能鉴定中心 指导编写

# 目 录

---

第 1 部分 美发师职业简介·····	(1)
第 2 部分 美发师（四级）评价方案·····	(2)
第 3 部分 考核要素细目表·····	(3)
第 4 部分 理论知识复习题·····	(16)
第 5 部分 操作技能复习题·····	(70)
第 6 部分 理论知识考试模拟试卷及答案·····	(169)
第 7 部分 操作技能考核模拟试卷·····	(183)

# 第1部分

## 美发师职业简介

### 一、职业名称

美发师

### 二、职业定义

美发师是使用美发工具设计、修剪、制作顾客发型的人员。

### 三、主要工作任务

美发师的主要工作任务包括：①根据顾客发质选用洗发产品和方式，为顾客洗发；②根据顾客头型设计发型，并使用美发工具为顾客剪发；③根据顾客身体外形及要求，使用染发剂、烫发剂等为顾客染发或烫发；④根据顾客脸型运用束发工具和盘发技巧为顾客束发造型；⑤运用按摩手法和指法为顾客按摩；⑥使用剃刀等净面工具为顾客净面；⑦根据顾客发质选择护发、固发产品，为顾客护发或固发；⑧根据顾客头皮状态，使用护理仪器和产品，为顾客进行头皮护理。

### 四、职业等级

本职业共设五个等级，分别为：五级 / 初级工、四级 / 中级工、三级 / 高级工、二级 / 技师、一级 / 高级技师。

## 第2部分

### 《美发师》 (四级)评价方案

#### 一、评价方式

美发师(四级)的评价方式分为理论知识考试和操作技能考核。理论知识考试采用闭卷机考(或笔试)方式,操作技能考核采用现场实际操作(或笔试、口试、仿真操作)方式。理论知识考试和操作技能考核均实行百分制,成绩皆达60分及以上者为合格。理论知识或操作技能不及格者可按规定分别补考。

#### 二、理论知识考试方案(考试时间90分钟)

题型 题库参数	考试方式	题库量	考试题量	分值	配分
判断题	闭卷机考	315	60	0.5	30
单选题		945	140	0.5	70
合计	—	1260	200	—	100

#### 三、操作技能考核方案

考核项目表

职业(工种)		美发师			等级	四级					
职业代码		4-10-03-02									
序号	项目名称	单元编号	单元内容	考核方式	选考方法	考核时间(分钟)	配分	题库题量	考核题量		
1	接待服务	1	顾客的心理及咨询服务	操作	必考	3	10	5	1		
2	发型制作	1	修剪	操作	必考	20	28	10	1		
		2	烫发	操作	必考	15	10	5	1		
		3	吹风造型	操作	必考	15	27	10	1		
3	剃须与修面	1	消毒、清洁	操作	必考	5	2	1	1		
		2	剃须	操作	必考	10	3	5	1		
4	染发	1	材料选择	操作	必考	5	3	5	1		
		2	染发操作	操作	必考	45	7	5	1		
5	接发与假发操作	1	接发操作与调整	操作	抽一	5	10	5	1		
		2	假发操作与调整					5			
合 计						123	100	56	9		
备注	1. 第2.1修剪与2.3吹风造型,为连续性考核项目,技能考核试题相互匹配。 2. 第4.1材料选择与4.2染发操作,为连续性考核项目,技能考核试题相互匹配。										

# 第3部分

理论知识考试要素细目表

职业(工种)名称					美发师	等级	四级
序号	细目点代码				名称·内容	分数系数	备注
	章	节	目	点			
	0				基本要求	30	
	0	1			职业道德	5	
	0	1	1		职业道德基本知识	2	
1	0	1	1	1	职业道德的含义		
2	0	1	1	2	职业道德的基本要素		
3	0	1	1	3	职业道德的特征		
	0	1	2		职业守则	3	
4	0	1	2	1	爱岗敬业		
5	0	1	2	2	诚实守信		
6	0	1	2	3	办事公道		
7	0	1	2	4	服务群众		
8	0	1	2	5	奉献社会		
	0	2			基础知识	25	
	0	2	1		美发发展简史	1	
9	0	2	1	1	国内美发发展历史		
10	0	2	1	2	国内美发发展现状		
11	0	2	1	3	国内美发发展前景		
	0	2	2		美发服务管理知识	1	
12	0	2	2	1	美发服务程序		
13	0	2	2	2	美发服务接待要点		
14	0	2	2	3	美发岗位要求		
	0	2	3		美发行业卫生知识	1	
15	0	2	3	1	美发企业卫生制度		
16	0	2	3	2	美发企业技术管理制度		
17	0	2	3	3	公共关系		

18	0	2	3	4	美发企业公共关系的任务		
19	0	2	3	5	美发场所室内环境卫生要求		
20	0	2	3	6	美发场所室外环境卫生要求		
	0	2	4		美发相关人体生理知识	2	
21	0	2	4	1	脑颅骨骼相关知识		
22	0	2	4	2	面颅骨骼相关知识		
23	0	2	4	3	皮肤结构		
24	0	2	4	4	表皮		
25	0	2	4	5	真皮		
26	0	2	4	6	皮下组织		
27	0	2	4	7	皮肤附属器		
28	0	2	4	8	皮肤的功能		
	0	2	5		脸型、头型、身材知识及发型结构知识	13	
29	0	2	5	1	脸型是设计发型的主要依据		
30	0	2	5	2	不同的脸型发型设计的效果不一样		
31	0	2	5	3	同一款发型在不同的脸型上效果不同		
32	0	2	5	4	每个人的脸型各有差异		
33	0	2	5	5	根据几何图形分析法脸型可分为七种		
34	0	2	5	6	椭圆形脸又称鹅蛋脸		
35	0	2	5	7	椭圆形脸属于标准脸型		
36	0	2	5	8	椭圆形脸特征		
37	0	2	5	9	椭圆形脸印象		
38	0	2	5	10	圆形脸又称田字脸		
39	0	2	5	11	圆形脸又称娃娃脸		
40	0	2	5	12	圆形脸特征		
41	0	2	5	13	圆形脸印象		
42	0	2	5	14	长方形脸又称目字脸		
43	0	2	5	15	长方形脸特征		
44	0	2	5	16	长方形脸印象		
45	0	2	5	17	方形脸又称国字脸		
46	0	2	5	18	方形脸特征		
47	0	2	5	19	方形脸印象		
48	0	2	5	20	正三角形脸又称由字脸		
49	0	2	5	21	正三角形脸又称梨形脸		
50	0	2	5	22	正三角形脸特征		
51	0	2	5	23	正三角形脸印象		
52	0	2	5	24	倒三角形脸又称甲字脸		

53	0	2	5	25	倒三角形脸特征		
54	0	2	5	26	倒三角形脸印象		
55	0	2	5	27	菱形脸又称申字脸		
56	0	2	5	28	菱形脸特征		
57	0	2	5	29	菱形脸印象		
58	0	2	5	30	头型是设计发型的主要依据		
59	0	2	5	31	不同的头型发型设计的效果不一样		
60	0	2	5	32	同一款发型在不同的头型上效果不同		
61	0	2	5	33	每个人的头型各有差异		
62	0	2	5	34	审视头型从侧面开始		
63	0	2	5	35	审视头型的主要部位		
64	0	2	5	36	头型可分为五大类		
65	0	2	5	37	椭圆头型的特征		
66	0	2	5	38	椭圆头型是标准头型		
67	0	2	5	39	平顶头型的特征		
68	0	2	5	40	平顶头型属于常见头型之一		
69	0	2	5	41	尖顶头型的特征		
70	0	2	5	42	尖顶头型的视觉效果		
71	0	2	5	43	枕骨凹头型的特征		
72	0	2	5	44	枕骨凹头型的视觉效果		
73	0	2	5	45	枕骨凸头型的特征		
74	0	2	5	46	高瘦型身材的视觉感		
75	0	2	5	47	高瘦型身材发型要求		
76	0	2	5	48	高大型身材的视觉感		
	0	2	6		按摩基本知识	1	
77	0	2	6	1	按摩的原理		
78	0	2	6	2	美发行业按摩的作用		
	0	2	7		美发工具、用品和仪器及电器设备知识	1	
79	0	2	7	1	修剪梳理类工具和用品		
80	0	2	7	2	造型类工具和用品		
	0	2	8		美发化学用品知识	1	
81	0	2	8	1	漂发用品的性能		
82	0	2	8	2	美发造型用品的种类		
	0	2	9		色彩知识	1	
83	0	2	9	1	色彩的构成及功能		
84	0	2	9	2	调配色彩的基本常识		
	0	2	10		发型素描基本知识	1	

85	0	2	10	1	素描常识		
86	0	2	10	2	发型素描		
	0	2	11		发型美学基本概念	1	
87	0	2	11	1	发型美的本质和特征		
88	0	2	11	2	发型美的形态风格和现代发型形式美法则应用		
	0	2	12		相关法律、法规知识	1	
89	0	2	12	1	劳动法		
90	0	2	12	2	劳动合同法		
	1				接待服务	5	
	1	1			心理服务	2	
	1	1	1		心理学知识	1	
91	1	1	1	1	心理常识		
92	1	1	1	2	对顾客头发修剪的常识		
93	1	1	1	3	交际场合常识		
	1	1	2		美发师的注意事项	1	
94	1	1	2	1	语言和神态		
95	1	1	2	2	站姿与顾客沟通状态		
96	1	1	2	3	讲话要注意的语言和形象		
97	1	1	2	4	美发师给顾客的推荐		
	1	2			咨询服务	3	
	1	2	1		发质和健康	1	
98	1	2	1	1	毛发的常识		
99	1	2	1	2	毛发的结构		
100	1	2	1	3	毛发的生长周期		
	1	2	2		知识要点	1	
101	1	2	2	1	头发的种类和特征		
102	1	2	2	2	油性发质的维护		
103	1	2	2	3	干性发质的维护		
104	1	2	2	4	细软发质的维护		
105	1	2	2	5	染后受损发质的维护		
106	1	2	2	6	烫后受损发质的维护		
107	1	2	2	7	天然卷发的维护		
	1	2	3		发型与脸型的配合	1	
108	1	2	3	1	发型与圆脸和方脸配合		
109	1	2	3	2	发型与长脸和菱形脸配合		
110	1	2	3	3	发型与正三角脸和倒三角脸配合		
	2				发型制作	40	
	2	1			修剪	14	

	2	1	1		削刀的修剪操作	2	
111	2	1	1	1	削刀的分类		
112	2	1	1	2	削刀的操作技巧		
113	2	1	1	3	削刀的拿法		
114	2	1	1	4	削刀削发时的角度和位置		
115	2	1	1	5	削刀滑动的幅度和力度		
	2	1	2		削刀的技能要求	3	
116	2	1	2	1	断削手法		
117	2	1	2	2	斜削手法		
118	2	1	2	3	外削与点削手法		
119	2	1	2	4	滚削与砍削手法		
120	2	1	2	5	拔削与拧削手法		
121	2	1	2	6	上下平削法		
	2	1	3		剪刀与牙剪的保养	1	
122	2	1	3	1	刀刃与螺丝的检查		
123	2	1	3	2	刀刃的利度检查		
124	2	1	3	3	使用时的注意事项		
125	2	1	3	4	剪刀擦拭和保养		
	2	1	4		电推剪的维护和保养	1	
126	2	1	4	1	电推剪的使用维护		
127	2	1	4	2	电推剪的使用与清洁		
128	2	1	4	3	电推剪的调试		
	2	1	5		其他工具的维护和保养	1	
129	2	1	5	1	剪刀的维护		
130	2	1	5	2	大功率设备的清洁和维护		
131	2	1	5	3	设备使用的方法和注意事项		
	2	1	6		修剪男士发型	3	
132	2	1	6	1	各类男士发式概念		
133	2	1	6	2	男士无色调中分发式的修剪		
134	2	1	6	3	男士有色调三七分发式修剪		
135	2	1	6	4	男士有色调奔式发式修剪		
136	2	1	6	5	男士有色调毛寸发式修剪		
137	2	1	6	6	男士有色调时尚发式修剪		
138	2	1	6	7	男士发型修剪的注意事项		
139	2	1	6	8	电推剪的使用方式		
140	2	1	6	9	发式结构的衔接		
	2	1	7		修剪女士发式	3	
141	2	1	7	1	女士长短发的特点和概念		

142	2	1	7	2	发片的提拉和注意事项		
143	2	1	7	3	女式中长发斜分刘海碎发的修剪		
144	2	1	7	4	女式短发旋转式发型的修剪		
145	2	1	7	5	女式短发中分发式的修剪		
146	2	1	7	6	女式短发翻翘发型的修剪		
147	2	1	7	7	女士发型修剪的注意事项		
148	2	1	7	8	女士发型的层次混合技巧		
149	2	1	7	9	女士发型的角度提拉与层次的关系		
	2	2			烫发	14	
	2	2	1		发质和药水的特性	1	
150	2	2	1	1	油性和干性发质的特点		
151	2	2	1	2	中性和受损发质的特点		
152	2	2	1	3	不同药水的特性		
	2	2	2		卷杠排列的方法	2	
153	2	2	2	1	椭圆和砌砖的排列		
154	2	2	2	2	椭圆排列的操作方式		
155	2	2	2	3	椭圆排列注意的事项		
156	2	2	2	4	砌砖排列的方式		
157	2	2	2	5	砌砖排列注意的事项		
	2	2	3		各种卷烫方法	3	
158	2	2	3	1	螺旋烫的方法		
159	2	2	3	2	三角杠和万能烫的方法		
160	2	2	3	3	浪板烫和拐子烫的方法		
161	2	2	3	4	平板烫的方法		
162	2	2	3	5	定位烫的方法		
163	2	2	3	6	挑烫和锡纸烫的方法		
164	2	2	3	7	夹板烫和麦穗烫的方法		
165	2	2	3	8	烫发纸的使用技巧		
166	2	2	3	9	烫发时注意的事项		
	2	2	4		试卷与采取补救措施	2	
167	2	2	4	1	试卷的操作		
168	2	2	4	2	头发卷度产生的问题		
169	2	2	4	3	避免烫伤头皮		
170	2	2	4	4	避免皮筋勒痕		
171	2	2	4	5	烫发的工作与注意事项		
	2	2	5		烫发及前后护发操作	3	
172	2	2	5	1	护发的原理		
173	2	2	5	2	护发的功效		

174	2	2	5	3	烫前护理的方法		
175	2	2	5	4	烫后护理的方法		
176	2	2	5	5	烫前护理的操作		
177	2	2	5	6	烫后护理的操作		
178	2	2	5	7	烫发时护发剂的操作		
179	2	2	5	8	烫发前后护理的注意事项		
180	2	2	5	9	烫发操作的质量标准		
181	2	2	5	10	烫发后护理的建议		
	2	2	6		烫发中头发的变化和问题的解决方法	3	
182	2	2	6	1	头发的物理知识		
183	2	2	6	2	头发的化学知识		
184	2	2	6	3	卷杠产生的问题		
185	2	2	6	4	药水产生的问题		
186	2	2	6	5	药水的浓度和烫发时间产生的问题		
187	2	2	6	6	中和剂的停放时间和问题		
188	2	2	6	7	烫发的技能要求		
189	2	2	6	8	问题产生的原因		
190	2	2	6	9	使用药水的原因		
191	2	2	6	10	技术上的情形		
	2	3			吹风造型	12	
	2	3	1		使用饰发用品进行造型	3	
192	2	3	1	1	吹风造型的目的		
193	2	3	1	2	饰发品的了解和认识		
194	2	3	1	3	饰发品的使用		
195	2	3	1	4	饰发品的作用		
196	2	3	1	5	发品造型技巧		
	2	3	2		工具去吹风机的配合	3	
197	2	3	2	1	造型工具使用技巧		
198	2	3	2	2	吹风工具的性能和使用方法		
199	2	3	2	3	不同造型工具的区别		
200	2	3	2	4	工具的选择与准备		
201	2	3	2	5	工具的使用方法		
202	2	3	2	6	工具与吹风机的配合		
203	2	3	2	7	吹风送风技巧		
204	2	3	2	8	吹风机的安全与保养		
	2	3	3		男士发型吹风造型	3	
205	2	3	3	1	男士吹风的造型概念		
206	2	3	3	2	男士无色调中分吹风造型		

207	2	3	3	3	男士有色调三七分吹风造型		
208	2	3	3	4	男士有色调奔式发型吹风造型		
209	2	3	3	5	男士有色调毛寸发型吹风造型		
210	2	3	3	6	男士有色调时尚发型吹风造型		
211	2	3	3	7	男士吹风质量标准		
	2	3	4		女士发型吹风造型	3	
212	2	3	4	1	女士吹风的概念和标准		
213	2	3	4	2	女士中长发斜分刘海吹风造型		
214	2	3	4	3	女士短发旋转式吹风造型		
215	2	3	4	4	女士短发中分吹风造型		
216	2	3	4	5	女士短发翻翘吹风造型		
217	2	3	4	6	女士发型吹风质量标准		
	3				剃须与修面	5	
	3	1			消毒、清洁	2	
	3	1	1		对剃须工具和用具进行消毒	1	
218	3	1	1	1	消毒用品知识的重要性		
219	3	1	1	2	消毒用品的知识		
220	3	1	1	3	剃须工具的认识		
221	3	1	1	4	电动剃须刀的认识		
222	3	1	1	5	剃须修面工具及用具的消毒方法		
223	3	1	1	6	消毒要注意的事项		
	3	1	2		磨刀器具	1	
224	3	1	2	1	磨刀工具的认识		
225	3	1	2	2	合成磨刀石的认识		
226	3	1	2	3	综合磨刀石的认识		
227	3	1	2	4	磨刀石的使用方法		
228	3	1	2	5	革砥磨砺的使用		
229	3	1	2	6	研磨工具的选择		
230	3	1	2	7	磨石的选择		
231	3	1	2	8	磨刀石的技术		
232	3	1	2	9	磨剃刀的方法		
233	3	1	2	10	磨剃刀的技巧		
	3	2			剃须	3	
	3	2	1		刀法的选择	1	
234	3	2	1	1	不同脸部生理特征选用不同刀法		
235	3	2	1	2	长短刀法的使用及运用范围		
236	3	2	1	3	长短刀法是使用规律		
237	3	2	1	4	刀法技能要求		

238	3	2	1	5	手腕的练习技巧		
239	3	2	1	6	修面刀法的了解		
240	3	2	1	7	剃刀修面时要注意的事项		
	3	2	2		修剃络腮胡等特殊胡须	1	
241	3	2	2	1	不同胡须的特点		
242	3	2	2	2	不同胡须的技能要求		
243	3	2	2	3	凡士林代替剃须膏进行剃须		
244	3	2	2	4	络腮胡须的修剃方法		
245	3	2	2	5	螺旋型胡须的修剃方法		
246	3	2	2	6	黄褐色胡须的修剃方法		
247	3	2	2	7	剃须是要注意的部位		
	3	2	3		剃须后的面部按摩	1	
248	3	2	3	1	脸部的相关知识		
249	3	2	3	2	面部穴位的认识		
250	3	2	3	3	面部按摩前的准备		
251	3	2	3	4	面部按摩的手法		
	4				染发	10	
	4	1			材料选择	5	
	4	1	1		辨别不同的染发剂	1	
252	4	1	1	1	染发剂的种类认识		
253	4	1	1	2	染发剂的识别方法		
254	4	1	1	3	染发剂的成分		
255	4	1	1	4	染发的原理		
256	4	1	1	5	持久性半永久染发剂的原理		
257	4	1	1	6	染发剂型号的不同效应		
258	4	1	1	7	染发时的注意事项		
259	4	1	1	8	不同材质染发剂的特点		
	4	1	2		选择染发剂	2	
260	4	1	2	1	判断顾客的发色		
261	4	1	2	2	目标色的选择		
262	4	1	2	3	染发色系的识别		
263	4	1	2	4	操作中观察顾客的发色		
264	4	1	2	5	天然发的判断		
265	4	1	2	6	色彩的知识		
266	4	1	2	7	色彩的调配方法		
267	4	1	2	8	选色时的注意事项		
	4	1	3		选用不同型号的染膏与双氧乳	2	
268	4	1	3	1	染膏基本化学知识		

269	4	1	3	2	染膏基本物理知识		
270	4	1	3	3	双氧乳的效用		
271	4	1	3	4	色板的知识		
272	4	1	3	5	染膏颜色代码知识		
273	4	1	3	6	显色剂的知识		
274	4	1	3	7	双氧乳和色膏的运用		
275	4	1	3	8	不同染膏的不同作用		
276	4	1	3	9	显色剂的能力了解		
	4	2			染发操作	5	
	4	2	1		染发剂的调配	1	
277	4	2	1	1	不同部位的染发比例关系		
278	4	2	1	2	浅染深的染发比例		
279	4	2	1	3	染发前的准备工作		
280	4	2	1	4	染发发工作程序		
281	4	2	1	5	染发是要注意的事项		
	4	2	2		染膏涂抹操作	3	
282	4	2	2	1	色彩染发流程		
283	4	2	2	2	色调调配运用方法		
284	4	2	2	3	初染操作程序		
285	4	2	2	4	发尾操作程序		
286	4	2	2	5	冲洗的要求		
287	4	2	2	6	同色补染操作		
288	4	2	2	7	复染操作		
289	4	2	2	8	时髦色盖白发染的操作		
290	4	2	2	9	涂抹染发剂时的要点		
291	4	2	2	10	试色的方法		
	4	2	3		染后护理	1	
292	4	2	3	1	染后护理的目的		
293	4	2	3	2	染后护理用品的认识		
294	4	2	3	3	染后护理的方法		
295	4	2	3	4	染后护理的技能要求		
296	4	2	3	5	洗发时的护理		
297	4	2	3	6	日常生活中的护理		
298	4	2	3	7	护理注意事项		
	5				接发与假发操作	10	
	5	1			接发操作与调整	8	
	5	1	1		根据发质和发型的要求选择合适的接发材料	2	
299	5	1	1	1	不同材料的认识		

300	5	1	1	2	了解顾客的发色和发质		
301	5	1	1	3	了解顾客对发型的需求选择合适的材料		
	5	1	2		进行多种方法接发操作	3	
302	5	1	2	1	接发的种类		
303	5	1	2	2	接发工具的认识		
304	5	1	2	3	接发的操作方法		
305	5	1	2	4	接发的技能要求		
306	5	1	2	5	卡扣接发		
307	5	1	2	6	挑染接发		
308	5	1	2	7	接发的工作程序		
	5	1	3		接发的检查	3	
309	5	1	3	1	接发检查的方法		
310	5	1	3	2	接发失误的补救		
311	5	1	3	3	接发问题的鉴别		
312	5	1	3	4	接发的调整方法		
313	5	1	3	5	接发后的护理		
	5	2			假发操作与调整	2	
	5	2	1		假发护理	2	
314	5	2	1	1	假发片的护理		
315	5	2	1	2	假发的清洁		

### 操作技能考核要素细目表

职业(工种)名称				美发师	等级	四级
序号	细目点代码			名称·内容		备注
	项目	单元	细目			
	1			接待服务		
	1	1		顾客的心理及咨询服务		
1	1	1	1	能与顾客沟通		
2	1	1	2	能了解顾客的心理需求		
3	1	1	3	能了解顾客发质状况		
4	1	1	4	能介绍美发、护发、造型用品的功能及特点		
5	1	1	5	能根据发质条件推荐适合的发型		
	2			发型制作		

	2	1		修剪	
6	2	1	1	能用削刀进行削发操作	
7	2	1	2	能推剪男式有缝、无缝色调发式、毛寸发式	
8	2	1	3	能修剪女式多种层次发式	
9	2	1	4	能对修剪工具进行维护保养	
	2	2		烫发	
10	2	2	1	能根据发质特性、发型特征，选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法	
11	2	2	2	能根据头发卷曲程度判断烫发效果，并对未达标的采取补救措施	
12	2	2	3	能进行烫前、烫后护理操作	
	2	3		吹风造型	
13	2	3	1	能使用造型用品和发饰造型	
14	2	3	2	能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型	
15	2	3	3	能进行男式有缝、无缝色调发式的吹风造型	
16	2	3	4	能进行女式多种层次发式的吹风造型	
	3			剃须与修面	
	3	1		消毒、清洁	
17	3	1	1	能对剃须与修面工具和用具进行消毒	
18	3	1	2	能对面部皮肤进行清洁	
	3	2		剃须	
19	3	2	1	能磨剃刀	
20	3	2	2	能采用张、拉、捏等方法绷紧皮肤	
21	3	2	3	能运用正手刀、反手刀、推刀进行剃须与修面	
	4			染发	
	4	1		材料选择	
22	4	1	1	能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂	
23	4	1	2	能选用不同型号的染膏与双氧乳	
	4	2		染发操作	
24	4	2	1	能根据染发色彩要求选择颜色、确定用量、调配染发剂	
25	4	2	2	能进行色彩染发剂涂放	
26	4	2	3	能进行染后护理操作	
	5			接发与假发操作	
	5	1		接发操作与调整	
27	5	1	1	能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料	
28	5	1	2	能进行接发操作	
29	5	1	3	能进行接发调整	
	5	2		假发操作与调整	
30	5	2	1	能进行假发洗护	
31	5	2	2	能进行假发修剪	
32	5	2	3	能进行假发吹风造型	

33	5	2	4	能进行假发混合造型	
----	---	---	---	-----------	--

# 第4部分

## 理论知识复习题

一、判断题（将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”）

1. 职业道德是职业或行业范围内的特殊要求，是社会道德在职业领域的具体体现。（ ）
2. 职业良心是从业人员在岗位工作中必须遵守的规章、制度、条例等职业行为规范。（ ）
3. 爱岗就是要用一种恭敬严肃的态度对待自己的工作。（ ）
4. 诚，就是真实不欺，言行和内心想法一致，不弄虚作假。（ ）
5. 服务就是处理事情坚持原则，不偏袒任何一方。（ ）
6. 服务群众要千方百计方便员工。（ ）
7. 个人幸福是在诚实守信的职业活动中体现出来的。（ ）
8. 三国时期出现了以修剪头发为职业的工匠。（ ）
9. 潮流一直在变，但不管如何变，都是在更高技术的基础上的不断创新与创造。（ ）
10. 美发已不仅是修剪和造型，而是向着保护头发的方向发展。（ ）
11. 美发师要观察顾客的外貌特征、生理特征，以顾客的需求为标准制定设计方案。（ ）
12. 服务行业的特点就是大笑。（ ）
13. 营业时间里，美发师应拒绝任何顾客的服务要求。（ ）
14. 检查美发用品的生产日期，加快使用过期美发用品。（ ）
15. 美发师以烫发技能服务顾客。（ ）
16. 公共关系是现代社会的产物。（ ）
17. 公共关系以优化公共环境、树立组织形象为任务。（ ）
18. 环境卫生要求随着人类社会生活而演变。（ ）
19. 门面是美发场所的标志。（ ）
20. 整个脑颅由 6 块骨骼构成。（ ）
21. 整个面颅共有 13 块骨骼。（ ）
22. 人体皮肤覆盖在全身表面，为人体的最小器官。（ ）
23. 表皮由外向内可分为 4 层。（ ）
24. 乳头层主要由胶原纤维构成，约占 80%。（ ）
25. 皮下组织位于真皮上面，由疏松的结缔组织和脂肪组织构成。（ ）
26. 皮脂腺位于真皮内，靠近毛囊。（ ）

27. 皮肤的 PH 值平均约为 5.5。( )
28. 脸型是设计发型的次要依据。( )
29. 不同的脸型，发型设计的效果一样。( )
30. 同一款发型在不同的脸型上出现时，其效果截然不同。( )
31. 每个人的身材各有差异，俗话说“百人长百相”。( )
32. 椭圆形脸又称蛋蛋脸，上下匀称。( )
33. 椭圆形脸上下匀称，属于非标脸型。( )
34. 圆形脸又称国字脸。( )
35. 椭圆形脸又称娃娃脸。( )
36. 圆形脸特征是脸短，比较圆润，面颊肌肉丰满，有点像老人一样。( )
37. 长方形脸又称申字脸，上下落差较大，多数额前发际线较高，显得脸比较长。( )
38. 方形脸特征是横向宽度较小，额头不是很宽，脸较狭长。( )
39. 方形脸印象是给人成熟、沉着、稳健的感觉。( )
40. 长方形脸印象是给人严肃、倔强、生硬、稳重的感觉。( )
41. 正三角形脸又称由字脸，上半部小、下半部大，头顶尖，上颌窄，下巴宽。( )
42. 倒三角形脸又称梨形脸，上半部小、下半部大，头顶尖，额头窄，下巴宽。( )
43. 倒三角形脸印象是给人亲切、温和、不拘小节的感觉，脸比较宽，缺少柔美感。( )
44. 倒三角形脸又称目字脸，下颌部小，顶部扁平，额角宽。( )
45. 三角形脸印象是轮廓清晰，给人一种明快、清淡的感觉，但缺乏稳定性。( )
46. 菱形脸又称申字脸，一般是尖顶，窄额角，下颌部窄小，颧骨较高，脸部较短。( )
47. 方形脸特征是颧骨高，下颌瘦，具有立体感。( )
48. 菱形脸印象是线条结构清晰，给人起伏多变、冷漠清高的感觉。( )
49. 头型是设计发型的次要依据。( )
50. 不同的头型，发型设计的效果一样。( )
51. 同一款发型在不同的头型上出现时，其效果相同。( )
52. 每个人的头型各有差异，俗话说“百人长百相”。( )
53. 审视头型要从头的正面开始。( )
54. 审视头型的主要部位有前顶部、中顶部、后顶部。( )
55. 头型可分为圆头型、平顶头型、尖顶头型、枕骨凹头型、枕骨凸头型五大类。( )
56. 椭圆头型的特征是前顶点、中顶点、后顶骨点连成线后呈凹椭圆形。( )

57. 圆头型的前顶点、中顶点、枕骨点连成线后呈凹圆形，此头型是标准头型。（ ）
58. 平顶头型的特征头顶是平的，前顶部和后顶部不呈凹陷状。（ ）
59. 平顶头型的头顶是平的，前顶部和中顶部不呈凹陷状，属于标准头型之一。（ ）
60. 尖顶头型的特征是枕骨以上逐渐收小，中顶部向下鼓起，顶如橄榄球状。（ ）
61. 椭圆头型不但有拉长头型的感觉，还有增高身材的视觉效果。（ ）
62. 枕骨凸头型的特征是枕骨部凸起较高，使头型横向加长，看起来有头型变方的感觉。（ ）
63. 高瘦型身材的人容易给人细长、单薄、头部大的感觉。（ ）
64. 矮瘦型身材发型要求生动饱满。（ ）
65. 高大型身材给人一种力量美，但对男性来说，缺少苗条、纤细的美感。（ ）
66. 按摩以中医的脏腑、经络学说为理论基础。（ ）
67. 血液循环是生命活力的根本。（ ）
68. 小号平剪常用于精剪前决定头发的长短。（ ）
69. 无声吹风机俗称响风机。（ ）
70. 常用的美发造型用品有发雕露、啫喱水、定型胶、摩丝、造型泥、发油等。（ ）
71. 色度并不是物体本身固有的，而是物体吸收和反射光波的结果。（ ）
72. 素描是一种用单色或少量色彩描绘生活中所见真实事物或感受的绘画形式。（ ）
73. 发型素描绘画分为两大步骤：一是对颈部的刻画，二是对头发的描绘。（ ）
74. 发型美是通过美的形式表现出来的，时代的变化影响着人们对发型美的认知。（ ）
75. 在一般美学理论中把美的形态分为相同领域的美和相同表现形态的美。（ ）
76. 劳动法是关于企业与员工之间关系的法律。（ ）
77. 劳动合同是劳动者与用人单位之间确立劳动关系、明确对方权利和义务的协议。（ ）
78. 顾客应避免和美发师在服务过程中长时间聊天，免得美发师分神。（ ）
79. 人的头发每月大约生长 10–20cm。（ ）
80. 随着社会生活的丰富，人们的交际活动越来越少，会更加注重自身的发型。（ ）
81. 美发师对顾客讲话时始终要用自然的目光盯着对方，保持自信。（ ）
82. 美发师站久了会累，为了减轻负担两脚可以来回抖动。（ ）
83. 讲话时可以夹带不良口头语或说话时唾沫四溅。（ ）
84. 专业美容师要准确推荐适合顾客的发型。（ ）
85. 一个人的一生中大约可以生长出 150 万根头发。（ ）
86. 表皮层通称为鳞片层。（ ）

87. 头发的生长期分为生长期、退行期及静止期三个阶段。( )
88. 头发表面油脂量大，弹性不稳定，耐腐性强的是油发。( )
89. 油性发质最适合梳蓬松的发型。( )
90. 干性发质常见色泽为深黄色。( )
91. 各种款式的发型都基本适合粗硬发质。( )
92. 受损的头发不会影响发型的美观。( )
93. 烫后头发大多数为油性，具体表现在发杆。( )
94. 天然卷发天生具有波浪似的卷曲或小型卷曲，并具有卷度，几乎从来不会变。( )
95. 方脸型应增加顶部的高度，使脸型稍稍拉长。( )
96. 菱形脸与发型配合应是把下部拉宽，上部紧缩。( )
97. 倒三角形脸适合选择中分头缝，以减弱过宽的前额。( )
98. 剃刀分为固定刀刃和一次性刀刃两种。( )
99. 削刀削发时主要是依靠肘部的来回拉动来控制。( )
100. 削刀运作时，着力点在食指和中指上。( )
101. 长发削发削刀应在头发的1/3处为宜。( )
102. 削刀削发时主要是手腕用力恰当。( )
103. 运用断切刀法的发尾切口凌乱，不能保持头发的质量。( )
104. 用削刀作局部调整一般运用点削法。( )
105. 以垂直分份夹住发片，削刀平行向下将发束切削，此法称为砍削。( )
106. 用于连接层次，采用垂直分份方式一般运用在点削刀法上。( )
107. 上平削法会形成自下而上渐长的上长下短的层次，产生平滑飘逸的动态。( )
108. 目视检查（可使用放大镜）刀刃体是否变形、磨损，使用时避免碰撞。( )
109. 用剪刀不能顺利的剪开湿的单层面巾纸表示剪刀锋利。( )
110. 每天擦拭、上油就是保养最佳良方。( )
111. 将保护油点入剪刀结合的压力螺丝的两刃交点，擦净余油。( )
112. 清洁或更换刀片之后，须调整刀片的位置保持上、下刀片的刀尖平齐前方可使用。( )
113. 推剪刀片力度小，摆幅小时说明电压太高。( )
114. 剪刀切忌掉在地上，视情况每隔八天给剪刀上油。( )
115. 每天下班前将设备恢复到原位，拔掉电源开关。( )
116. 延长设备使用寿命的最好方法是操作时力量温和。( )

117. 修剪刘海层次时要注意分缝的位置和刘海的长度。( )
118. 修剪男士三七分前面时头缝要分明确，不能偏离位置。( )
119. 修剪男士奔式前面时注意要有头缝，层次衔接自然。( )
120. 修剪男士毛寸前面时注意不要有头缝，层次衔接自然匀称。( )
121. 修剪男士时尚发型时注意层次衔接自然匀称。( )
122. 男士发型修剪要注意不需要轮廓齐圆，厚薄均匀。( )
123. 电推剪在连续使用 45 分钟左右后须关闭电源，稍待片刻后再使用，避免线圈烧坏。( )
124. 女式中分短发发型的长度由较长的顶部向较短的底部慢慢递减。( )
125. 练习拉水平发片、拉垂直发片、拉斜前发片、拉斜后发片。( )
126. 女式中长发斜分刘海碎发修剪时上下层次要衔接自然，协调。( )
127. 女式短发旋转式发型的修剪时上下层次不要衔接自然，协调。( )
128. 女式短发中分发型的修剪时上下层次要衔接自然，协调。( )
129. 女式短发翻翘发型的修剪时上下层次要衔接自然，协调。( )
130. 女士发型修剪时要注意厚薄均匀，两侧相等。( )
131. 提拉角度与头型呈 91° -280°，形成渐增层次结构。( )
132. 边沿层次和均等层次和渐增层次混合，形成低层次结构。( )
133. 头发油脂分泌过多并伴有许多头皮屑脱落是油性发质的特点。( )
134. 视觉上柔滑光亮，触摸时有柔顺感是中性发质的优点。( )
135. N 强力型：偏碱性，适合头发比较粗硬的发质或不易卷曲的发质。( )
136. 砌砖模式的效果是错落有致，烫发之间紧密相连不留间隙，造型饱满。( )
137. 椭圆排列卷杠头顶区采用凹线条与凸线条完成卷杠，保持用力均匀。( )
138. 椭圆排列卷杠骨梁区保持 60 度倾斜基面，将卷杠向下卷动，保持用力均匀。( )
139. 砌砖排列卷杠使用一加三排列方法，头发走向清晰。( )
140. 砌砖排列卷杠使用二加一排列方法，头发走向清晰。( )
141. 螺旋烫操作方法从发根开始，沿着螺旋凸面缠绕上去。( )
142. 烫好后有明显的三角形纹路，头发蓬松有个性是三角杠烫法。( )
143. 拐子烫适用于短发，烫后不用吹风，有一定的弹性，并形成螺旋花纹。( )
144. 平板烫它是一种平直的塑料制成的直发烫工具。( )
145. 定位烫主要是增加发根的张力、弹性，以烫发根和短发为主。( )
146. 锡纸烫效果似麻绳烫，成波浪形，卷时，用手随意造型。( )

147. 麦穗烫的卷法先将头发编成发辫，然后用卷杠将发辫缠绕在发杠上。()
148. 单层裹纸法这是最不常用的裹纸方法。()
149. 在烫发时要根据不同的发质和发型来选择杠子。()
150. 卷曲度于烫发直径和形状相符，说明已经达到预期效果。()
151. 烫发时间不足会导致头发卷曲度和弹性不够。()
152. 烫发需要加热时，要时刻注意顾客的反映，询问受热的程度，避免头皮起泡。()
153. 在卷杠操作时，采用一种变形橡皮带卷杠可以避免皮筋勒痕。()
154. 在烫发中遇到问题不需要补救措施补救。()
155. 注意烫发液的停放时间，避免时间过久影响发质。()
156. 烫发后，每隔 1-2 个周进行一次修剪，以免发尾干枯开杈和层次发生变化。()
157. 烫前洗头不应彻底洗净，应残留一些烫发液。()
158. 烫发后应该每月进行护发。()
159. 选择适合发质的烫发剂，根据发质调制烫发剂。()
160. 要梳开打一结的湿头发，不需要用宽齿梳，要硬拉硬扯。()
161. 髓质层是头发的中心层，与烫发有关。()
162. 中和剂使角质蛋白结构重新变硬，连接链重新组合并固定下来。()
163. 正确选用卷杠，根据发质条件和发型设计要求选用卷杠。()
164. 二硫化物的化学键，把多肽连锁结合在一起，使头发具有弹性和伸缩性。()
165. 烫发液停放时间过少，化学反应不充分，烫发效果就会受到影响。()
166. 含过氧化氢的中和剂，停放时间不得超过 35min 时间太长会引起头干燥、脱色。()
167. 锡纸烫：类似烟花烫，发量可提高 5 倍。()
168. 有金属成分的细粉附着在头发表面，会影响烫发的质量。()
169. 药水变质或者过期会影响烫发的效果。()
170. 烫发液第二剂不充分发生作用不会影响烫发效果。()
171. 改变头发的流向是吹风造型的主要目的。()
172. 发胶起到改变发丝形状的工具。()
173. 发胶：在传统发型上广泛使用，喷洒完成后需要烘干才能定型。()
174. 发夹：起到固定头发和改变发丝形状的工具。()
175. 发蜡应使用手指沾取适量发蜡进行造型，避免大面积涂抹。()
176. 长发要吹粗犷的线条我们要选择排骨梳比较合适。()

177. 小吹风机主要用于烘干湿发或烫发加热。( )
178. 三行刷一般在吹风后整理时使用。( )
179. 梳刷带起头发的弧度要适中，并且有缓慢过度，避免造成不协调。( )
180. 送风时间的掌握应根据发型及发质来定。( )
181. 要阻塞入风口和出风口不需要定时清理入风口的网罩。( )
182. 头缝的长度不宜过长，最佳长度至耳点垂直线上。( )
183. 男士无色调中分吹好造型后要注意纹理清晰，自然柔和。( )
184. 男士有色调三七分头缝位置非常重要。( )
185. 男士有色调奔式吹风梳理的方向正反都可以。( )
186. 男士有色调毛寸要吹出头缝。( )
187. 男士有色调时尚发型吹风方向要明确。( )
188. 男士造型流向顺畅自然，纹理清晰。( )
189. 造型翻翘幅度一般在 10-20cm 为宜，整体造型的流向以向上向后为准。( )
190. 女士中长发整体轮廓要饱满，线条流畅纹理清晰。( )
191. 女士旋转发型的主要特点是顶部放射成螺旋状。( )
192. 女士中长发整体轮廓要饱满，线条流畅纹理清晰。( )
193. 翻翘式的整体造型主要体现发尾外翻并上翘所形成的外轮廓弧度。( )
194. 女士发型整体轮廓要饱满，线条流畅纹理清晰。( )
195. 消毒对于理发店至关重要，因为消毒是使用各种对付病菌方法的一项措施。( )
196. 换刃式剃刀是新发明的一种装有可取出刀片的美发店用剃刀。( )
197. 电动剃须刀在美发厅内的地位尚待建立，属于日常家用的剃刀。( )
198. 红外线消毒箱：温度>120℃，作用 60 分钟，主要用于剃刀推剪等金属制品。( )
199. 剃刀的保养：剃刀的优劣主要看刀锋。刀的刀锋内膛薄，钢色发青。( )
200. 比利时磨刀石是从比利时发现的岩层中分割出来的一种天然磨刀石。( )
201. 如果磨的手法不适当不会造成高低不平大的刀锋。( )
202. 合成磨刀石的一边颜色呈红色。( )
203. 磨刀石可用水或肥皂泡沫加以湿润，也可以干磨。( )
204. 油磨石俗称油石。( )
205. 油石以油做湿润剂。( )
206. 磨石的“泥”分子要小要细，这样对刀刃的损伤小并易“起口”。( )

207. 顺口刀磨法：刀口向里，右手拇指和其余四指捏住剃刀柄，掌心向下，掌背朝上。（ ）
208. 收法由向前推与向后拉的动作组成。剃刀呈直线运动。（ ）
209. 磨剃刀时必须注意原来剃刀的两面都有锋口，防止形成阴阳面。（ ）
210. 额部用正手刀和短刀来修剃。（ ）
211. 一般刀的运行线路在 3-5cm 之间称为长刀。（ ）
212. 剃须时多用短刀法；修面时多用长刀法。（ ）
213. 颈部以削刀为主，用拉，捏的方法来修剃。（ ）
214. 手腕练习的核心是摇腕。（ ）
215. “七十二刀半”的修面技艺为修面提供不了质量保证。（ ）
216. 煦毛巾时不要盖住顾客的鼻孔或弄湿顾客的衣领。（ ）
217. 黄褐色胡须的特点：胡须质地特别柔软。（ ）
218. 用离子喷雾器替代热毛巾，使胡须始终保持湿润软化的状态。（ ）
219. 凡士林是干性物质，它可以滋润皮肤。（ ）
220. 胡须呈黄褐色者，一定要选择非常锋利的刀具。（ ）
221. 鸡皮肤型胡须的特点是在皮肤上有密密的小疙瘩。（ ）
222. 黄褐色胡须的特点是质地特别坚韧，修剃时比较困难。（ ）
223. 宜顺毛流剃或横剃，不宜逆剃，否则皮肤容易受伤出血。（ ）
224. 上关穴位于人体的耳前，下关直下，当颧弓的上缘凹陷处。（ ）
225. 剃须完毕以后，由于皮肤毛孔扩张，顾客面部有不适感。（ ）
226. 迎香穴：在鼻翼沟上方凹陷中。（ ）
227. 氧化染发剂是不含有氧化剂（显色剂）的染发产品。（ ）
228. 氧化染发剂保持的时间相对较持久。（ ）
229. 在染发的渗透阶段，其实就是人工色素分子和氧分子的渗透过程。（ ）
230. 永久性氧化染发剂，遮盖白发 0-100%；持久性，洗发时一点也不会褪色。（ ）

## 二、单项选择题（选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中）

1. 职业道德是指从事一定职业的人们在（ ）活动中应该遵循的，依靠社会舆论、传统习惯和内心信念来维持的行为规范的总和。（A）职业 （B）专业 （C）职场 （D）专长
2. 职业道德调节从业人员与服务对象、从业人员之间、从业人员与（ ）之间的关系。（A）职业 （B）专业 （C）职场 （D）专长
3. 职业道德是职业或行业范围内的特殊要求，是社会道德在（ ）领域的具体体现。（A）职业 （B）专业 （C）职场 （D）专长
4. （ ）是形成职业态度的基础，是实现职业目标的精神动力。（A）职业态度 （B）职业理想 （C）职业义务 （D）职业纪律
5. （ ）是从业人员精神境界、职业道德素质和劳动态度的重要体现。（A）职业理想 （B）职业态度 （C）职业义务 （D）职业纪律
6. （ ）是人们在职业活动中自觉履行对他人、社会应尽的职业责任。（A）职业理想 （B）职业义务 （C）职业态度 （D）职业纪律
7. （ ）是热爱自己的工作岗位、热爱本职工作。（A）敬业 （B）诚实 （C）守信 （D）爱岗
8. （ ）是要用一种恭敬严肃的态度对待自己的工作。（A）敬业 （B）诚实 （C）守信 （D）爱岗
9. （ ）作为最基本的职业道德规范，是对人们工作态度的一种普遍要求，是中华民族传统美德和现代企业发展的要求。（A）办事公道 （B）诚实守信 （C）服务群众 （D）爱岗敬业
10. （ ）是做人的基本准则，也是社会道德和职业道德的一项基本规范。（A）诚实守信 （B）办事公道 （C）服务群众 （D）爱岗敬业
11. （ ）是指真实无欺、遵守承诺和契约的品德及行为。（A）诚实守信 （B）办事公道 （C）服务群众 （D）爱岗敬业
12. （ ）体现着道德操守和人格力量，也是具体行业、企业立足的基础，具有很强的现实针对性。（A）诚实守信 （B）办事公道 （C）服务群众 （D）爱岗敬业
13. （ ）是对人和事的一种态度，也是千百年来为人们所称道的职业道德。（A）诚实守信 （B）办事公道 （C）服务群众 （D）爱岗敬业
14. （ ）是处理事情坚持原则，不偏袒任何一方。（A）诚实 （B）公道 （C）服务 （D）爱岗
15. （ ）强调在职业活动中应遵从公平与公正的原则，要做到公平公正、不计较个人得失、光明磊落。（A）诚实守信 （B）办事公道 （C）服务群众 （D）爱岗敬业

16. ( ) 是为人民群众服务。  
(A) 诚实守信 (B) 办事公道 (C) 服务群众 (D) 爱岗敬业
17. 在社会生活中，人人都是( ) 对象，人人又都为他人服务。  
(A) 守信 (B) 公道 (C) 服务 (D) 敬业
18. ( ) 作为职业道德的基本规范，是对所从业人员的要求。  
(A) 职业态度 (B) 职业理想 (C) 服务群众 (D) 职业纪律
19. ( ) 是积极自觉地为社会做贡献。  
(A) 诚实守信 (B) 办事公道 (C) 服务群众 (D) 奉献社会
20. ( ) 是社会主义职业道德的本质特征。  
(A) 诚实守信 (B) 办事公道 (C) 服务群众 (D) 奉献社会
21. ( ) 和个人利益是辩证统一的。  
(A) 守信 (B) 公道 (C) 服务 (D) 奉献
22. ( ) 出现了以修剪头发为职业的工匠。  
(A) 秦汉时期 (B) 三国时期 (C) 南北朝时期 (D) 隋唐时期
23. ( ) 开始，理发行业开始发达，出现专门制作理发工具的作坊。  
(A) 秦汉时期 (B) 三国时期 (C) 南北朝时期 (D) 宋代时期
24. 宋朝多流行朝天髻、同心髻( ) 等。  
(A) 扁髻 (B) 宽髻 (C) 流苏髻 (D) 松髻
25. 潮流一直在变，但不管如何变，都是在更高( ) 的基础上的不断创新与创造。  
(A) 技术规范 (B) 岗位职责 (C) 职业技能 (D) 文化艺术
26. 现代美发行业在国家的行业规范框架内运行良好，与其他第三产业相比收入处于( ) 水平。(A) 高等 (B) 中等较低 (C) 中等较高 (D) 低等
27. 现代发型循环往复( ) 由繁到简、单色到多色、直发变曲、曲发变直周期发生变化。  
(A) 由简到繁 (B) 由松到紧 (C) 由大到小 (D) 由轻到重
28. 烫发的微电脑化，是美发能更好地利用( ) 手段去服务客人。  
(A) 技术 (B) 科技 (C) 机器 (D) 外部
29. 美发已不仅是修剪和造型，而是向着( ) 的方向发展。  
(A) 烫发造型 (B) 保护头发 (C) 时尚染发 (D) 头皮养护
30. ( ) 、护发机、焗油机、发质检测仪，使美发师能更好地利用科技手段去服务顾客。  
(A) 烫发微电脑化 (B) 挑染板 (C) 法式烫 (D) 水光针

31. 美发服务程序是指顾客进入美发店，由工作人员或美发师按（ ）为顾客提供美发项目，直至送顾客离店的过程。（A）关系亲疏 （B）消费金额 （C）先后顺序 （D）有无小费
32. 美发师要观察顾客的外貌特征、（ ）以顾客的需求为标准制定设计方案。（A）生理特征 （B）消费习惯 （C）地域特点 （D）国籍区别
33. 美发师在充分了解顾客的（ ）、生理特征、梳理习惯后确定项目，以顾客的需求为标准制定方案。（A）发式 （B）消费习惯 （C）出生 （D）地域特点
34. 服务行业的特点就是（ ）。（A）服从 （B）微笑 （C）倾听 （D）接受
35. 优质服务必须是主动积极，充满（ ）的。（A）激情 （B）能量 （C）正能量 （D）抱怨
36. 美发服务接待要点（ ）态度积极、礼貌待客、坚守诚信、凡事留有余地。（A）微笑 （B）大笑 （C）装笑 （D）嘲笑
37. 美发店各岗位人员应以良好的精神面貌和（ ）的心态入迎接顾客。（A）消极 （B）积极 （C）平和 （D）平静
38. （ ），美发师不应拒绝任何顾客的服务要求。（A）营业时间 （B）非营业时间 （C）休息时间 （D）休假期间
39. 美发店各岗位人员应以良好（ ）积极心态迎接顾客。（A）精神面貌 （B）服务态度 （C）道德风尚 （D）社会责任心
40. 每天营业结束后，做好前台的（ ），整理好所有物品和票据。（A）卫生工作 （C）财务工作 （D）排班工作 （D）数据汇总工作
41. 检查美发用品的生产日期，（ ）过期美发用品。（A）保留 （B）销毁 （C）处理 （D）加快使用
42. 美发企业卫生制度包括（ ）、前台卫生、美发师卫生、清洁工卫生、美发用品管理员卫生。（A）助理晚班卫生 （B）老板卫生 （C）路面卫生 （D）后门卫生
43. 服务记录制度是指美发服务过程中对（ ）的过程记录。（A）剪发操作 （B）业务操作 （C）烫发操作 （D）染发操作
44. 美发师以（ ）服务顾客。（A）美发技能 （B）剪发技能 （C）沟通能力 （D）营销技能
45. 美发技术管理制度包括（ ）、跟踪调查制度、加强技术训练、加强语言训练。（A）服务记录制度 （B）加强营销训练 （C）特训班 （D）全能班

46. 公共关系是指组织为改善与（ ）的关系的一系列公共活动。  
(A) 社会公众 (B) 职业人士 (C) 专业人士 (D) 美发人士
47. 公共关系是（ ）的产物。  
(A) 现代社会 (B) 传统行业 (C) 社会进步 (D) 文明社会
48. 美发企业虽然以盈利为目的，但也同时有（ ）、美化人们生活、提高人们的精神文明的责任。(A) 服务社会 (B) 为国家分忧 (C) 奉献社会 (D) 为人民谋福利
49. 公共关系以优化（ ）、树立组织形象为任务。  
(A) 公共环境 (B) 现代社会 (C) 传统行业 (D) 文明社会
50. 公共关系是运用各种传播、沟通手段去影响公众的观点、态度和行为，争取公共舆论的支持，为组织的生存和发展创造良好的（ ）。(A) 公共 (B) 社会环境 (C) 现代 (D) 文明
51. 公共关系是运用各种传播、沟通手段去影响（ ）、态度和行为，争取公共舆论的支持，为组织的生存和发展创造良好的社会环境。(A) 公众的观点 (B) 国家 (C) 人们 (D) 人民
52. （ ）要求随着人类社会生活而演变。  
(A) 服务环境 (B) 环境卫生 (C) 环境美化 (D) 环境保护
53. 营造良好的（ ），可以树立企业的良好形象。  
(A) 环境景观 (B) 美发环境 (C) 美发技术 (D) 工作氛围
54. 美发场所室内环境应（ ）、温馨、无噪声、清洁、无污染。  
(A) 优美 (B) 优化 (C) 幽静 (D) 文艺
55. （ ）是美发场所的标志。  
(A) 招牌 (B) 门面 (C) 橱窗 (D) 价格
56. 橱窗不仅可以丰富消费者的联想，还可以引起顾客的（ ）。  
(A) 兴趣 (B) 关注 (C) 消费欲望 (D) 设计想法
57. 美发场所室外环境包括（ ）、门面、橱窗。  
(A) 招牌 (B) 烫染吧台 (C) 酒水吧台 (D) 前台
58. 头部骨骼称为颅骨，主要分为脑颅和（ ）两个部分。  
(A) 额骨 (B) 面颅 (C) 蝶骨 (D) 顶骨
59. 整个脑颅由（ ）块骨骼构成。  
(A) 5 (B) 6 (C) 7 (D) 8
60. 脑颅由以下骨骼组成，包括（ ）、枕骨、蝶骨、顶骨、筛骨。  
(A) 额骨 (B) 面骨 (C) 眉骨 (D) 鼻骨

61. 整个面颅共有( )块骨骼。  
(A) 10 (B) 11 (C) 13 (D) 15
62. 面颅位于( )的前下方，形成面部轮廓。  
(A) 颅顶 (B) 脑颅 (C) 顶骨 (D) 额骨
63. 面颅共有15块骨骼，包括( )、舌骨、鼻骨、泪骨、颧骨等。  
(A) 犁骨 (B) 枕骨 (C) 蝶骨 (D) 顶骨
64. 人体皮肤覆盖在全身表面，为人体的( )。  
(A) 重要器官 (B) 最薄器官 (C) 最大器官 (D) 最小器官
65. 皮肤是人体最重要的感觉器官，最为敏感的是( )和掌面的皮肤。  
(A) 手指 (B) 面部 (C) 嘴唇 (D) 鼻子
66. 皮肤结构分为( )、真皮、皮下组织、皮肤附属器。  
(A) 表皮 (B) 髓质层 (C) 表皮层 (D) 皮质层
67. 表皮是皮肤最外面的一层，由( )的扁平上皮构成。  
(A) 角化 (B) 硬化 (C) 钙化 (D) 碳化
68. 表皮由外向内可分为( )层。  
(A) 1 (B) 2 (C) 4 (D) 5
69. 表皮由外向内可分为( )、透明层、颗粒层、棘层、基底层。  
(A) 角质层 (B) 髓质层 (C) 表皮层 (D) 皮质层
70. 真皮层分为两层，上层为( )，下层为网状层。  
(A) 乳头层 (B) 颗粒层 (C) 基底层 (D) 角质层
71. 乳头层主要由胶原纤维构成，约占( )。  
(A) 85% (B) 80% (C) 90% (D) 95%
72. 真皮层分为两层，包括( )、网状层。  
(A) 乳头层 (B) 颗粒层 (C) 基底层 (D) 角质层
73. 皮下组织位于真皮下面，由疏松的结缔组织和( )构成。  
(A) 脂肪组织 (B) 汗腺 (C) 皮脂腺 (D) 皮肤附属器
74. 皮下组织位于真皮下面，由疏松的( )和脂肪构成。  
(A) 脂肪组织 (B) 汗腺 (C) 皮脂腺 (D) 结缔组织
75. 皮下组织内有皮下血管、( )、神经末梢、毛束、皮脂腺。  
(A) 神经主干 (B) 毛发 (C) 毛干 (D) 毛根

76. 汗腺位于真皮和（ ）内，直接开口于表皮。  
(A) 乳头层 (B) 颗粒层 (C) 基底层 (D) 皮下组织
77. 皮脂腺位于真皮内，靠近（ ）。  
(A) 角质层 (B) 透明层 (C) 颗粒层 (D) 毛囊
78. 皮肤附属器包括（ ）、皮脂腺、指甲、毛发。  
(A) 汗腺 (B) 皮肤 (C) 皮质层 (D) 髓质层
79. 皮肤表面有一层汗和皮脂形成的（ ）薄膜。  
(A) 酸性 (D) 碱性 (C) 角质 (C) 基底
80. 皮肤的PH值平均约为（ ）。  
(A) 5.2 (B) 5.4 (C) 5.8 (D) 6.2
81. 皮肤的功能包括（ ）、调节体温、感觉、表情、病理。  
(A) 保护 (B) 收缩 (C) 膨胀 (D) 出汗
82. （ ）是设计发型的主要依据。  
(A) 脸型 (B) 身材 (C) 手型 (D) 腿型
83. 脸型是设计（ ）的主要依据。  
(A) 发型 (B) 身材 (C) 手型 (D) 腿型
84. 脸型是设计发型的（ ）依据。  
(A) 主要 (B) 次要 (C) 必要 (D) 紧要
85. 不同的（ ），发型设计的效果不一样。  
(A) 脚型 (B) 脸型 (C) 手型 (D) 腿型
86. 不同的脸型，（ ）设计的效果不一样。  
(A) 发型 (B) 脚型 (C) 手型 (D) 腿型
87. 不同的脸型，发型设计的效果（ ）。  
(A) 相同 (B) 不同 (C) 一致 (D) 雷同
88. 同一款发型在不同的（ ）上出现时，其效果截然不同。  
(A) 脚型 (B) 脸型 (C) 手型 (D) 腿型
89. 同一款（ ）在不同的脸型上出现时，其效果截然不同。  
(A) 发型 (B) 脚型 (C) 手型 (D) 腿型
90. 同一款发型在不同的脸型上出现时，其效果（ ）。  
(A) 相同 (B) 不同 (C) 一致 (D) 雷同

91. 每个人的（ ）各有差异，俗话说“百人长百相”。

- (A) 脚型 (B) 脸型 (C) 手型 (D) 腿型

92. 每个人的脸型各有（ ），俗话说“百人长百相”。

- (A) 相同 (B) 一致 (C) 差异 (D) 雷同

93. 每个人的脸型各有差异，俗话说“百（ ）长百相”。

- (A) 手 (B) 头 (C) 人 (D) 脚

94. （ ）又称鹅蛋脸，上下匀称。

- (A) 椭圆形脸 (B) 圆形脸 (C) 长方形脸 (D) 方形脸

95. 椭圆形脸又称（ ），上下匀称。

- (A) 鹅蛋脸 (B) 娃娃脸 (C) 梨形脸 (D) 鸭蛋脸

96. 椭圆形脸又称鹅蛋脸，（ ）匀称。

- (A) 上下 (B) 左右 (C) 前后 (D) 正反

97. （ ）上下匀称，属于标准脸型。

- (A) 圆形脸 (B) 椭圆形脸 (C) 长方形脸 (D) 方形脸

98. 椭圆形脸（ ），属于标准脸型。

- (A) 上下匀称 (B) 左右匀称 (C) 前后匀称 (D) 正反匀称

99. 椭圆形脸上下匀称，属于（ ）脸型。

- (A) 混搭 (B) 标准 (C) 随意 (D) 规范

100. （ ）又称田字脸。

- (A) 圆形脸 (B) 椭圆形脸 (C) 长方形脸 (D) 方形脸

101. 圆形脸又称（ ）。

- (A) 国字脸 (B) 田字脸 (C) 目字脸 (D) 由字脸

102. 圆形脸（ ）田字脸。

- (A) 简称 (B) 笔名 (C) 又称 (D) 异名

103. （ ）又称娃娃脸。

- (A) 椭圆形脸 (B) 圆形脸 (C) 长方形脸 (D) 方形脸

104. 圆形脸又称（ ）。

- (A) 鹅蛋脸 (B) 娃娃脸 (C) 梨形脸 (D) 鸭蛋脸

105. 圆形脸（ ）娃娃脸。

- (A) 简称 (B) 笔名 (C) 又称 (D) 异名

106. ( ) 特征是脸短，比较圆润，面颊肌肉丰满，有点像婴儿一样。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 方形脸

107. 圆形脸特征是脸 ( )，比较圆润，面颊肌肉丰满，有点像婴儿一样。

- (A) 窄 (B) 宽 (C) 短 (D) 长

108. 圆形脸特征是脸短，比较圆润，( ) 肌肉丰满，有点像婴儿一样。

- (A) 上颌 (B) 下颌 (C) 面颊 (D) 头颊

109. ( ) 又称目字脸，上下落差较大，多数额前发际线较高，显得脸比较长。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 方形脸

110. 长方形脸又称 ( )，上下落差较大，多数额前发际线较高，显得脸比较长。

- (A) 国字脸 (B) 田字脸 (C) 目字脸 (D) 由字脸

111. 长方形脸又称目字脸，上下落差较大，多数额前发际线较高，显得脸 ( )。

- (A) 较长 (B) 较短 (C) 较宽 (D) 较窄

112. ( ) 特征是横向宽度较小，额头不是很宽，脸较狭长。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 方形脸

113. 长方形脸特征是横向宽度较小，( ) 不是很宽，脸较狭长。

- (A) 上颌 (B) 下颌 (C) 额头 (D) 面颊

114. 长方形脸特征是横向宽度较小，额头不是很宽，脸较 ( )。

- (A) 较宽 (B) 较短 (C) 狹长 (D) 较窄

115. ( ) 印象是给人成熟、沉着、稳健的感觉。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 方形脸

116. 长方形脸印象是给人 ( )、沉着、稳健的感觉。

- (A) 童真 (B) 青涩 (C) 幼稚 (D) 成熟

117. 长方形脸印象是给人成熟、( )、稳健的感觉。

- (A) 童真 (B) 青涩 (C) 幼稚 (D) 沉着

118. ( ) 印象是给人严肃、倔强、生硬、稳重的感觉。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 方形脸

119. 方形脸印象是给人 ( )、倔强、生硬、稳重的感觉。

- (A) 红润 (B) 萎黄 (C) 严肃 (D) 活泼

120. 方形脸印象是给人严肃、倔强、生硬、( ) 的感觉。

- (A) 童真 (B) 青涩 (C) 幼稚 (D) 稳重

121. ( ) 又称由字脸，上半部小、下半部大，头顶尖，额头窄，下巴宽。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 正三角形脸

122. 正三角形脸又称 ( ), 上半部小、下半部大，头顶尖，额头窄，下巴宽。

- (A) 国字脸 (B) 田字脸 (C) 目字脸 (D) 由字脸

123. 正三角形脸又称由字脸，上半部小、下半部大，头顶尖，( ) 窄，下巴宽。

- (A) 上颌 (B) 下颌 (C) 额头 (D) 面颊

124. ( ) 又称梨形脸，上半部小、下半部大，头顶尖，额头窄，下巴宽。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 正三角形脸

125. 正三角形脸又称 ( ), 上半部小、下半部大，头顶尖，额头窄，下巴宽。

- (A) 鹅蛋脸 (B) 娃娃脸 (C) 梨形脸 (D) 鸭蛋脸

126. 正三角形脸又称梨形脸，上半部小、下半部大，头顶尖，额头窄，( ) 宽。

- (A) 上颌 (B) 下巴 (C) 额头 (D) 面颊

127. ( ) 印象是给人亲切、温和、不拘小节的感觉，脸比较宽，缺少柔美感。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 圆形脸 (D) 正三角形脸

128. 正三角形脸印象是给人亲切、温和、不拘小节的感觉，( ) 比较宽，缺少柔美感。

- (A) 脚 (B) 脸 (C) 手 (D) 腿

129. 正三角形脸印象是给人亲切、温和、不拘小节的感觉，脸比较宽，( ) 柔美感。

- (A) 缺少 (B) 拥有 (C) 具备 (D) 短少

130. ( ) 又称甲字脸，下颌部小，顶部扁平，额角宽。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 倒三角形脸 (D) 正三角形脸

131. 倒三角形脸又称 ( ), 下颌部小，顶部扁平，额角宽。

- (A) 甲字脸 (B) 田字脸 (C) 目字脸 (D) 由字脸

132. 倒三角形脸又称甲字脸，下颌部小，顶部扁平，( ) 宽。

- (A) 上颌 (B) 下巴 (C) 额角 (D) 面颊

133. ( ) 印象是轮廓清晰，给人一种明快、清淡的感觉，但缺乏稳定性。

- (A) 椭圆形脸 (B) 长方形脸 (C) 倒三角形脸 (D) 正三角形脸

134. 倒三角形脸印象是轮廓清晰，给人一种明快、清淡的感觉，但( ) 稳定性。

- (A) 缺乏 (B) 拥有 (C) 具备 (D) 短少

135. 倒三角形脸印象是轮廓清晰，给人一种明快、清淡的感觉，但缺乏( ) 性。

- (A) 童真 (B) 青涩 (C) 幼稚 (D) 稳定

136. ( ) 又称申字脸，一般是尖顶，窄额角，下颌部窄小，颧骨较高，脸部较长。

- (A) 椭圆形脸 (B) 菱形脸 (C) 倒三角形脸 (D) 正三角形脸

137. 菱形脸又称 ( )，一般是尖顶，窄额角，下颌部窄小，颧骨较高，脸部较长。

- (A) 甲字脸 (B) 田字脸 (C) 申字脸 (D) 由字脸

138. 菱形脸又称申字脸，一般是尖顶，窄额角，下颌部窄小，( ) 较高，脸部较长。

- (A) 颧骨 (B) 腮骨 (C) 枕骨 (D) 颅骨

139. ( ) 特征是颧骨高，下颌瘦，具有立体感。

- (A) 椭圆形脸 (B) 菱形脸 (C) 倒三角形脸 (D) 正三角形脸

140. 菱形脸特征是颧骨高，( ) 瘦，具有立体感。

- (A) 上颌 (B) 下颌 (C) 额头 (D) 面颊

141. 菱形脸特征是 ( ) 高，下颌瘦，具有立体感。

- (A) 颧骨 (B) 腮骨 (C) 枕骨 (D) 颅骨

142. ( ) 印象是线条结构清晰，给人起伏多变、冷漠清高的感觉。

- (A) 椭圆形脸 (B) 菱形脸 (C) 倒三角形脸 (D) 正三角形脸

143. 菱形脸印象是 ( ) 结构清晰，给人起伏多变、冷漠清高的感觉。

- (A) 头型 (B) 发型 (C) 线条 (D) 发丝

144. 菱形脸印象是线条结构清晰，给人起伏多变、冷漠 ( ) 的感觉。

- (A) 童真 (B) 清高 (C) 幼稚 (D) 稳定

145. ( ) 是设计发型的主要依据。

- (A) 头型 (B) 身材 (C) 手型 (D) 腿型

146. 头型是设计 ( ) 的主要依据。

- (A) 发型 (B) 身材 (C) 手型 (D) 腿型

147. 头型是设计发型的 ( ) 依据。

- (A) 主要 (B) 次要 (C) 必要 (D) 紧要

148. 不同的 ( )，发型设计的效果不一样。

- (A) 脚型 (B) 头型 (C) 手型 (D) 腿型

149. 不同的头型，( ) 设计的效果不一样。

- (A) 发型 (B) 脚型 (C) 手型 (D) 腿型

150. 不同的头型，发型设计的效果 ( )。

- (A) 相同 (B) 不同 (C) 一致 (D) 雷同

151. 同一款发型在不同的（ ）上出现时，其效果截然不同。

- (A) 脚型 (B) 头型 (C) 手型 (D) 腿型

152. 同一款（ ）在不同的头型上出现时，其效果截然不同。

- (A) 发型 (B) 脚型 (C) 手型 (D) 腿型

153. 同一款发型在不同的头型上出现时，其效果（ ）。

- (A) 相同 (B) 不同 (C) 一致 (D) 雷同

154. 每个人的（ ）各有差异，俗话说“百人长百相”。

- (A) 脚型 (B) 头型 (C) 手型 (D) 腿型

155. 每个人的头型各有（ ），俗话说“百人长百相”。

- (A) 相同 (B) 一致 (C) 差异 (D) 雷同

156. 每个人的头型各有差异，俗话说“百（ ）长百相”。

- (A) 手 (B) 头 (C) 人 (D) 脚

157. 审视（ ）要从其的侧面开始。

- (A) 头型 (B) 身材 (C) 手型 (D) 腿型

158. 审视头型要从头的（ ）开始。

- (A) 正面 (B) 侧面 (C) 上面 (D) 下面

159. 审视头型要从头的侧面（ ）。

- (A) 缝合 (B) 解剖 (C) 开始 (D) 结束

160. 审视头型的主要部位有前顶部、中顶部、（ ）部。

- (A) 颧骨 (B) 腮骨 (C) 枕骨 (D) 颅骨

161. 审视（ ）的主要部位有前顶部、中顶部、枕骨部。

- (A) 头型 (B) 身材 (C) 手型 (D) 腿型

162. 审视头型的主要部位有前顶部、（ ）顶部、枕骨部。

- (A) 上 (B) 中 (C) 下 (D) 后

163. 头型可分为（ ）、平顶头型、尖顶头型、枕骨凹头型、枕骨凸头型五大类。

- (A) 圆头型 (B) 椭圆头型 (C) 方头型 (D) 三角头型

164. 头型可分为椭圆头型、（ ）、尖顶头型、枕骨凹头型、枕骨凸头型五大类。

- (A) 圆头型 (B) 三角头型 (C) 方头型 (D) 平顶头型

165. 头型可分为椭圆头型、平顶头型、尖顶头型、（ ）、枕骨凸头型五大类。

- (A) 枕骨凹头型 (B) 三角头型 (C) 方头型 (D) 圆头型

166. 椭圆头型的特征是前顶点、中顶点、枕骨点连成线后呈凹（ ）。

- (A) 圆形 (B) 椭圆形 (C) 方形 (D) 三角形

167. 椭圆头型的特征是前顶点、中顶点、（ ）点连成线后呈凹椭圆形。

- (A) 颧骨 (B) 腮骨 (C) 枕骨 (D) 颅骨

168. （ ）的特征是前顶点、中顶点、枕骨点连成线后呈凹椭圆形。

- (A) 圆头型 (B) 椭圆头型 (C) 方头型 (D) 三角头型

169. 椭圆头型的（ ）、中顶点、枕骨点连成线后呈凹椭圆形，此头型是标准头型。

- (A) 颧骨点 (B) 腮骨点 (C) 颅骨点 (D) 前顶点

170. 椭圆头型的前顶点、（ ）、枕骨点连成线后呈凹椭圆形，此头型是标准头型。

- (A) 颧骨点 (B) 腮骨点 (C) 颅骨点 (D) 中顶点

171. 椭圆头型的前顶点、中顶点、枕骨点连成线后呈凹椭圆形，此头型是（ ）头型。

- (A) 模范 (B) 标准 (C) 非标 (D) 常见

172. 平顶头型的特征头顶是平的，（ ）和中顶部不呈凹陷状。

- (A) 颧骨部 (B) 腮骨部 (C) 颅骨部 (D) 前顶部

173. 平顶头型的特征头顶是平的，前顶部和（ ）不呈凹陷状。

- (A) 颧骨部 (B) 腮骨部 (C) 颅骨部 (D) 中顶部

174. 平顶头型的特征头顶是平的，前顶部和中顶部不呈（ ）状。

- (A) 凹陷 (B) 凸出 (C) 凸起 (D) 隆起

175. 平顶头型的头顶是平的，前顶部和中顶部不呈凹陷状，属于（ ）头型之一。

- (A) 模范 (B) 标准 (C) 非标 (D) 常见

176. （ ）的头顶是平的，前顶部和中顶部不呈凹陷状，属于常见头型之一。

- (A) 平顶头型 (B) 椭圆头型 (C) 尖顶头型 (D) 三角头型

177. 平顶头型的头顶是（ ）的，前顶部和中顶部不呈凹陷状，属于常见头型之一。

- (A) 凹 (B) 鼓起 (C) 平 (D) 凸

178. （ ）的特征是枕骨以上逐渐收小，中顶部向上鼓起，顶如橄榄球状。

- (A) 平顶头型 (B) 椭圆头型 (C) 尖顶头型 (D) 三角头型

179. 尖顶头型的特征是（ ）以上逐渐收小，中顶部向上鼓起，顶如橄榄球状。

- (A) 颧骨 (B) 腮骨 (C) 枕骨 (D) 颅骨

180. 尖顶头型的特征是枕骨以上逐渐收小，（ ）向上鼓起，顶如橄榄球状。

- (A) 前顶部 (B) 腮骨部 (C) 颅骨部 (D) 中顶部

181. ( ) 不但有拉长头型的感觉，还有增高身材的视觉效果。

- (A) 平顶头型 (B) 椭圆头型 (C) 尖顶头型 (D) 三角头型

182. 尖顶头型不但有拉长( )的感觉，还有增高身材的视觉效果。

- (A) 头型 (B) 脸型 (C) 手型 (D) 腿型

183. 尖顶头型不但有拉长头型的感觉，还有( )身材的视觉效果。

- (A) 降低 (B) 增高 (C) 削弱 (D) 减少

184. 枕骨凸头型的特征是枕骨部凸起较高，使头型横向加长，看起来有头型变( )的感觉。

- (A) 凸 (B) 尖 (C) 方 (D) 圆

185. 枕骨凸头型的特征是枕骨部凸起较高，使头型( )向加长，看起来有头型变方的感觉。

- (A) 侧 (B) 纵 (C) 横 (D) 竖

186. 枕骨凸头型的特征是枕骨部凸起较高，使头型横向( )，看起来有头型变方的感觉。

- (A) 加长 (B) 缩短 (C) 减少 (D) 缩减

187. ( ) 身材的人容易给人细长、单薄、头部小的感觉。

- (A) 高瘦型 (B) 高大型 (C) 矮胖型 (D) 矮小型

188. 高瘦型身材的人容易给人细长、单薄、头部( )的感觉。

- (A) 宽 (B) 大 (C) 窄 (D) 小

189. 高瘦型身材的人容易给人( )、单薄、头部小的感觉。

- (A) 粗短 (B) 细长 (C) 生动 (D) 饱满

190. 高瘦型身材发型要求( )饱满。

- (A) 短发 (B) 长发 (C) 生动 (D) 单调

191. 高瘦型身材发型要求生动( )。

- (A) 短发 (B) 长发 (C) 空灵 (D) 饱满

192. 高瘦型身材发型要求( )。

- (A) 生动空灵 (B) 空灵单调 (C) 生动饱满 (D) 单调饱满

193. ( ) 身材给人一种力量美，但对女性来说，缺少苗条、纤细的美感。

- (A) 高瘦型 (B) 高大型 (C) 矮胖型 (D) 矮小型

194. 高大型身材给人一种( )美，但对女性来说，缺少苗条、纤细的美感。

- (A) 生动 (B) 冷酷 (C) 力量 (D) 柔弱

195. 高大型身材给人一种力量美，但对( )来说，缺少苗条、纤细的美感。

- (A) 老人 (B) 少女 (C) 男性 (D) 女性

196. 按摩以中医的脏腑、( ) 学说为理论基础。
- (A) 黄帝内经 (B) 经络学 (C) 伤寒论 (D) 针灸治疗
197. 按摩可以达到促进血液循环，增强皮肤抵抗力、调整( ) 的目的。
- (A) 健康 (B) 神经功能 (C) 疲劳 (D) 缓解疼痛
198. 按摩大致分为( )、运动按摩、医疗按摩等。
- (A) 保健按摩 (B) 盲人按摩 (C) 日式按摩 (D) 泰式按摩
199. 美发按摩可以打通( )。
- (A) 神经功能 (B) 经络系统 (C) 脏腑功能 (D) 头皮活力
200. ( ) 是生命活力的根本。
- (A) 阴阳平衡 (B) 调整脏腑 (C) 疏通经络 (D) 血液循环
201. 按摩的作用( )、调整脏腑、疏通经络。
- (A) 阴阳平衡 (B) 身体健康 (C) 陶冶情操 (D) 血液循环
202. 大号平剪常用于精剪前决定头发的( )。
- (A) 厚薄 (B) 长短 (C) 细节 (D) 飘逸
203. 电推剪的额定电压有( ) 和 220V 之别。
- (A) 24V (B) 48V (C) 110V (D) 380V
204. 修剪梳理类工具和用品包括( )、毛巾、喷水壶、平剪、牙剪。
- (A) 围布 (B) 卷发筒 (C) 电热卷 (D) 电卷棒
205. ( ) 俗称响风机。
- (A) 有声吹风机 (B) 无声吹风机 (C) 小吹风 (D) 电热卷
206. ( ) 又称小吹风机。
- (A) 有声吹风机 (B) 无声吹风机 (C) 小吹风 (D) 电热卷
207. 造型类工具和用品包括( )、卷发筒、电热卷、电卷棒、电夹板。
- (A) 吹风机 (B) 平剪 (C) 牙剪 (D) 推剪
208. 常用的美发造型用品有发雕露、( ) 、定型胶 、摩丝、造型泥、发油等。
- (A) 嗜喱水 (B) 漂粉 (C) 0/00 (D) 酒精
209. 常用的美发造型用品有发雕露、嗜喱水 、( ) 、摩丝、造型泥、发油等。
- (A) 定型胶 (B) 漂粉 (C) 0/00 (D) 酒精
210. 常用的美发造型用品有发雕露、嗜喱水 、定型胶 、( ) 、造型泥、发油等。
- (A) 摩丝 (B) 漂粉 (C) 0/00 (D) 酒精

211. ( ) 并不是物体本身固有的，而是物体吸收和反射光波的结果。

- (A) 色彩 (B) 色度 (C) 色调 (D) 色感

212. 色彩并不是物体本身固有的，而是物体( )和反射光波的结果。

- (A) 吸收 (B) 吸到 (C) 收到 (D) 感到

213. 色彩并不是物体本身固有的，而是物体吸收和反射( )的结果。

- (A) 光波 (B) 光束 (C) 光感 (D) 光芒

214. 素描是一种用单色或( )量色彩描绘生活中所见真实事物或感受的绘画形式。

- (A) 等 (B) 适 (C) 少 (D) 多

215. 素描是一种用单色或少量( )描绘生活中所见真实事物或感受的绘画形式。

- (A) 色彩 (B) 原色 (C) 色调 (D) 色度

216. 素描是一种用单色或少量色彩描绘生活中所见真实事物或感受的( )形式。

- (A) 水墨 (B) 彩绘 (C) 国画 (D) 绘画

217. 发型素描( )分为两大步骤：一是对面部的刻画，二是对头发的描绘。

- (A) 水墨 (B) 彩绘 (C) 国画 (D) 绘画

218. 发型素描绘画分为两大步骤：一是对( )的刻画，二是对头发的描绘。

- (A) 面部 (B) 颈部 (C) 眼部 (D) 耳部

219. 发型素描绘画分为两大步骤：一是对面部的刻画，二是对( )的描绘。

- (A) 头发 (B) 发根 (C) 发干 (D) 发尾

220. 发型美是通过美的形式( )出来的，时代的变化影响着人们对发型美的认知。

- (A) 表明 (B) 表现 (C) 描写 (D) 描绘

221. 发型美是通过美的形式表现出来的，( )的变化影响着人们对发型美的认知。

- (A) 时间 (B) 时代 (C) 现代 (D) 古代

222. 发型美是通过美的形式表现出来的，时代的变化影响着人们对发型美的( )。

- (A) 认识 (B) 认知 (C) 识别 (D) 理解

223. 在一般( )理论中把美的形态分为不同领域的美和不同表现形态的美。

- (A) 法学 (B) 科学 (C) 美学 (D) 色彩学

224. 在一般美学理论中把美的形态分为不同( )的美和不同表现形态的美。

- (A) 领地 (B) 范畴 (C) 领域 (D) 范围

225. 在一般美学理论中把美的形态分为不同领域的美和不同( )形态的美。

- (A) 表面 (B) 范畴 (C) 表现 (D) 范围

226. 劳动法是关于（ ）与员工之间关系的法律。

- (A) 国企 (B) 央企 (C) 外企 (D) 企业

227. 劳动法是关于企业与（ ）之间关系的法律。

- (A) 工人 (B) 农民 (C) 员工 (D) 企业

228. 劳动法是关于企业与员工之间（ ）的法律。

- (A) 关系 (B) 关联 (C) 联系 (D) 联合

229. 劳动合同是劳动者与用人单位之间确立劳动关系、明确（ ）权利和义务的协议。

- (A) 单方 (B) 双方 (C) 对方 (D) 三方

230. 劳动合同是（ ）与用人单位之间确立劳动关系、明确双方权利和义务的协议。

- (A) 工人 (B) 农民 (C) 员工 (D) 劳动者

231. 劳动合同是劳动者与（ ）之间确立劳动关系、明确双方权利和义务的协议。

- (A) 国企 (B) 央企 (C) 外企 (D) 用人单位

232. 人在进入（ ）之后，大都不原意让不熟悉的人去摸自己的头。

- (A) 青年 (B) 成年 (C) 中年 (D) 老年

233. 在服务接待工作中，如何（ ）顾客心理，提高服务质量，也是一门必修课。

- (A) 了解 (B) 掌控 (C) 掌握 (D) 把握

234. 美发师就应该变成顾客的（ ）。

- (A) 形象设计师 (B) 美德使者 (C) 发型设计者 (D) 心理按摩师

235. 人的头发每月大约生长（ ）厘米。

- (A) 0.1-0.2 (B) 1-2 (C) 10-20 (D) 15-20

236. （ ）若要保持住，就要每月至少修剪一次。

- (A) 超短发 (B) 短发 (C) 中长发 (D) 长发

237. 老顾客群一般要求（ ）快捷，迅速，熟练。

- (A) 操作 (B) 修剪 (C) 烫染 (D) 服务

238. 每到重要的场合，人们都会（ ）一番。

- (A) 打扮 (B) 化妆 (C) 修饰 (D) 装饰

239. （ ）的发型也是社会活动的重要组成部分。

- (A) 时尚 (B) 经典 (C) 合适 (D) 庄重

240. 每到重要的场合，人们都要修饰一番，以（ ）对他人的尊重。

- (A) 体现 (B) 呈现 (C) 显示 (D) 展示

241. 说话时眼睛不看着顾客，会（ ）出你内心的胆怯心理。

- (A) 流露 (B) 暴露 (C) 显示 (D) 呈现

242. 与顾客说话时，美发师要（ ）畏惧心理。

- (A) 克制 (B) 克服 (C) 征服 (D) 战胜

243. 与顾客说话时要用（ ）的眼光看着对方。

- (A) 甜美 (B) 严肃 (C) 自然 (D) 鄙夷

244. 与顾客说话时，不要东张西望或打哈欠，这样会显得（ ）。

- (A) 无精打采 (B) 紧张 (C) 礼貌 (D) 专心

245. 美发师的站姿要（ ），不要有小动作。

- (A) 舒适 (B) 直立 (C) 随意 (D) 准确

246. 在顾客讲话途中，没有听清或不理解的地方，最好用笔记下来，等顾客讲完后再来（ ）。

- (A) 打听 (B) 咨询 (C) 征询 (D) 询问

247. 推销时要言简意赅（ ）。

- (A) 一步到位 (B) 一锤定音 (C) 一针见血 (D) 一目了然

248. 为加深顾客印象，优点要（ ）介绍。

- (A) 逐一 (B) 反复 (C) 仔细 (D) 大力

249. 为加深顾客印象，优点要逐一介绍，而不要将几条几点（ ）在一起介绍。

- (A) 综合 (B) 组合 (C) 概括 (D) 捆绑

250. 在咨询过程中，我们要熟悉自己（ ）知识。

- (A) 技能 (B) 理论 (C) 基础 (D) 专业

251. 应根据不同顾客的性别，（ ）选择恰当的称谓。

- (A) 年龄 (B) 身高 (C) 身材 (D) 穿着

252. 应根据不同顾客的性别，年龄选择（ ）的称谓。

- (A) 适中 (B) 恰当 (C) 正确 (D) 相对应

253. （ ）人的头发大约有 10 万至 15 万根左右。

- (A) 欧洲 (B) 亚洲 (C) 非洲 (D) 南美洲

254. 每根头发每天可生长约（ ）cm。

- (A) 0.03-0.04 (B) 0.05-0.06 (C) 1-2 (D) 0.1-0.2

255. 一根健康的头发可承受约（ ）克的重量，而不会断掉。

- (A) 10 (B) 15 (C) 100 (D) 150

256. 一般毛发的表皮层由( )层毛鳞片所包围。

- (A) 3-5 (B) 6-12 (C) 8-16 (D) 10-20

257. 皮质层由蛋白细胞和色素细胞所组成，占头发的百分之( )。

- (A) 30 (B) 60 (C) 80 (D) 85

258. 头皮的麦拉宁色素存在于( )。

- (A) 表皮层 (B) 皮质层 (C) 髓质层 (D) 鳞片层

259. 头发在生长期时，每天平均( )速度成长。

- (A) 0.1-0.2mm (B) 0.3-0.4mm (C) 0.6-0.8mm (D) 3-4mm

260. 生长速度缓慢及停止生长是( )头发。

- (A) 生长期 (B) 静止期 (C) 退行期 (D) 脱落期

261. 头发的出生率和死亡率是( )。

- (A) 相同的 (B) 不同的 (C) 不变的 (D) 出生率多于死亡率

262. 头发的种类有( )种。

- (A) 3 (B) 5 (C) 7 (D) 8

263. 粗细适中，有弹性光泽，没有分叉断裂的是( )发。

- (A) 油性 (B) 中性 (C) 钢性 (D) 细软

264. 头发含水量少，干燥，发质松散，缺乏弹性的是( )。

- (A) 缎发 (B) 干性 (C) 沙发 (D) 卷发

265. 油发主要是头皮中的油脂分泌过多，并快速( )到头发上。

- (A) 分散 (B) 散发 (C) 涂抹 (D) 分解

266. 油性发质保养需用( )洗护产品。

- (A) 专业 (B) 强碱性 (C) 弱碱性 (D) 中性

267. 专业的洗护产品有( )油脂的作用。

- (A) 吸收 (B) 吸附 (C) 抵消 (D) 清除

268. 头发的角蛋白质纤维非常有力，不易定型，极易恢复原来的头发流向的是( )。

- (A) 钢发 (B) 粗硬发 (C) 干性发 (D) 自然卷发

269. 干性发容易被( )。

- (A) 吹乱 (B) 吹焦 (C) 起静电 (D) 吹各种发型

270. 使用具有焗油护发作用的养发用品，能使干性发( )。

- (A) 顺滑 (B) 柔美 (C) 不打结 (D) 焕然一新

271. 细软发质的原因是头发数量( )。  
(A) 太少 (B) 太多 (C) 一般 (D) 标准
272. 各种款式的发型基本都适合的是( )。  
(A) 粗硬 (B) 中性 (C) 细软 (D) 沙性
273. 细软发保养：使用( )焗油护发作用的养发用品，强韧发丝。  
(A) 富含 (B) 高档 (C) 进口 (D) 具有
274. 表面粗糙，鳞片开裂，形成多孔的是( )发质。  
(A) 染后受损 (B) 烫后受损 (C) 中性 (D) 干性
275. 染后受损发一般应选( )，也可以分段修剪。  
(A) 超长发 (B) 短发 (C) 中长发 (D) 长发
276. 染后受损发在再次洗发后用专业护发剂，使头发重新( )光泽和弹性。  
(A) 修复 (B) 改变 (C) 恢复 (D) 呈现
277. 烫后头发状况大多数为( )。  
(A) 沙性发 (B) 健康发 (C) 卷发 (D) 干性发
278. 烫后头发无论是自然吹干还是用电吹风或卷发筒等做成的卷发以及波浪发型均( )。  
(A) 蓬松 (B) 服帖 (C) 适用 (D) 不适用
279. 烫后头发保养可使用针对( )的养发用品。  
(A) 正常发质 (B) 干性硬发 (C) 受损发质 (D) 健康发质
280. 天然卷发天生具有波浪似的卷曲，并具有( )。  
(A) 卷曲度 (B) 弹性 (C) 韧性 (D) 力度
281. 适合各种款式的卷发，不用吹风或卷发筒，只要自然吹干就行的是( )头发。  
(A) 染后 (B) 细软 (C) 天然卷 (D) 干性
282. 天然卷发保养一般与( )发的护理方法相同。  
(A) 烫后 (B) 染后 (C) 细软 (D) 干性
283. 圆脸型要避免面颊两侧的头发隆起，否则会使( )部位显得更宽。  
(A) 颌骨 (B) 颧骨 (C) 额部 (D) 枕骨
284. 圆脸型和发型的配合关键是增加( )的高度。  
(A) 侧部 (B) 前额 (C) 顶部 (D) 头旋处
285. 方脸型的前额( )留齐整的刘海。  
(A) 适宜 (B) 适合 (C) 不宜 (D) 可以

286. 长脸型的刘海适宜（ ）。
- (A) 边分 (B) 下垂 (C) 中分 (D) 弧形
287. 菱形脸一般将（ ）的头发拉宽，下部的头发逐步紧缩。
- (A) 侧部 (B) 顶部 (C) 后脸型 (D) 上部
288. 菱形脸一般将下部的头发逐步紧缩，以（ ）其颧骨凸出的缺点。
- (A) 遮盖 (B) 露出 (C) 忽略 (D) 覆盖
289. 梳理时要将耳朵以上发丝蓬松，增加顶部高度，使两腮的宽度相应减弱的是（ ）脸型。
- (A) 圆形 (B) 正三角形 (C) 倒三角形 (D) 菱形
290. 适合侧分头缝的不对称发式露出饱满前额的是（ ）脸型。
- (A) 方形 (B) 倒三角形 (C) 圆形 (D) 正三角形
291. 倒三角形脸适合选择（ ）的发型。
- (A) 中分头缝 (B) 侧分头缝 (C) 自然头缝 (D) 无头缝
292. 剃刀可分为（ ）种。
- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4
293. 剃刀既能剃须修面，又能（ ）。
- (A) 烫发 (B) 推色调 (C) 削发 (D) 造型
294. 剃刀是由优质的钢材制成，刀刃薄而锋利，既是剃须修面又是剃（ ）的唯一工具。
- (A) 光头 (B) 汗毛 (C) 眉毛 (D) 层次
295. 削刀削发时主要依靠（ ）摆动来控制。
- (A) 手腕 (B) 肘部 (C) 手指 (D) 手臂
296. 削刀削剪操作时，动作的技巧变化主要表现在（ ），位置及刀刃和头发接触面的大小多少等方面。（A) 力度 (B) 角度 (C) 幅度 (D) 切面
297. 削刀运作时，着力点在（ ）上。
- (A) 食指和中指 (B) 中指和无名指 (C) 食指和拇指 (D) 拇指和中指
298. 削刀的持法基本与（ ）的持法相同，主要是以食指、拇指为主，其余手指配合动作。
- (A) 剪刀 (B) 电推子 (C) 打薄剪 (D) 剃刀
299. （ ）运作时，着力点在食指和拇指上。
- (A) 剪刀 (B) 电推子 (C) 打薄剪 (D) 削刀
300. （ ）时主要靠手腕的摆动来控制。
- (A) 剪刀剪 (B) 电推子剪 (C) 打薄剪 (D) 削剪

301. 削刀与被削的头发之间的夹角应在（ ）之间。  
(A) 15° - 90° (B) 25° - 90° (C) 15° - 60° (D) 15° - 50°
302. 削发操作中的位置，削发时削刀距离发根不少于（ ）。  
(A) 2cm (B) 3cm (C) 4cm (D) 5cm
303. 手指夹住头发时，要保持一定（ ），用力不宜过紧或过松。  
(A) 张力 (B) 技术 (C) 力气 (D) 平衡
304. （ ）滑动的幅度决定削去头发的多少和层次的高低。  
(A) 剪刀 (B) 电推子 (C) 打薄剪 (D) 削刀
305. （ ）滑动幅度大，削去的头发多，层次就高。  
(A) 剪刀 (B) 电推子 (C) 打薄剪 (D) 削刀
306. （ ）滑动幅度小，削去的头发少，层次就低。  
(A) 剪刀 (B) 电推子 (C) 打薄剪 (D) 削刀
307. 一手持发片，一手持削刀，以两手（ ）之力断切发片叫断削手法。  
(A) 合拢 (B) 分开 (C) 上下 (D) 左右
308. 若以一手将发片（ ）或拉向刀刃，则更容易断切发片。  
(A) 送到 (B) 推向 (C) 提向 (D) 挑向
309. 运用断切刀法的发尾切口齐正，能保持头发的（ ）。  
(A) 动感 (B) 质量 (C) 长度 (D) 颜色
310. 用刀尖（ ）头发，作局部之用调整处理，其目的是使发型层次更为通透自然称为点削。  
(A) 点削 (B) 切削 (C) 断削 (D) 拉削
311. （ ）是刀直接削头发的外表面，其目的是使发尾部向外弯曲。  
(A) 外斜削法 (B) 平消法 (C) 内斜消法 (D) 断削法
312. 用削刀作局部调整处理一般运用（ ）法。  
(A) 点削 (B) 切削 (C) 断削 (D) 拉削
313. （ ）是一手持梳子另一手拿削刀，边梳边削，一般用于短发的后颈处，其目的是制造碎尾效果。  
(A) 点削 (B) 滚削 (C) 断削 (D) 拉削
314. 制造碎尾效果，使发际形线呈丝缕状一般运用（ ）法。  
(A) 点削 (B) 切削 (C) 断削 (D) 滚削
315. 以垂直分份夹住发片，削刀平行向下将发束切削，此法称为（ ）。  
(A) 点削 (B) 切削 (C) 断削 (D) 砍削

316. ( ) 一般用于连接层次，采用垂直分份方式，用中指和食指夹住发片，削刀将发尾刮断。  
(A) 外斜削法 (B) 平削法 (C) 拔削法 (D) 断削法

317. 将发束拧成一股再削发，其目的使头发层次自然并制造出( )的效果。  
(A) 硬朗 (B) 柔和 (C) 平行 (D) 参差不齐

318. 用于连接层次，采用垂直分份方式一般运用在( )上。  
(A) 外斜削法 (B) 平削法 (C) 内斜削法 (D) 拔削刀法

319. 由每片发片的上层向下层平行削下，形成自上而下渐长的上短下长的层次称为( )。  
(A) 外斜削法 (B) 上平消法 (C) 内斜消法 (D) 断削法

320. 由每片发片的下层向上层平行削下，形成自下而上渐长的上长下短的层次称为( )。  
(A) 外斜削法 (B) 下平消法 (C) 内斜消法 (D) 断削法

321. ( ) 会形成自下而上渐长的上长下短的层次，产生平滑飘逸的动态。  
(A) 外斜削法 (B) 下平消法 (C) 内斜消法 (D) 断削法

322. 定期检查开合状况，调整螺栓。将剪刀静刃打开( )，自然落下，不要一落到底。  
(A) 80 度 (B) 60 度 (C) 45 度 (D) 90 度

323. 指环与消音器距离( )，调紧螺栓，慢慢闭合。  
(A) 1~2cm (B) 3~4cm (C) 2~3cm (D) 1~3cm

324. 目视检查（可使用放大镜）( )体是否变形、磨损，使用时避免碰撞。  
(A) 刀刃 (B) 刀柄 (C) 刀尖 (D) 刀背

325. 准备一张( )的单层的面巾纸，用剪刀将它剪开，如果能轻松顺畅剪开，表示剪刀还很锐利。  
(A) 干 (B) 半干 (C) 湿 (D) 半湿

326. 用剪刀不能顺利的剪开湿的单层面巾纸表示剪刀( )。  
(A) 锋利 (B) 不锋利 (C) 有一点锋利 (D) 非常锋利

327. 剪刀剪头发时头发不能顺利切断，在刀刃上有滑动现象表示刀( )。  
(A) 锋利 (B) 不锋利 (C) 有一点锋利 (D) 非常锋利

328. ( ) 使用时避免掉落、碰撞。  
(A) 刀具 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 排骨梳

329. 减少( )的次数，有利于剪刀使用寿命的延长。  
(A) 剪发 (B) 空剪 (C) 擦拭 (D) 使用

330. 选择较好的剪刀包，可有效保护( )并利于工作。  
(A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 排骨梳

331. 用剪刀擦拭皮从刀背( )，从刃底向刃首方向擦拭。

- (A) 包裹 (B) 开始 (C) 擦拭 (D) 平铺

332. ( )上的水份或化学药剂应及时全面的擦拭干净。

- (A) 刀具 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 排骨梳

333. 将( )点入剪刀结合的压力螺丝的两刃交点，擦净余油。

- (A) 保护油 (B) 水 (C) 毛鳞片 (D) 发油

334. 保持电推剪的清洁，须经常在刀片处加注( )。

- (A) 保护油 (B) 推剪油 (C) 毛鳞片 (D) 发油

335. 电推剪连续工作时，建议使用不超过( )。

- (A) 10分钟 (B) 5分钟 (C) 20分钟 (D) 30分钟

336. 每次使用完毕，用干净的擦布擦净( )本体，用小毛刷刷净刀片间碎发和污物，然后加油。(A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 推剪

337. 推剪使用时若电压偏高，会发出噪音，此时( )旋转右边的调节螺钉，直到噪音消失。

- (A) 调松 (B) 顺时针 (C) 拧紧 (D) 逆时针

338. ( )使用时若电压偏低时则刀片力度小，摆幅小，则顺时针旋转调节螺钉。

- (A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 推剪

339. ( )刀片力度小，摆幅小时说明电压太低。

- (A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 推剪

340. 每次使用( )后，清理剪刀内的发屑，坚持每天用紫外线消毒。

- (A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 推剪

341. 每次使用剪刀后，清理剪刀内的发屑，坚持每天用( )消毒。

- (A) 紫外线 (B) 红外线 (C) 消毒液 (D) 蒸汽

342. ( )切忌掉在地上，视情况每隔几天上油。

- (A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 推剪

343. ( )布电，对于负荷功率大的设备应单独使用电源插座。

- (A) 简约 (B) 合理 (C) 随意 (D) 线路

344. 对于负荷功率大的设备应单独使用电源插座，并由专业电工负责接地线的工作，每天定时( )。(A) 检查 (B) 维护 (C) 开关 (D) 转接

345. 每天下班前将设备恢复到原位，拔掉电源( )。

- (A) 检查 (B) 维护 (C) 开关 (D) 转接

346. 每天清理设备内的头发和污垢，( ) 检查水管是否漏水。

- (A) 检查 (B) 维护 (C) 开关 (D) 定期

347. 良好的水质是( ) 达到良好效果的重要条件。

- (A) 焗油机 (B) 烘发机 (C) 电吹风 (D) 剪刀

348. 良好的( ) 是焗油机达到良好效果的重要条件。

- (A) 水质 (B) 机器 (C) 头罩 (D) 内胆

349. 修剪男士无色调中分发型时先从后( ) 开始修剪。

- (A) 颈部 (B) 侧面 (C) 头顶 (D) 鬢角

350. 修剪男士无色调中分发型时发际线保留一定长度，不能修剪出( )。

- (A) 头缝 (B) 色调 (C) 层次 (D) 长短

351. 修剪( ) 层次时要注意分缝的位置和长度。

- (A) 头顶 (B) 鬢角 (C) 刘海 (D) 后面

352. 修剪男士有色调三七分时要先推剪周边色调再修剪( ) 层次。

- (A) 下面 (B) 右边 (C) 左边 (D) 上面

353. 修剪三七分色调时要注意色调的匀称和层次的( )。

- (A) 堆叠 (B) 衔接 (C) 高低 (D) 均匀

354. 修剪男士三七分前面时( ) 要分明确，不能偏离位置。

- (A) 层次 (B) 头缝 (C) 长度 (D) 高低

355. 修剪男士有色调奔式时要先( ) 周边色调再修剪上面层次。

- (A) 挑剪 (B) 滑剪 (C) 点剪 (D) 推剪

356. 修剪奔式色调时要注意( ) 的匀称和层次的衔接。

- (A) 层次 (B) 色调 (C) 长度 (D) 高低

357. 修剪男士奔式前面时注意不要有头缝，层次衔接( )。

- (A) 自然 (B) 硬朗 (C) 参差 (D) 飘逸

358. 修剪男士有色调毛寸时要先( ) 周边色调再修剪上面层次。

- (A) 挑剪 (B) 滑剪 (C) 点剪 (D) 推剪

359. 修剪毛寸色调时要注意( ) 的匀称和层次的衔接。

- (A) 层次 (B) 色调 (C) 长度 (D) 高低

360. 修剪男士毛寸前面时注意不要有头缝，层次衔接( ) 匀称。

- (A) 自然 (B) 硬朗 (C) 参差 (D) 飘逸

361. 修剪男士有色调时尚发型时要先（ ）周边色调再修剪上面层次。

- (A) 挑剪 (B) 滑剪 (C) 点剪 (D) 推剪

362. 修剪时尚发型色调时要注意（ ）的匀称和层次的衔接。

- (A) 层次 (B) 色调 (C) 长度 (D) 高低

363. 修剪男士时尚发型时注意层次衔接（ ）匀称。

- (A) 自然 (B) 硬朗 (C) 参差 (D) 飘逸

364. 男士发型修剪要注意（ ）均称，两边相等。

- (A) 层次 (B) 色调 (C) 长度 (D) 高低

365. 男士发型修剪要注意高低适度，前后（ ）。

- (A) 自然 (B) 硬朗 (C) 参差 (D) 相称

366. 男士发型修剪要注意轮廓齐圆，厚薄（ ）。

- (A) 自然 (B) 硬朗 (C) 均匀 (D) 相称

367. 用右手或左手的食指与拇指握住电推剪的（ ）。

- (A) 前部 (B) 中部 (C) 后部 (D) 左边

368. 在（ ）的配合下用肘部的力量向上推移，必要时也可配合手腕运动。

- (A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 推剪 (D) 牙剪

369. 电推剪在连续使用（ ）分钟左右后须关闭电源，稍待片刻后再使用。

- (A) 20 (B) 30 (C) 15 (D) 25

370.（ ）型的特点：干净、清爽、易打理。

- (A) 长发 (B) 中发 (C) 短发 (D) 超长发

371.（ ）型的特点：可爱、清纯、妩媚、易造型。

- (A) 长发 (B) 中发 (C) 短发 (D) 超长发

372. 女式中分短发发型的长度由较长的顶部向较短的底部慢慢（ ）。

- (A) 递增 (B) 递减 (C) 均等 (D) 堆积

373. 练习发片的内容有（ ）分份、垂直发片分份、斜前发片分份、斜后发片分份。

- (A) 水平发片 (B) 纵向发片 (C) 后向发片 (D) 前向发片

374. 练习拉水平发片、拉垂直发片、拉（ ）、拉斜后发片。

- (A) 方块发片 (B) 纵向发片 (C) 后向发片 (D) 斜前发片

375. 练习拉水平发片、拉（ ）、拉斜前发片、拉斜后发片。

- (A) 方块发片 (B) 垂直发片 (C) 后向发片 (D) 前向发片

376. 女式中长发斜分刘海碎发修剪时要先分好区从（ ）开始。

- (A) 头顶 (B) 刘海 (C) 颈部 (D) 侧面

377. 女式中长发斜分刘海碎发修剪时刘海的层次要和（ ）连接。

- (A) 侧边 (B) 后边 (C) 头顶 (D) 枕骨

378. 女式中长发斜分刘海碎发修剪时（ ）层次要衔接自然，协调。

- (A) 侧边 (B) 后边 (C) 头顶 (D) 上下

379. 女式短发旋转式发型的修剪要分好区后从后（ ）开始层次的修剪。

- (A) 侧边 (B) 后边 (C) 头顶 (D) 颈部

380. 女式（ ）旋转式发型的修剪时刘海的层次要和侧边连接。

- (A) 短发 (B) 长发 (C) 中长发 (D) 超长发

381. 女式短发旋转式发型的（ ）时上下层次要衔接自然，协调。

- (A) 挑剪 (B) 推剪 (C) 滑剪 (D) 修剪

382. 女式短发中分发型的修剪要分好区后从后（ ）开始层次的修剪。

- (A) 侧边 (B) 枕骨 (C) 头顶 (D) 颈部

383. 女式短发中分发型的修剪时刘海的层次要和（ ）连接。

- (A) 侧边 (B) 枕骨 (C) 头顶 (D) 颈部

384. 女式短发中分发型的修剪时（ ）层次要衔接自然，协调。

- (A) 侧边 (B) 上下 (C) 头顶 (D) 左右

385. 女式短发翻翘发型的修剪要分好区后从后（ ）开始层次的修剪。

- (A) 侧边 (B) 枕骨 (C) 头顶 (D) 颈部

386. 女式短发翻翘发型的修剪时刘海的层次要和（ ）连接。

- (A) 侧边 (B) 枕骨 (C) 头顶 (D) 颈部

387. 女式短发翻翘发型的修剪时（ ）层次要衔接自然，协调。

- (A) 侧边 (B) 后边 (C) 上下 (D) 左右

388. 女士发型修剪时要注意（ ），长短有序。

- (A) 层次调和 (B) 四周衔接 (C) 厚薄均匀 (D) 两侧相等

389. 女士发型修剪时要注意轮廓圆润，（ ）。

- (A) 层次调和 (B) 四周衔接 (C) 厚薄均匀 (D) 两侧相等

390. 女士发型修剪时要注意厚薄均匀，（ ）。

- (A) 层次调和 (B) 四周衔接 (C) 厚薄均匀 (D) 两侧相等

391. 零层次和边沿层次混合，形成（ ）结构。  
(A) 高层次 (B) 低层次 (C) 高大层次 (D) 中高层次
392. 均等层次和渐增层次混合，形成（ ）结构。  
(A) 高层次 (B) 低层次 (C) 高大层次 (D) 中高层次
393. 边沿层次和均等层次混合，形成（ ）结构。  
(A) 高层次 (B) 低层次 (C) 高大层次 (D) 中高层次
394. 提拉角度与头型呈（ ），形成零层次结构。  
(A) 0° (B) 45° (C) 1~89° (D) 90°
395. 提拉角度与头型呈（ ），形成边沿层次结构。  
(A) 0° (B) 180° (C) 1~89° (D) 90°
396. 提拉角度与头型呈（ ），形成均等层次结构。  
(A) 0° (B) 45° (C) 1~89° (D) 90°
397. （ ）视觉上还是在触觉上都是很油腻，并伴有许多头皮屑脱落。  
(A) 油性发质 (B) 干性头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
398. （ ）由于自然油脂和水分不足，在视觉上光泽度不强，触摸时有粗糙感。  
(A) 油性发质 (B) 干性头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
399. 头发油脂分泌过多并伴有许多头皮屑脱落是（ ）的特点。  
(A) 油性发质 (B) 干性头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
400. （ ）原有质地比较良好，头发比较健康。  
(A) 油性发质 (B) 干性头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
401. （ ）在视觉上头发表面缺少光泽，发尾部分开叉，呈枯黄色。  
(A) 油性发质 (B) 受损头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
402. 视觉上柔滑光亮，触摸时有柔顺感是（ ）的优点。  
(A) 油性发质 (B) 干性头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
403. （ ）：酸碱性比例相等，适合头发粗细适中发质和正常发质。  
(A) N 普通型 (B) O 偏碱性 (C) R 强力型 (D) 弱酸性
404. （ ）：适合头发较幼细的发质和受损或需要增加弹性的头发。  
(A) N 普通型 (B) O 偏碱性 (C) R 强力型 (D) 弱酸性
405. （ ）：偏碱性，适合头发比较粗硬的发质或不易卷曲的发质。  
(A) N 普通型 (B) O 偏碱性 (C) R 强力型 (D) 弱酸性

406. ( )，采用凹线条与凸线条排列卷杠，可产生波浪效果。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

407. ( )，采用最简单的一加二方法排列卷杠。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

408. ( ) 的效果是错落有致，烫发之间紧密相连不留间隙，造型饱满。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

409. ( ) 排列卷杠以卷杠长度为基准在头顶区以 45 度角划分基面，提升 90 度拉直头发。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

410. ( ) 排列卷杠先要以卷杠的长度为基准，在顶部分出曲线形。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

411. ( ) 排列卷杠头顶区采用凹线条与凸线条完成卷杠，保持用力均匀。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

412. ( ) 卷杠两侧区卷法要保持相同。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

413. ( ) 卷杠头顶卷发方向根据发型流向来决定向前或向后，依此方法完成整头。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

414. 椭圆排列卷杠骨梁区保持 ( ) 倾斜基面，将卷杠向下卷动，保持用力均匀。

- (A) 45 度 (B) 40 度 (C) 60 度 (D) 90 度

415. 砌砖排列卷杠以卷杠长度为基准在头顶区使用 ( ) 方法，提升 90 度拉直头发卷杠。

- (A) 三加一 (B) 四加一 (C) 一加二 (D) 二加二

416. ( ) 排列卷杠卷发方向根据发型流向来决定由前向后。

- (A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式

417. 砌砖排列卷杠使用 ( ) 排列方法，头发走向清晰。

- (A) 三加一 (B) 四加一 (C) 一加二 (D) 二加二

418. 砌砖排列卷杠以卷杠长度为基准在 ( ) 使用一加二方法，提升 90 度拉直头发卷杠。

- (A) 头顶区 (B) 后发区 (C) 左发区 (D) 右发区

419. 砌砖排列卷杠以卷杠长度为基准在头顶区使用一加二方法，提升 ( ) 拉直头发卷杠。

- (A) 45 度 (B) 40 度 (C) 60 度 (D) 90 度

420. 砌砖排列卷杠以卷杠 ( ) 为基准在头顶区使用一加二方法，提升 90 度拉直头发卷杠。

- (A) 长度 (B) 宽度 (C) 高度 (D) 温度

421. ( ) 适用于长发，烫后呈螺旋状。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
422. ( ) 烫后头发从发根到发尾产生相同的卷曲度。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
423. ( ) 操作方法从发根开始，沿着螺旋凹面缠绕上去。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
424. ( ) 烫好后有明显的三角形纹路，头发蓬松有个性。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
425. 烫好后有明显的三角形纹路，头发蓬松有个性是( ) 烫法。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
426. ( ) 是用胶皮制成，柔软轻便，烫后头发又弹性，有光泽。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
427. ( ) 它是由一种波纹塑料板制成的烫发工具。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
428. ( ) 烫后使头发呈现出规则的波纹形，适合长发型。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
429. ( ) 适用于长发，烫后不用吹风，有一定的弹性，并形成螺旋花纹。  
(A) 拐子烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
430. ( ) 它是一种平直的塑料制成的直发烫工具。  
(A) 平板烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
431. ( ) 用平板的主要的目的是把头发烫直。  
(A) 平板烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
432. ( ) 它是一种平直的塑料制成的直发烫工具。  
(A) 螺旋烫 (B) 平板烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
433. ( ) 主要是增加发根的张力、弹性，以烫发根为主。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 定位烫
434. ( ) 按发式流向，挑出一块三角形发区，将其垂直拎起，使发根直立，然后从发尾用手卷至发根。(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 定位烫
435. ( ) 主要是增加发根的张力、弹性，以烫发根和短发为主。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 定位烫

436. 挑烫是（ ）烫发法。  
(A) 三加一 (B) 四加一 (C) 二夹一 (D) 二加二
437. （ ）烫发法从顶部开始，按流向卷一发杠，留一发杠不卷，然后再卷一发杠。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 挑烫 (D) 浪板烫
438. （ ）烫，即每发片用锡纸包起，从发根或者发尾卷起烫发。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 锡纸烫 (D) 浪板烫
439. （ ）即用电夹板在头发上夹出波纹。  
(A) 夹板烫 (B) 麦穗烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
440. （ ）比较适合长发，烫后头发类似麦穗型。  
(A) 夹板烫 (B) 麦穗烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
441. （ ）的卷法先将头发编成发辫，然后用卷杠将发辫缠绕在发杠上。  
(A) 夹板烫 (B) 麦穗烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
442. 选用烫发纸常用的是透水性好的绵纸，它有一定的（ ）。  
(A) 厚度 (B) 长度 (C) 韧性 (D) 弹性
443. （ ）裹纸法这是最基本常用的裹纸方法。  
(A) 单层 (B) 双层 (C) 叠加 (D) 多层
444. 把纸放在头发的下面，稍微长出端点，将纸对折过来压住头发是（ ）裹纸技巧。  
(A) 单层 (B) 双层 (C) 叠加 (D) 折叠
445. 在烫发卷杠时不能塑料纸代替（ ）。  
(A) 烫发纸 (B) 餐巾纸 (C) 围布 (D) 棉条
446. 在烫发卷杠分区时要根据杠子的（ ）来进行分区。  
(A) 型号 (B) 长度 (C) 粗细 (D) 大小
447. 在烫发时要根据不同的（ ）和发型来选择杠子。  
(A) 发质 (B) 头型 (C) 长度 (D) 发型
448. 检查卷曲效果，首先打开（ ）。  
(A) 杠子 (B) 橡皮筋 (C) 棉纸 (D) 发卷
449. 检查卷曲效果，打开（ ），放掉两圈发杠，将头自然放松。  
(A) 杠子 (B) 橡皮筋 (C) 棉纸 (D) 发卷
450. 检查（ ）于烫发直径和形状相符，说明已经达到预期效果。  
(A) 头发 (B) 卷曲度 (C) 发纸 (D) 杠子

451. 烫发药剂没有上足会影响头发的（ ）不够。  
(A) 头发 (B) 卷曲度 (C) 发纸 (D) 杠子
452. 烫发时间过长会影响头发（ ）过卷。  
(A) 头发 (B) 卷曲度 (C) 发纸 (D) 杠子
453. 烫发时间不足会导致头发卷曲度和（ ）不够。  
(A) 长度 (B) 卷度 (C) 弹性 (D) 颜色
454. 烫发前洗发时，不要用指甲抓挠头皮，抓搓不要用力过重，以免划破（ ）。  
(A) 头皮 (B) 头发 (C) 眼睛 (D) 面部
455. 卷杠时，对发片拉力要均匀，卷杠不能（ ）。  
(A) 过松 (B) 过紧 (C) 过厚 (D) 过薄
456. 烫发需要加热时，要时刻注意顾客的反映，询问受热的程度，避免（ ）起泡。  
(A) 头皮 (B) 头发 (C) 眼睛 (D) 面部
457. 在（ ）操作时，采用一种变形橡皮带卷杠可以避免皮筋勒痕。  
(A) 卷杠 (B) 剪发 (C) 吹风 (D) 染发
458. 采用一种（ ）插在皮筋于头发之间把一排卷杠依次连接起来可以避免皮筋勒痕。  
(A) 棍子 (B) 竹扦 (C) 杠子 (D) 头发
459. 采用一种竹扦插在皮筋于头发之间把一排卷杠依次连接起来可以避免（ ）勒痕。  
(A) 烫发 (B) 皮筋 (C) 染发 (D) 修剪
460. 烫发前应检查头发（ ）情况。  
(A) 头皮 (B) 头发 (C) 眼睛 (D) 面部
461. 防止冷烫液滴在（ ）和衣服上。  
(A) 头皮 (B) 皮肤 (C) 眼睛 (D) 面部
462. 在烫发中遇到问题要采用（ ）补救措施补救。  
(A) 合适 (B) 重做 (C) 重烫 (D) 重卷
463. 烫发前洗发时应用（ ）和中性的洗发水，用量洗净为宜，时间不太长。  
(A) 酸性 (B) 碱性 (C) 干性 (D) 油性
464. 烫发洗头抓洗时，以指肚为主，不能用指甲抓头或用力搔头，以避免头发、（ ）受损。  
(A) 头皮 (B) 头发 (C) 眼睛 (D) 面部
465. 卷杠时，卷杠粗细要合理，用力适当，不能用力过大，避免（ ）被拉断。  
(A) 头皮 (B) 头发 (C) 眼睛 (D) 面部

466. 头发经过烫发操作后，特别是烫发液对头发或多或少都会造成一定的损伤，事后要（ ）头发。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
467. 烫发后每两周或三周护理一次。对于干枯受损的头发应每周（ ）一次。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
468. 烫发后，每隔（ ）个月进行一次修剪，以免发尾干枯开杈和层次发生变化。  
(A) 1-3 (B) 3-4 (C) 4-5 (D) 1-2
469. 烫前（ ）洗发时应用酸性和中性的洗发水，用量洗净为宜，时间不太长。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
470. 彻底清洗，冲烫发液，并用偏（ ）的洗发香波，尽量不要抓擦，应揉搓冲洗。  
(A) 酸性 (B) 碱性 (C) 干性 (D) 油性
471. 烫后的头发用护发素或精华素进行（ ）。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
472. 烫发中定型剂冲洗要彻底，用偏（ ）的洗发香波。  
(A) 酸性 (B) 碱性 (C) 干性 (D) 油性
473. 烫发后要避免过多的（ ）。  
(A) 吹梳 (B) 洗头 (C) 染发 (D) 拉直
474. 烫发后应该每周进行（ ）。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护发 (D) 拉直
475. 烫出的花纹柔软，富有光泽和（ ）。  
(A) 弹性 (B) 长度 (C) 保湿 (D) 干燥
476. 各种（ ）卷排列出多种形状，以达到最佳卷曲效果。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
477. 选择适合发质的（ ）剂，根据发质调制烫发剂。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
478. （ ）洗发时，应格外小心香波顺着头发从发根流到发尾，彻底清洗。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
479. （ ）不必每天都洗，因为，这样会使头发损伤，大量吸取头皮油脂。  
(A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
480. 要梳开打一结的（ ），可使用特别的宽齿梳，要避免硬拉硬扯。  
(A) 干头发 (B) 湿头发 (C) 烫的头发 (D) 染的头发

481. 头发结构：头发发可分为三层，即（ ）、皮质层和髓质层。

- (A) 表皮层 (B) 髓质层 (C) 皮质层 (D) 毛皮层

482. （ ）是头发的最外层，是由相互附着的几层纤维构成，起保护作用。

- (A) 表皮层 (B) 髓质层 (C) 皮质层 (D) 毛皮层

483. （ ）是由螺旋蛋白质链构成，每一条蛋白质链紧密结合在一起。

- (A) 表皮层 (B) 髓质层 (C) 皮质层 (D) 毛皮层

484. （ ）会软化角质蛋白之间的分子连接。

- (A) 染发剂 (B) 烫发剂 (C) 护理剂 (D) 护色剂

485. （ ）使角质蛋白结构重新变硬，连接链重新组合并固定下来。

- (A) 染发剂 (B) 烫发剂 (C) 护理剂 (D) 中和剂

486. 软化后的头发角质蛋白之间的分子结构发生改变，可以改变（ ）形状。

- (A) 统一 (B) 不同 (C) 相同 (D) 任何

487. 选择（ ）纸切忌用薄膜塑料或油性纸代替。

- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直

488. 包裹（ ）纸的时候要展开、平坦，不能有皱褶、重叠或厚薄不均的现象。

- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直

489. 根据（ ）条件和发型设计要求选用卷杠。

- (A) 头发 (B) 卷曲度 (C) 发质 (D) 杆子

490. （ ）的作用是使头发柔软，变得弯曲。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

491. 头发本身几乎是由蛋白质构成的，它含有不同的（ ）。

- (A) 毛鳞片 (B) 化学键 (C) 氨基酸 (D) 蛋白质

492. 三硫化物的（ ），把多肽连锁结合在一起，使头发具有弹性和伸缩性。

- (A) 毛鳞片 (B) 化学键 (C) 氨基酸 (D) 蛋白质

493. （ ）浓度与发质、发式要求不符，也会影响烫发效果或使波纹弹性不足，或头发被烫毛。(A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

494. （ ）停放时间过少，化学反应不充分，烫发效果就会受到影响。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

495. （ ）停放时间过长，会使头发过于卷曲，也会影响烫发效果甚至使发质受损、变毛、干枯。(A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

496. 定型中如果时间不充分，即使头发已经烫卷，也是（ ）的。

- (A) 好看 (B) 不稳定 (C) 有弹性 (D) 毛躁

497. 在涂中和剂前，先用毛巾吸去头发上多余的（ ）。

- (A) 药水 (B) 水分 (C) 养分 (D) 精华素

498. 含过氧化氢的中和剂，停放时间不得超过（ ）时间太长会引起头干燥、脱色。

- (A) 6min (B) 8min (C) 10min (D) 12min

499. 电话线一样的小螺旋卷，蓬松度大，可以提升两倍的发量的烫发是（ ）。

- (A) 螺旋烫 (B) 喇叭烫 (C) 空气烫 (D) 锡纸烫

500. （ ）：日式烫法，将喇叭发卷向上或向下放置，烫出的效果截然不同。

- (A) 螺旋烫 (B) 喇叭烫 (C) 空气烫 (D) 锡纸烫

501. 烫前将头发剪碎，再由发型师依据你的脸型烫出蓬松的发卷的烫发是（ ）。

- (A) 螺旋烫 (B) 喇叭烫 (C) 空气烫 (D) 锡纸烫

502. 药水不易渗透，另外与发片（ ）度有关，均不易烫卷。

- (A) 多少 (B) 宽度 (C) 长短 (D) 厚薄

503. 头发上附着会妨害到（ ）的作用的东西，会影响烫发。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

504. 有（ ）成分的细粉附着在头发表面，会影响烫发的质量。

- (A) 塑料 (B) 化学 (C) 金属 (D) 液体

505. 使用的（ ）所含切断二硫化键的物质量少，无法完全切断二硫化键，会造成无法软化。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

506. （ ）变质或者过期会影响烫发的效果。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

507. 使用药剂时，加入太多的护发产品，造成（ ）的功效不足，会造成卷度不够。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

508. （ ）第一剂不充分发生作用就停止烫发会影响最后效果。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

509. （ ）第二剂不充分发生作用会影响烫发效果。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

510. 烫发卷杆时上卷子的技巧不好，对（ ）影响很大。

- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 精油

511. 改变发型的( )是吹风造型的目的。  
(A) 样子 (B) 轮廓 (C) 方向 (D) 形状
512. 吹风造型的目的之一是改变发型的( )。  
(A) 样子 (B) 轮廓 (C) 方向 (D) 风格
513. 弥补脸型和( )的不足是吹风造型的目的之一。  
(A) 头型 (B) 轮廓 (C) 方向 (D) 形状
514. ( ): 水状的带有粘性的液体产品，对发型具有较强的定型能力。  
(A) 发胶 (B) 发蜡 (C) 摩丝 (D) 发夹
515. ( ): 固体状的带有粘性的产品，对发型具有定型和调整发式纹理的作用。  
(A) 发胶 (B) 发蜡 (C) 摩丝 (D) 发夹
516. ( ): 泡沫状的带有轻微粘性的造型产品，具有保湿和轻微定型的作用。  
(A) 发胶 (B) 发蜡 (C) 摩丝 (D) 发夹
517. ( ): 一般在吹风后涂抹于头发表面或头发受损部位。  
(A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶
518. ( ): 一般在吹风后用手沾取少量根据造型要求灵活造型。  
(A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶
519. ( ): 一般在烫后湿发上使用，均匀涂抹于卷曲部位。  
(A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶
520. ( ): 呈液体状，无色无味，能增加头发的油性和光泽。发油适用于干性、中性以及受损发质。  
(A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶
521. ( ): 膏状的透明浓稠的透明液体，对发型具有定型和保湿的作用。  
(A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶
522. ( ): 起到固定头发和改变发丝形状的工具。  
(A) 发胶 (B) 发蜡 (C) 摩丝 (D) 发夹
523. ( )是涂抹时切勿用力按压，以免造成塌陷。  
(A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶
524. ( )是喷洒时应保持一定距离，避免气压将头发吹散。  
(A) 发胶 (B) 发蜡 (C) 摩丝 (D) 发夹
525. ( )是应使用手指沾取适量发蜡进行造型，避免大面积涂抹。  
(A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶

526. 梳子使用时要注意梳子拉头发的( ), 还有梳子和头发之间的角度。

- (A) 长度 (B) 力度 (C) 宽度 (D) 高度

527. 要充分了解掌握每种( )的使用方法和功能。

- (A) 梳子 (B) 剪刀 (C) 头发 (D) 发型

528. 短发要吹粗犷的线条我们要选择( )比较合适。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

529. 有声吹风机是发型造型的主要工具, 具有( ), 风量大的特点。

- (A) 声音大 (B) 热量高 (C) 体积大 (D) 造型时尚

530. 无声吹风机是发型定型的主要工具。具有( ), 热量集中的特点。

- (A) 声音大 (B) 热量小 (C) 体积大 (D) 造型时尚

531. ( ) 只要用于烘干湿发或烫发加热。

- (A) 大吹风机 (B) 无声吹风 (C) 有声吹风 (D) 鼓风机

532. ( ) 适用于短发以及前额刘海的吹风造型。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

533. ( ) 适用于中长发和长发的吹风造型。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

534. ( ) 适用于梳理波浪式发型以及束发造型。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 钢丝梳 (D) 包发梳

535. ( ) 是梳刷带起头发的角度大小, 可以决定发型的蓬松度。

- (A) 角度 (B) 力度 (C) 弧度 (D) 方向

536. ( ) 是双手使用梳刷的力度要均匀, 避免发束高低不等, 弧度大小不同。

- (A) 角度 (B) 力度 (C) 弧度 (D) 方向

537. ( ) 是梳刷带起头发的弧度要适中, 并且有缓慢过度, 避免造成不协调。

- (A) 角度 (B) 力度 (C) 弧度 (D) 方向

538. 送风( )一般吹风口不能对着头发直接送风, 而应该将吹风机侧斜着, 风口与头发呈

45° 角左右。(A) 角度 (B) 位置 (C) 时间 (D) 方

539. 送风( )送风位置正确与否, 直接影响到发型的高度、弧度和流向。

- (A) 角度 (B) 位置 (C) 时间 (D) 方向

540. 送风( )时间的掌握应根据发型及发质来定。

- (A) 角度 (B) 位置 (C) 时间 (D) 方向

541. ( ) 在不使用时应放置于干燥处妥善保存，防止受潮。

- (A) 吹风机 (B) 剪刀 (C) 梳子 (D) 头发

542. 吹风机电源线有损坏应( )使用。

- (A) 停止 (B) 将就 (C) 继续 (D) 延迟

543. 不要阻塞入风口和出风口并定时清理入风口的( )。

- (A) 风罩 (B) 网罩 (C) 卡扣 (D) 头发

544. ( ) 的分法在眼睛向前平视时，根据不同的分法在头部找到合适的位置进行分缝。

- (A) 头缝 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

545. 造型高度在刘海的一侧，外轮廓造型弧度较圆润，造型流向以任意前额为准先向后方再向前形成( )状。(A) M (B) N (C) S (D) H

546. ( ) 的长度不宜过长，最佳长度至耳点垂直线上。

- (A) 头缝 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

547. ( ) 吹风前头发先要吹到半干，然后从发型的后部开始吹起。

- (A) 造型 (B) 修剪 (C) 烫发 (D) 染发

548. 男士无色调中分吹到前面造型时要注意( )的分法。

- (A) 头缝 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

549. 男士无色调中分吹好( )要注意纹理清晰，自然柔和。

- (A) 造型 (B) 修剪 (C) 烫发 (D) 染发

550. 男士有色调三七分吹风时注意( )的用法。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

551. ( ) 手法的熟练运用是吹好头发的关键。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

552. 男士有色调三七分( )位置非常重要。

- (A) 头缝 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

553. 男士有色调奔式吹风时注意( )的用法。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

554. ( ) 手法的熟练运用是吹好头发的关键。

- (A) 滚梳 (B) 排骨梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

555. 男士有色调奔式( )梳理的方向正反都可以。

- (A) 头发 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

556. 男士有色调毛寸吹风时注意（ ）的用法。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

557. （ ）手法的熟练运用是吹好头发的关键。

- (A) 剪发梳 (B) 滚梳 (C) 排骨梳 (D) 包发梳

558. 男士有色调毛寸不能吹出（ ）。

- (A) 头缝 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

559. 男士有色调时尚发型吹风时注意（ ）的用法。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

560. （ ）手法的熟练运用是吹好头发的关键。

- (A) 包发梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 排骨梳

561. 男士有色调时尚发型（ ）方向要明确。

- (A) 头缝 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

562. 男士吹风发型要轮廓（ ）饱满。

- (A) 圆润 (B) 滋润 (C) 自然 (D) 随意

563. 男士造型外轮廓造型（ ）较圆润。

- (A) 随意 (B) 弧度 (C) 线条 (D) 纹理

564. 男士造型流向顺畅（ ），纹理清晰。

- (A) 圆润 (B) 滋润 (C) 自然 (D) 随意

565. 女士吹风发式外轮廓圆润饱满，线条清晰流畅，体现女性直发的（ ）感。

- (A) 刚毅 (B) 柔美 (C) 娴熟 (D) 富态

566. 女士造型吹出整体造型的（ ），造型的高度在于饱满的程度，吹梳时没有高度的突出点，线条流向要清晰明了。（A）饱满度 （B）和谐度 （C）清晰度 （D）流畅

567. 造型翻翘幅度一般在 8-10cm 为宜，整体造型的流向以（ ）向后为准。

- (A) 向后 (B) 向前 (C) 向上 (D) 向左

568. 女士中长发吹风先从（ ）开始分层往上吹。

- (A) 前面 (B) 后颈部 (C) 侧面 (D) 头顶

569. 女士中长发刘海要吹出自然流畅的（ ）型线条。

- (A) M (B) N (C) C (D) H

570. 女士中长发整体轮廓要饱满，线条流畅纹理（ ）。

- (A) 清晰 (B) 模糊 (C) 干净 (D) 随意

571. 女士旋转发型要求整体呈（ ）状整体的弧度要有圆润感。

- (A) 螺旋 (B) 一边 (C) 球形 (D) 方形

572. 女士旋转发型流向以顶部（ ）放射向四周为宜，发尾略向前向侧后。

- (A) 螺旋 (B) 一边 (C) 球形 (D) 方形

573. 女士旋转发型的主要特点是顶部放射成（ ）状。

- (A) 螺旋 (B) 一边 (C) 球形 (D) 方形

574. 女士短发中分吹风造型轮廓（ ）自然，线条流畅。

- (A) 饱满 (B) 和谐 (C) 清晰 (D) 流畅

575. 女士中分刘海要吹出自然流畅的（ ）型线条。

- (A) M (B) N (C) S (D) H

576. 女士中分整体轮廓要饱满，线条流畅纹理（ ）。

- (A) 清晰 (B) 模糊 (C) 干净 (D) 随意

577. 造型翻翘幅度一般在（ ）为宜，整体造型的流向以向上向后为准。

- (A) 8-15cm (B) 5-8cm (C) 8-10cm (D) 10-15cm

578. 翻翘式的整体造型主要体现（ ）外翻并上翘所形成的外轮廓弧度。

- (A) 发尾 (B) 发中 (C) 发根 (D) 头顶

579. 翻翘的（ ）的衔接幅度是整个造型弧度的展现，顶部要吹出饱满弧度，整体发型的高度以刘海展现。(A) 发花 (B) 发尾 (C) 头顶 (D) 刘海

580. 女士发型吹风造型轮廓（ ）自然，线条流畅。

- (A) 饱满 (B) 和谐 (C) 清晰 (D) 流畅

581. 女士发型要吹出自然流畅的（ ）型线条。

- (A) M (B) N (C) S (D) H

582. 女士发型整体轮廓要饱满，线条流畅纹理（ ）。

- (A) 清晰 (B) 模糊 (C) 干净 (D) 随意

583. （ ）是经由杀灭所有各种细菌而使物体上不染有病菌的一项进程。

- (A) 剃须 (B) 烫发 (C) 染发 (D) 消毒

584. （ ）对于理发店至关重要，因为消毒是使用各种对付病菌方法的一项措施。

- (A) 剃须 (B) 烫发 (C) 染发 (D) 消毒

585. 特别是那些造成感染和可传染疾病的（ ），或者阻止它们成长，或者予以全部杀灭。

- (A) 护理 (B) 染料 (C) 毒素 (D) 病菌

586. ( ) 刀刃剃刀是由钢质的一个刀身和一个刀柄构成。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 削刀 (D) 剪刀
587. ( ) 剃刀是新发明的一种装有可取出刀片的美发店用剃刀。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 削刀 (D) 剪刀
588. ( ) 刀片共分为直角刀锋，圆形刀锋或一段圆形而另一段成直角的刀锋等数种。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 削刀 (D) 剪刀
589. ( ) 剃须刀操作容易，不需要太大的技术，但是它不像固定式刀刃剃刀那样会把胡须剃得很干净。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 电动 (D) 剪刀
590. ( ) 剃须刀在美发厅内的地位尚待建立，属于日常家用的剃刀。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 电动 (D) 剪刀
591. 电动剃须刀不像 ( ) 刀刃剃刀那样会把胡须剃得很干净。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 电动 (D) 剪刀
592. 红外线消毒箱：温度>120℃，作用 ( )，主要用于剃刀推剪等金属制品。  
(A) 10 (B) 20 (C) 30 (D) 40
593. 蒸汽、煮沸消毒：煮沸 ( ) 分钟，主要用于毛巾、面巾、床上用品等布、棉制品的消毒。  
(A) 15-30 (B) 20-30 (C) 25-35 (D) 25-40
594. 煮沸 ( ) 分钟，可以对毛巾等用品进行消毒。  
(A) 15-30 (B) 20-30 (C) 25-35 (D) 25-40
595. ( ) 的储存存放于阴凉干燥处。  
(A) 消毒液 (B) 染发液 (C) 烫发液 (D) 护理液
596. ( ) 的优劣主要看刀锋。刀的刀锋内膛薄，钢色发青。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 电动 (D) 剃刀
597. ( ) 的刀锋既薄且脆，容易因碰伤而产生缺口，因此使用前应先在刀布表面涂一层蜡，使其润滑。  
(A) 固定式 (B) 换刃式 (C) 电动 (D) 剃刀
598. ( ) 磨刀石是从天然岩石沉淀物中获得。  
(A) 天然 (B) 人工 (C) 合成 (D) 化学
599. 磨刀石时通常和清水或 ( ) 泡沫一起磨砺。  
(A) 污水 (B) 肥皂 (C) 洗衣粉 (D) 洗洁精
600. ( ) 磨刀石基本上是一种缓慢磨砺型的石头。  
(A) 天然 (B) 人工 (C) 合成 (D) 水

601. 史瓦蒂磨刀石和碳化矽磨刀石等合成磨刀石都是（ ）产物。

- (A) 天然 (B) 人工 (C) 合成 (D) 化学

602. （ ）磨刀石所具的优点是能以较短时间，在剃刀上磨出一个尖锐的刀锋。

- (A) 天然 (B) 人工 (C) 合成 (D) 化学

603. 碳化矽磨刀石也称金刚砂磨刀石，是在美国制造的一种（ ）磨刀石。

- (A) 天然 (B) 人工 (C) 合成 (D) 化学

604. 综合磨刀石是由一块水磨刀石和一块合成磨刀石（ ）而成。

- (A) 天然 (B) 人工 (C) 合成 (D) 结合

605. （ ）磨刀石的一边颜色呈深黄色。

- (A) 天然 (B) 人工 (C) 合成 (D) 化学

606. 要使剃刀获得一个修饰的刀锋时，把剃刀放在水磨刀石的一边（ ）。

- (A) 旋转 (B) 前后 (C) 轻磨 (D) 重磨

607. 如果剃刀和磨刀石时放置于（ ）下，会获得较为满意的成果。

- (A) 桌下 (B) 室温 (C) 冰箱 (D) 烤箱

608. 磨刀石可用水或（ ）泡沫加以湿润，也可以干磨。

- (A) 肥皂 (B) 洗衣粉 (C) 洗洁精 (D) 柔顺剂

609. 磨刀时所占的（ ）应该有充分余地，以使磨刀的手臂行动不受任何阻碍。

- (A) 空间 (B) 椅子 (C) 桌子 (D) 角落

610. 用左手拉紧（ ）的末端使它不会发生中间下坠的情形。

- (A) 帆布革砥 (B) 牛皮革砥 (C) 革砥 (D) 马皮革砥

611. （ ）俗称羊干石。

- (A) 水磨石 (B) 合成石 (C) 天然石 (D) 砂轮

612. （ ）俗称油石。

- (A) 水磨石 (B) 合成石 (C) 天然石 (D) 油磨石

613. 磨石可大体分为两种：一种是（ ），另一种是油磨石。

- (A) 水磨石 (B) 合成石 (C) 天然石 (D) 油磨石

614. （ ）宜用油纸或油布包裹保存。

- (A) 水磨石 (B) 合成石 (C) 天然石 (D) 油磨石

615. （ ）用水做湿润剂。

- (A) 水磨石 (B) 合成石 (C) 天然石 (D) 油磨石

616. 一块好的（ ）对研磨的效果起着关键性的作用。  
(A) 磨石 (B) 合成石 (C) 天然石 (D) 油磨石
617. 在选择磨石时，一是要看磨石是否（ ）；二是看它的硬度。  
(A) 平整 (B) 好看 (C) 光滑 (D) 凹凸
618. 可以用一要坚硬的铁针在刀石的背面划一下来检查（ ）硬度。  
(A) 水磨石 (B) 合成石 (C) 天然石 (D) 油磨石
619. 目前磨剃刀的方法中，（ ）技术较为普遍。  
(A) 台磨 (B) 研磨 (C) 细磨 (D) 精磨
620. （ ）时上身保持直立并略向前倾斜，两肘成一定的角度，手腕自然地摆动。  
(A) 台磨 (B) 研磨 (C) 细磨 (D) 精磨
621. （ ）刀磨法：刀口向里，右手拇指和其余四指捏住剃刀柄，掌心向下，掌背朝上。  
(A) 顺口 (B) 厉口 (C) 伤口 (D) 市口
622. （ ）刀磨法：这种方法的要求较高，操作较为困难。  
(A) 顺口 (B) 逆口 (C) 伤口 (D) 市口
623. （ ）法：剃刀磨至一定的程度，就要进行收刀。  
(A) 收刀 (B) 开刀 (C) 滚刀 (D) 削刀
624. （ ）由向前推与向后拉的动作组成，剃刀呈直线运动。  
(A) 收刀法 (B) 开刀 (C) 滚刀 (D) 削刀
625. 掌握轻重：轻重均匀，越磨（ ），这是磨刀真功夫的体现。  
(A) 越轻 (B) 越重 (C) 越快 (D) 越滑
626. 开始时重一些，目的是加快速度，（ ）一致。  
(A) 越轻 (B) 轻重 (C) 越快 (D) 越滑
627. 磨剃刀时必须注意原来剃刀的（ ）锋口，防止形成阴阳面。  
(A) 两面 (B) 一面 (C) 前面 (D) 后面
628. （ ）刀法的选择主要取决于顾客的体态。  
(A) 修剪 (B) 修剃 (C) 滑剪 (D) 平剪
629. （ ）人的脸部比较丰满，脸颊部凹凸相对就少，给修剃带来方便，因此，正手刀，反手刀，推刀均可使用。(A) 肥胖 (B) 瘦 (C) 高 (D) 矮
630. 额部用正手刀和（ ）来修剃。  
(A) 短刀 (B) 长刀 (C) 削刀 (D) 点刀

631. 长、短刀法是针对刀的行走（ ）的长短而言的。

- (A) 路线 (B) 过程 (C) 方法 (D) 时间

632. 一般长刀的运行距离为（ ）。

- (A) 7~20cm (B) 7~10cm (C) 7~15cm (D) 5~10cm

633. 短刀摆动的幅度稍小一点，刀的运行（ ）稍短一点。

- (A) 路线 (B) 过程 (C) 方法 (D) 时间

634. 长、短刀法的使用也有一定（ ）。

- (A) 场合 (B) 规律 (C) 方法 (D) 技巧

635. 根据具体情况及个人（ ）来决定使用长、短刀法的具体部位。

- (A) 场合 (B) 规律 (C) 方法 (D) 技巧

636. 对体瘦的人，多采用短刀法（ ）。

- (A) 场合 (B) 规律 (C) 方法 (D) 技巧

637. 胡须浓密粗硬时，多用（ ）。

- (A) 短刀法 (B) 长刀法 (C) 削刀 (D) 拉刀

638. 胡须稀少细软时，多用（ ）。

- (A) 短刀法 (B) 长刀法 (C) 削刀 (D) 拉刀

639. 颈部以（ ）为主，用拉，捏的方法来修剃。

- (A) 短刀法 (B) 长刀法 (C) 削刀 (D) 拉刀

640. 美发师的上肢操作姿势是将两臂抬起，与肩相平，两肘向胸前弯曲（ ）。

- (A) 55° 角 (B) 65° 角 (C) 75° 角 (D) 85° 角

641. 手腕练习的（ ）是摇腕。

- (A) 核心 (B) 方法 (C) 技巧 (D) 模式

642. 练习摇腕时两臂与左手不动，右手手腕在（ ）上作左右摇摆运动。

- (A) 上面 (B) 平面 (C) 下面 (D) 左面

643. （ ）既可修面又可削发，用剃刀修面是我国美发行业的传统技艺。

- (A) 削刀 (B) 剃刀 (C) 剪刀 (D) 推刀

644. 修面的操作程序在整个运刀过程中，最少不得少于（ ）。

- (A) 七十二刀半 (B) 七十一刀半 (C) 七十三刀半 (D) 七十四刀半

645. “（ ）”的修面技艺为修面提供了质量保证。

- (A) 七十二刀半 (B) 七十一刀半 (C) 七十三刀半 (D) 七十四刀半

646. 当剃刀锋刃接触皮肤时，( ) 应侧过来，不能竖立着。

- (A) 刀身 (B) 刀背 (C) 刀柄 (D) 刀锋

647. ( ) 是倾斜着从毛发侧面近于横着切进去的，切断力强，且不易刮破皮肤。

- (A) 刀身 (B) 刀背 (C) 刀柄 (D) 刀锋

648. 要看顾客有没有留须的( )，特别是留痣毛的爱好。

- (A) 爱好 (B) 个性 (C) 历史 (D) 传统

649. ( ) 胡须的特点：浓密胡须一般很粗硬，而且多数是络腮胡须。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

650. ( ) 胡须的特点：胡须生长的流向呈螺旋状。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

651. ( ) 胡须的特点：皮肤上生有密密的小疙瘩。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

652. 用( ) 喷雾器替代热毛巾，使胡须始终保持湿润软化的状态。

- (A) 离子 (B) 蒸汽 (C) 冷光 (D) 电子

653. ( ) 喷雾器喷出的雾状水蒸汽对准顾客的胡须部位及面颊部。

- (A) 离子 (B) 蒸汽 (C) 冷光 (D) 电子

654. ( ) 喷雾器的作用下剃须，这种剃须方法，在冬季和对络腮胡须的修剃，十分有效。

- (A) 离子 (B) 蒸汽 (C) 冷光 (D) 电子

655. 用热毛巾焐好胡须以后，用( ) 作为剃须膏涂抹在胡须部位及面颊，进行剃须。

- (A) 凡士林 (B) 剃须膏 (C) 肥皂 (D) 护肤膏

656. ( ) 是油性物质，它可以滋润皮肤。

- (A) 凡士林 (B) 剃须膏 (C) 肥皂 (D) 护肤膏

657. 皮肤处在一定的( ) 环境下，不会干燥。在修剃时，它不会使皮肤受损。

- (A) 凡士林 (B) 油脂 (C) 肥皂 (D) 护肤膏

658. 胡须呈( ) 者，一定要选择非常锋利的刀具。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

659. 刀的运动线路要有一定的( )，这样才能顺利地切断胡须。

- (A) 斜切线 (B) 直线 (C) 斜后线 (D) 后切线

660. ( ) 胡须一般都很粗硬，而且多数是络腮胡须，故在修剃前焐毛巾的时间要长、要透。

- (A) 浓密粗硬 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

661. 操作前首先要先确认胡须( )的部位以及螺旋的方向。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

662. ( )胡须的特点是在皮肤上有密密的小疙瘩。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

663. ( )胡须焐热毛巾的时间也应比浓密粗硬型胡须长一些，以使须根软化。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

664. ( )胡须的特点是质地特别坚韧，修剃时比较困难。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

665. ( )胡须涂的皂沫必须要浓，热毛巾要焐得透。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

666. 在处理瘦人胡须时，关键是( )。

- (A) 绷紧 (B) 放松 (C) 拉皮 (D) 提拉

667. 宜顺毛流剃或横剃，不宜( )，否则皮肤容易受伤出血。

- (A) 顺剃 (B) 流剃 (C) 横剃 (D) 逆剃

668. 在剃人中部位时，因特殊型胡须比较浓密，故只宜顺剃和( )，不宜逆剃。

- (A) 顺剃 (B) 流剃 (C) 横剃 (D) 逆剃

669. ( )胡须容易患皮肤病。一般，剃须顺序为先顺，后横，再逆，再顺。

- (A) 浓密粗硬型 (B) 螺旋型 (C) 鸡皮肤型 (D) 黄褐色

670. 迎香穴位置：鼻翼外旁开( )，鼻唇沟内。

- (A) 4分 (B) 7分 (C) 5分 (D) 8分

671. 下关穴位置：颧弓( )，下颤切迹之间的凹陷处，闭口取穴。

- (A) 下缘 (B) 上缘 (C) 左面 (D) 右面

672. 太阳穴位置：眉梢与外眼角之间，向后移( )寸凹陷处。

- (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 1

673. 擦矾石，喷薄荷水，是进行面部按摩前的( )。

- (A) 准备 (B) 开始 (C) 过程 (D) 方法

674. 用( )在面部喷上滑粉，喷雾方法与喷薄荷水相同。

- (A) 手 (B) 网 (C) 喷雾器 (D) 棉扑

675. 使用摩面器时，应用( )把橡皮头包起来。

- (A) 毛巾 (B) 袋子 (C) 盒子 (D) 湿布

676. ( ) 按摩的常用四种手法有点、揉、按、压。

- (A) 面部 (B) 头部 (C) 背部 (D) 手部

677. 攒竹穴，在眉( )的凹陷中。

- (A) 内侧 (B) 外侧 (C) 上面 (D) 下面

678. 睛明穴，在目内眦( )凹陷中。

- (A) 内侧 (B) 外侧 (C) 上方 (D) 下面

679. 非氧化染色剂是一种不含( )的染发产品。

- (A) 氧化剂 (B) 氯化钠 (C) 氧化钾 (D) 氟利昂

680. 染发剂可分为( )非氧化染发剂和非永久性非氧化染发剂。

- (A) 临时性 (B) 永久性 (C) 油漆型 (D) 喷雾型

681. 氧化染发剂是含有( )(显色剂)的染发产品。

- (A) 氧化剂 (B) 氯化钠 (C) 氧化钾 (D) 氟利昂

682. 从保持时间识别，非氧化染发剂保持的时间( )。

- (A) 比较短 (B) 比较长 (C) 很短 (D) 中等

683. 从操作方法上识别，非氧化染发剂( )加入双氧纳调配。

- (A) 需要 (B) 不需要 (C) 可以 (D) 不可以

684. 氧化染发剂( )配合双氧纳调和后才可以使用。

- (A) 需要 (B) 不需要 (C) 可以 (D) 不可以

685. 持久性半永久染发剂的产品与低度的双氧乳配合使用，色素渗入皮质层，对自然色素影响( )，使颜色加深或保持原有颜色。(A) 非常小 (B) 很大 (C) 较大 (D) 较小

686. 永久性氧化染发剂是将染膏和双氧乳调配在一起(1:1)，首先是( )的染膏分子将头发表皮层打开。(A) 碱性 (B) 酸性 (C) 强酸性 (D) 强碱性

687. 双氧乳和染膏的人造色素颗粒随之渗透到头发的皮质层内部，双氧乳会将头发里的天然色素( )。(A) 乳化 (B) 氧化 (C) 雾化 (D) 融化

688. 临时性非氧化染发剂，遮盖白发( )；持久性，染发后一次洗发就会完全褪色。

- (A) 0% (B) 10% (C) 20% (D) 50%

689. 非永久性非氧化染发剂，遮盖白发( )；持久性，洗发时会慢慢逐渐褪色。

- (A) 50-60% (B) 0-30% (C) 5-10% (D) 10-50%

690. 持久性半永久染发剂，遮盖白发( )；持久性，洗发时一点也不会褪色。

- (A) 30-70% (B) 10-50% (C) 0-50% (D) 40-50%

# 第5部分

## 操作技能复习题

### 顾客的心理及咨询服务

一、试题名称：顾客的心理及咨询服务—大学女生

考核时间：3min

#### （一）试题单

##### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。

（2）考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

##### 2. 工作任务

（1）背景资料：今天店里来了一位长发女大学生顾客，她的发量偏多且发质较为干燥。由于即将毕业参加教师岗位的应聘面试，她希望能剪一个既适合职业形象又能改善发质问题的发型。

（2）结合背景资料，模拟接待女大学生，并根据顾客需求提供专业的沟通服务。

##### 3. 技能要求

（1）能主动接待顾客，安排入座，全程微笑服务。

（2）能结合背景资料通过沟通了解顾客的心理需求。

（3）能分析顾客自身发质情况。

（4）能推荐适合的护发产品并做简单分析。

（5）能根据顾客需求推荐适合教师职业的发型。

##### 4. 质量指标

（1）使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。

（2）结合背景资料，通过咨询沟通引导顾客说出心理需求。

（3）结合背景资料，分析发质正确并推荐对应的洗护产品。

（4）结合顾客发质、发量等状况，推荐发型适合。

#### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
M2	3	与顾客咨询沟通方面包括： 1.发质；2.洗护产品；3.发型	符合一项得1分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	咨询沟通过程： 1.热情主动，全程微笑。(1分) 2.语速、语调柔和适中。(1分) 3.术语表述简洁流畅，有逻辑。(1分)				
J2	3	客户需求与服务介绍： 1.根据顾客发质干燥的问题推荐的洗护产品功能正确。(1分) 2.简单向顾客说明日常洗护时产品的使用方法。(1分) 3.推荐一款适合教师职业的发型款式。(1分)				
合计配分	6	合计得分				

## 二、试题名称：顾客的心理及咨询服务—女 BOSS

考核时间：3min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- (2) 考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

#### 2. 工作任务

- (1) 背景资料：今天店里来了一位气质干练的女高管顾客，她留着一头中短发，发量偏多且发质偏干。因为要参加重要商务谈判，她希望设计一款既能彰显专业气场，又能改善发质问题的商务发型。

(2) 结合背景资料，模拟接待女BOSS，并根据顾客需求提供专业的沟通服务。

### 3. 技能要求

- (1) 能主动接待顾客，安排入座，全程微笑服务。
- (2) 能结合背景资料通过沟通了解顾客的心理需求。
- (3) 能分析顾客自身发质情况。
- (4) 能推荐适合的护发产品并做简单分析。
- (5) 能根据顾客需求推荐适合女高管的发型。

### 4. 质量指标

- (1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- (2) 结合背景资料，通过咨询沟通引导顾客说出心理需求。
- (3) 结合背景资料，分析发质正确并推荐对应的洗护产品。
- (4) 结合顾客发质、发量等状况，推荐发型适合。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
M2	3	与顾客咨询沟通方面包括： 1. 发质；2. 洗护产品；3. 发型	符合一项得1分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	咨询沟通过程： 1. 热情主动，全程微笑。(1分) 2. 语速、语调柔和适中。(1分) 3. 术语表述简洁流畅，有逻辑。(1分)				

J2	3	<p>客户需求与服务介绍:</p> <p>1. 根据顾客发质偏干的问题推荐的洗护产品功能正确。(1分)</p> <p>2. 简单向顾客说明日常洗护时产品的使用方法。(1分)</p> <p>3. 推荐一款适合女高管的发型款式。(1分)</p>			
合计配分	6	合计得分			

### 三、试题名称：顾客的心理及咨询服务—慈祥长者

考核时间：3min

#### (一) 试题单

##### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- (2) 考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

##### 2. 工作任务

- (1) 背景资料：今天店里来了一位慈祥的长者顾客，她留着一头中长发，发量适中但发质略显干燥。为了参加即将举行的金婚庆典，她希望能设计一款既端庄典雅，又能修饰发质问题的发型。
- (2) 结合背景资料，模拟接待慈祥长者，并根据顾客需求提供专业的沟通服务。

##### 3. 技能要求

- (1) 能主动接待顾客，安排入座，全程微笑服务。
- (2) 能结合背景资料通过沟通了解顾客的心理需求。
- (3) 能分析顾客自身发质情况。
- (4) 能推荐适合的护发产品并做简单分析。
- (5) 能根据顾客需求推荐适合女长者的发型。

##### 4. 质量指标

- (1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- (2) 结合背景资料，通过咨询沟通引导顾客说出心理需求。
- (3) 结合背景资料，分析发质正确并推荐对应的洗护产品。
- (4) 结合顾客发质、发量等状况，推荐发型适合。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
M2	3	与顾客咨询沟通方面包括： 1.发质；2.洗护产品；3.发型	符合一项得1分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	咨询沟通过程： 1.热情主动，全程微笑。(1分) 2.语速、语调柔和适中。(1分) 3.术语表述简洁流畅，有逻辑。(1分)				
J2	3	客户需求与服务介绍： 1.根据顾客发质干燥的问题推荐的洗护产品功能正确。(1分) 2.简单向顾客说明日常洗护时产品的使用方法。(1分) 3.推荐一款适合女长者的发型款式。(1分)				
合计配分	6	合计得分				

四、试题名称：顾客的心理及咨询服务—青年男教师

考核时间：3min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- (2) 考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

#### 2. 工作任务

- (1) 背景资料：今天店里来了一位年轻的男教师顾客，他留着一头利落的短发，

发量适中但发质有些干燥。为了参加学校的重要公开课，他希望能设计一款既清爽得体展现教师风范，又能改善发质问题的发型。

(2) 结合背景资料，模拟接待青年男教师，并根据顾客需求提供专业的沟通服务。

### 3. 技能要求

- (1) 能主动接待顾客，安排入座，全程微笑服务。
- (2) 能结合背景资料通过沟通了解顾客的心理需求。
- (3) 能分析顾客自身发质情况。
- (4) 能推荐适合的护发产品并做简单分析。
- (5) 能根据顾客需求推荐适合男教师的发型。

### 4. 质量指标

- (1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- (2) 结合背景资料，通过咨询沟通引导顾客说出心理需求。
- (3) 结合背景资料，分析发质正确并推荐对应的洗护产品。
- (4) 结合顾客发质、发量等状况，推荐发型适合。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
M2	3	与顾客咨询沟通方面包括： 1. 发质；2. 洗护产品；3. 发型	符合一项得1分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	咨询沟通过程： 1. 热情主动，全程微笑。(1分) 2. 语速、语调柔和适中。(1分) 3. 术语表述简洁流畅，有逻辑。(1分)				

J2	3	<p>客户需求与服务介绍:</p> <p>1. 根据顾客发质干燥的问题推荐的洗护产品功能正确。(1分)</p> <p>2. 简单向顾客说明日常洗护时产品的使用方法。(1分)</p> <p>3. 推荐一款适合男教师的发型款式。(1分)</p>			
合计配分	6	合计得分			

## 五、试题名称：顾客的心理及咨询服务—优雅夫人

考核时间：3min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- (2) 考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

#### 2. 工作任务

- (1) 背景资料：今天店里来了一位气质优雅的中年女性顾客，她留着一头及肩的中长发，发量适中但发质略显干燥。为了参加女儿隆重的婚礼，她希望能设计一款既高贵典雅符合母亲身份，又能改善发质问题的发型。
- (2) 结合背景资料，模拟接待优雅夫人，并根据顾客需求提供专业的沟通服务。

#### 3. 技能要求

- (1) 能主动接待顾客，安排入座，全程微笑服务。
- (2) 能结合背景资料通过沟通了解顾客的心理需求。
- (3) 能分析顾客自身发质情况。
- (4) 能推荐适合的护发产品并做简单分析。
- (5) 能根据顾客需求推荐适合中年女性的发型。

#### 4. 质量指标

- (1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- (2) 结合背景资料，通过咨询沟通引导顾客说出心理需求。
- (3) 结合背景资料，分析发质正确并推荐对应的洗护产品。
- (4) 结合顾客发质、发量等状况，推荐发型适合。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
M2	3	与顾客咨询沟通方面包括： 1.发质；2.洗护产品；3.发型	符合一项得1分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	咨询沟通过程： 1.热情主动，全程微笑。(1分) 2.语速、语调柔和适中。(1分) 3.术语表述简洁流畅，有逻辑。(1分)				
J2	3	客户需求与服务介绍： 1.根据顾客发质干燥的问题推荐的洗护产品功能正确。(1分) 2.简单向顾客说明日常洗护时产品的使用方法。(1分) 3.推荐一款适合中年女性的发型款式。(1分)				
合计配分	6	合计得分				

## 修剪

一、试题名称：男式短发低色调中分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

## 2. 工作任务

修剪男式短发低色调中分发型。

## 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

## 4. 质量指标

- (1) 低色调过渡和谐，发际线精细，层次衔接柔和。
- (2) 厚薄均匀过渡自然。
- (3) 无堆积断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。
- (5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。
- (6) 后区形状饱满平整，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	低色调过渡和谐、发际线精细、层次衔接柔和  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	厚薄均匀过渡自然  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	无堆积断层、后部连贯  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、 发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	后区形状饱满平整、长短适度、发量匀称 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

## 二、试题名称：男式短发高色调中分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

#### 2. 工作任务

修剪男式短发高色调中分发型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去2cm以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 高色调过渡和谐，发际线精细，层次衔接柔和。
- (2) 厚薄均匀过渡自然。
- (3) 无堆积断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。
- (5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。

(6) 后区形状饱满平整，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	高色调过渡和谐、发际线精细、层次衔接柔和				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J4	3	厚薄均匀过渡自然  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J5	3	无堆积断层、后部连贯  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、 发量匀称  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J8	3	后区形状饱满平整、长短适度、发量 匀称  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
合计配分	24	合计得分			

三、试题名称：男式短发低色调侧分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

## 2. 工作任务

修剪男式短发低色调侧分发型。

## 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

## 4. 质量指标

- (1) 低色调过渡和谐，发际线精细，层次衔接柔和。
- (2) 厚薄均匀过渡自然。
- (3) 无堆积断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。
- (5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。
- (6) 后区形状饱满平整，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	低色调过渡和谐、发际线精细、层次衔接柔和				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	厚薄均匀过渡自然				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	无堆积断层、后部连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、发量匀称				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称			
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J8	3	后区形状饱满平整、长短适度、发量匀称			
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
合计配分	24	合计得分			

#### 四、试题名称：男式短发高色调侧分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

##### （一）试题单

##### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

##### 2. 工作任务

修剪男式短发高色调侧分发型。

##### 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

##### 4. 质量指标

- (1) 高色调过渡和谐，发际线精细，层次衔接柔和。
- (2) 厚薄均匀过渡自然。
- (3) 无堆积断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。

(5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。

(6) 后区形状饱满平整，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	高色调过渡和谐、发际线精细、层次衔接柔和				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J4	3	厚薄均匀过渡自然  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J5	3	无堆积断层、后部连贯  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、 发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	后区形状饱满平整、长短适度、发量 匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

五、试题名称：男式短发高色调侧分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

## 2. 工作任务

修剪男式短发低色调背头发型。

## 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

## 4. 质量指标

- (1) 低色调过渡和谐，发际线精细，层次衔接柔和。
- (2) 厚薄均匀过渡自然。
- (3) 无堆积断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。
- (5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。
- (6) 后区形状饱满平整，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	低色调过渡和谐、发际线精细、层次衔接柔和  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	厚薄均匀过渡自然  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	无堆积断层、后部连贯  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、 发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				

J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称			
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J8	3	后区形状饱满平整、长短适度、发量匀称			
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
合计配分	24	合计得分			

## 六、试题名称：女式短碎发中分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

#### 2. 工作任务

修剪女式短碎发中分发型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 层次分明衔接自然，发尾柔和，底线轻盈。
- (2) 厚薄均匀。
- (3) 无断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。

(5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。

(6) 后区形状饱满，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	层次分明衔接自然、发尾柔和、底线轻盈				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J4	3	厚薄均匀  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J5	3	无断层、后部连贯  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、 发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	后区形状饱满、长短适度、发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

七、试题名称：女式短碎发侧分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配

备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

## 2. 工作任务

修剪女式短碎发侧分发型。

## 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

## 4. 质量指标

- (1) 层次分明衔接自然，发尾柔和，底线轻盈。
- (2) 厚薄均匀。
- (3) 无断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。
- (5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。
- (6) 后区形状饱满，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	层次分明衔接自然、发尾柔和、底线轻盈				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	厚薄均匀				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	无断层、后部连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、发量匀称				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J8	3	后区形状饱满、长短适度、发量匀称 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	24	合计得分				

## 八、试题名称：女式短碎发侧分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

#### 2. 工作任务

修剪女式不规则刘海短发发型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去2cm以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 层次分明衔接自然，线条流畅。
- (2) 厚薄均匀。
- (3) 除刘海外连贯。
- (4) 刘海不规则状匹配脸型，层次分明，长短适度。
- (5) 两侧形状协调，发量匀称。

(6) 后区形状饱满，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	层次分明衔接自然、线条流畅				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J4	3	厚薄均匀  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J5	3	除刘海外连贯  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	刘海不规则状匹配脸型、层次分明、 长短适度  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	两侧形状协调、发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	后区形状饱满、长短适度、发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

**九、试题名称：女式零角度齐刘海短发发型修剪（公仔头）**

**考核时间：20min**

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配

备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

## 2. 工作任务

修剪女式零角度齐刘海短发发型。

## 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

## 4. 质量指标

- (1) 层次分明衔接自然，线条流畅。
- (2) 刘海厚重，重量线平齐，除刘海外厚薄均匀过渡柔和。
- (3) 除刘海外连贯。
- (4) 刘海厚重整齐匹配脸型，层次分明，长短适度。
- (5) 两侧形状协调，发量匀称。
- (6) 后区形状饱满，长短适度，发量匀称。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J3	3	层次分明衔接自然、线条流畅				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J4	3	刘海厚重、重量线平齐、除刘海外厚薄均匀过渡柔和				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J5	3	除刘海外连贯				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J6	3	刘海厚重整齐匹配脸型、层次分明、长短适度				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J7	3	两侧形状协调、发量匀称				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
J8	3	后区形状饱满、长短适度、发量匀称 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	24	合计得分				

十、试题名称：女式斜向前 bob 头短发发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

#### 2. 工作任务

修剪女式斜向前 bob 头短发发型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 两侧底线前长后短，层次分明衔接自然。
- (2) 有重量堆积感。
- (3) 两侧对称，无断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。
- (5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。

(6) 后区形状饱满，长短适度。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	两侧底线前长后短、层次分明衔接自然				

		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J4	3	有重量堆积感  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J5	3	两侧对称、无断层、后部连贯  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、 发量匀称  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
J8	3	后区形状饱满、长短适度  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
合计配分	24	合计得分			

## 烫发

一、试题名称：中性发质烫发（公仔头）

考核时间：15min

### （一）试题单

## 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。
- (3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

## 2. 工作任务

中性发质的烫发操作。

## 3. 技能要求

- (1) 能根据发质特性、发型特征，选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法。
- (2) 能根据头发卷曲程度判断烫发效果，并对未达标的采取补救措施。
- (3) 能进行烫前、烫后护理操作。
- (4) 能操作烫发所需的设备。

## 4. 质量指标

- (1) 选择中性发质适用的烫发药液。
- (2) 卷杠数量 10 根及以上。
- (3) 烫前、烫后护理操作。
- (4) 施放药液无污染。
- (5) 卷杠排列整齐，杠面发丝光洁。
- (6) 卷杠动作娴熟，连贯。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择中性发质适用的烫发药液。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	烫前、烫后护理操作。	是=1 分 否=0 分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M4	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	6	合计得分				

## 二、试题名称：油性发质烫发（公仔头）

考核时间：15min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

#### 2. 工作任务

油性发质的烫发操作。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质特性、发型特征，选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法。
- (2) 能根据头发卷曲程度判断烫发效果，并对未达标的采取补救措施。
- (3) 能进行烫前、烫后护理操作。
- (4) 能操作烫发所需的设备。

#### 4. 质量指标

- (1) 选择油性发质适用的烫发药液。
- (2) 卷杠数量 10 根及以上。
- (3) 烫前、烫后护理操作。
- (4) 施放药液无污染。
- (5) 卷杠排列整齐，杠面发丝光洁。
- (6) 卷杠动作娴熟，连贯。

#### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择油性发质适用的烫发药液。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	烫前、烫后护理操作。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J2	3	卷杠动作娴熟、连贯			
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	6	合计得分			

### 三、试题名称：粗硬发质烫发（公仔头）

考核时间：15min

#### （一）试题单

##### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

##### 2. 工作任务

粗硬发质的烫发操作。

##### 3. 技能要求

（1）能根据发质特性、发型特征，选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法。

（2）能根据头发卷曲程度判断烫发效果，并对未达标的采取补救措施。

（3）能进行烫前、烫后护理操作。

（4）能操作烫发所需的设备。

##### 4. 质量指标

（1）选择粗硬发质适用的烫发药液。

（2）卷杠数量10根及以上。

（3）烫前、烫后护理操作。

（4）施放药液无污染。

（5）卷杠排列整齐，杠面发丝光洁。

（6）卷杠动作娴熟，连贯。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择粗硬发质适用的烫发药液。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	烫前、烫后护理操作。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	6	合计得分				

四、试题名称：细软发质烫发（公仔头）

考核时间：15min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要

配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。
- (3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

## 2. 工作任务

细软发质的烫发操作。

## 3. 技能要求

- (1) 能根据发质特性、发型特征，选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法。
- (2) 能根据头发卷曲程度判断烫发效果，并对未达标的采取补救措施。
- (3) 能进行烫前、烫后护理操作。
- (4) 能操作烫发所需的设备。

## 4. 质量指标

- (1) 选择细软发质适用的烫发药液。
- (2) 卷杠数量 10 根及以上。
- (3) 烫前、烫后护理操作。
- (4) 施放药液无污染。
- (5) 卷杠排列整齐，杠面发丝光洁。
- (6) 卷杠动作娴熟，连贯。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择细软发质适用的烫发药液。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	烫前、烫后护理操作。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	6	合计得分				

## 五、试题名称：受损发质烫发（公仔头）

考核时间：15min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，烫发工具及产品。
- (3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

#### 2. 工作任务

受损发质的烫发操作。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质特性、发型特征，选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法。
- (2) 能根据头发卷曲程度判断烫发效果，并对未达标的采取补救措施。
- (3) 能进行烫前、烫后护理操作。
- (4) 能操作烫发所需的设备。

#### 4. 质量指标

(1) 选择受损发质适用的烫发药液。

(2) 卷杠数量 10 根及以上。

(3) 烫前、烫后护理操作。

(4) 施放药液无污染。

(5) 卷杠排列整齐，杠面发丝光洁。

(6) 卷杠动作娴熟，连贯。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择受损发质适用的烫发药液。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	烫前、烫后护理操作。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	6	合计得分				

# 吹风造型

一、试题名称：男式短发低色调中分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

## （一）试题单

### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

### 2. 工作任务

男式短发低色调中分发型的吹风造型。

### 3. 技能要求

- （1）能使用造型类用品。
- （2）能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- （3）吹风造型时，必须是湿发吹风。
- （4）操作符合安全卫生规范。

### 4. 质量指标

- （1）饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- （2）质感光泽，柔顺，持久。
- （3）块面衔接自然，流向清晰明确。
- （4）前区有立体感，修饰脸型。
- （5）两侧形状协调。
- （6）后区平整服帖。

## （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
------	----	--------	------------	------------	----

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状协调 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区平整服帖 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

## 二、试题名称：男式短发高色调中分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

#### 2. 工作任务

男式短发高色调中分发型的吹风造型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。

(3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。

(4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

(1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。

(2) 质感光泽，柔顺，持久。

(3) 块面衔接自然，流向清晰明确。

(4) 前区有立体感，修饰脸型。

(5) 两侧形状协调。

(6) 后区平整服帖。

#### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J3	3	质感光泽、柔顺、持久 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J5	3	前区有立体感、修饰脸型 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状协调 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区平整服帖 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

三、试题名称：男式短发低色调侧分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

## (一) 试题单

### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

### 2. 工作任务

男式短发低色调侧分发型的吹风造型。

### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- (3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

### 4. 质量指标

- (1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- (2) 质感光泽，柔顺，持久。
- (3) 块面衔接自然，流向清晰明确。
- (4) 前区有立体感，修饰脸型。
- (5) 两侧形状协调。
- (6) 后区平整服帖。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	两侧形状协调  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J7	3	后区平整服帖  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松			
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

#### 四、试题名称：男式短发高色调侧分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

##### （一）试题单

###### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

###### 2. 工作任务

男式短发高色调侧分发型的吹风造型。

###### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- (3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

###### 4. 质量指标

- (1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- (2) 质感光泽，柔顺，持久。
- (3) 块面衔接自然，流向清晰明确。
- (4) 前区有立体感，修饰脸型。
- (5) 两侧形状协调。
- (6) 后区平整服帖。

##### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状协调 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区平整服帖 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

## 五、试题名称：男式短发低色调背头发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

#### 2. 工作任务

男式短发低色调背头发型的吹风造型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。

(3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。

(4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

(1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。

(2) 质感光泽，柔顺，持久。

(3) 块面衔接自然，流向清晰明确。

(4) 前区有立体感，修饰脸型。

(5) 两侧形状协调。

(6) 后区平整服帖。

#### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J3	3	质感光泽、柔顺、持久 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J5	3	前区有立体感、修饰脸型 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状协调 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区平整服帖 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合 脸型、饱满蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

六、试题名称：女式短碎发中分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

## (一) 试题单

### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

### 2. 工作任务

女式短碎发中分发型的吹风造型。

### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- (3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

### 4. 质量指标

- (1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- (2) 质感光泽，柔顺，持久。
- (3) 块面衔接自然，流向清晰明确。
- (4) 前区有立体感，修饰脸型。
- (5) 两侧形状饱满协调。
- (6) 后区蓬松。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	两侧形状饱满协调  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J7	3	后区蓬松  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松			
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

## 七、试题名称：女式短碎发侧分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

#### 2. 工作任务

女式短碎发侧分发型的吹风造型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- (3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- (2) 质感光泽，柔顺，持久。
- (3) 块面衔接自然，流向清晰明确。
- (4) 前区有立体感，修饰脸型。
- (5) 两侧形状饱满协调。
- (6) 后区蓬松。

### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状饱满协调 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

## 八、试题名称：女式不规则刘海短发发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

#### 2. 工作任务

女式不规则刘海短发发型的吹风造型。

#### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。

(3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。

(4) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

(1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。

(2) 质感光泽，柔顺，持久。

(3) 块面衔接自然，流向清晰明确。

(4) 前区有立体感，修饰脸型。

(5) 两侧形状饱满协调。

(6) 后区蓬松。

#### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J3	3	质感光泽、柔顺、持久 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J5	3	前区有立体感、修饰脸型 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状饱满协调 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合 脸型、饱满蓬松 完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

九、试题名称：女式零角度齐刘海短发发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

## (一) 试题单

### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

### 2. 工作任务

女式零角度齐刘海短发发型的吹风造型。

### 3. 技能要求

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- (3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

### 4. 质量指标

- (1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- (2) 质感光泽，柔顺，持久。
- (3) 块面衔接自然，流向清晰明确。
- (4) 前区有立体感，修饰脸型。
- (5) 两侧形状饱满协调。
- (6) 后区蓬松。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J6	3	两侧形状饱满协调  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J7	3	后区蓬松  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松			
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

**十、试题名称：女式斜向前 bob 头短发发型吹风造型（公仔头）**

**考核时间：15min**

### **(一) 试题单**

#### **1. 场地设备要求**

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，吹风造型工具及用品。

#### **2. 工作任务**

女式斜向前 bob 头短发发型的吹风造型。

#### **3. 技能要求**

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- (3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

#### **4. 质量指标**

- (1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- (2) 质感光泽，柔顺，持久。
- (3) 块面衔接自然，流向清晰明确。
- (4) 前区有立体感，修饰脸型。
- (5) 两侧形状饱满协调。
- (6) 后区蓬松。

### **(二) 评分表**

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状饱满协调  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区蓬松  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

## 消毒、清洁

一、试题名称：剃须前的消毒、清洁

考核时间：5min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），消毒与清洁用品。

#### 2. 工作任务

- (1) 消毒剃须修面的工具、用具。
- (2) 清洁面部皮肤。

### 3. 技能要求

- (1) 能对剃须与修面工具和用具进行消毒。
- (2) 能对面部皮肤进行清洁。
- (3) 操作符合安全卫生规范。

### 4. 质量指标

- (1) 剃须修面工具、用具消毒方法规范彻底。
- (2) 皮肤清洁操作程序正确。
- (3) 皮肤清洁操作手法熟练。

### (二) 评分表

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 剃须修面工具和用具消毒方法规范彻底 (1分) 2. 皮肤清洁操作程序正确、手法熟练(1分)				
合计配分	2	合计得分				

## 剃须

### 一、试题名称：运用正手刀配合剃须操作

考核时间：10min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），剃须工具及用品。

#### 2. 工作任务

男士剃须的操作。

#### 3. 技能要求

- (1) 能保持刀具锋利。
- (2) 能采用各种方法绷紧皮肤。
- (3) 能运用正手刀等进行剃须操作。

#### 4. 质量指标

- (1) 运用正手刀娴熟。
- (2) 绷紧皮肤方法得当。
- (3) 操作程序规范。
- (4) 操作手法自如。

#### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 运用刀法娴熟、绷紧皮肤方法得当（1分） 2. 操作程序规范、手法自如（1分）				
合计配分	2	合计得分				

## 二、试题名称：运用反手刀配合剃须操作

考核时间：10min

#### (一) 试题单

##### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），剃须工具及用品。

## 2. 工作任务

男士剃须的操作。

## 3. 技能要求

- (1) 能保持刀具锋利。
- (2) 能采用各种方法绷紧皮肤。
- (3) 能运用反手刀等进行剃须操作。

## 4. 质量指标

- (1) 运用反手刀娴熟。
- (2) 绷紧皮肤方法得当。
- (3) 操作程序规范。
- (4) 操作手法自如。

## （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 运用刀法娴熟、绷紧皮肤方法得当（1分） 2. 操作程序规范、手法自如（1分）				
合计配分	2	合计得分				

三、试题名称：运用推刀配合剃须操作

考核时间：10min

## (一) 试题单

### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），剃须工具及用品。

### 2. 工作任务

男士剃须的操作。

### 3. 技能要求

- (1) 能保持刀具锋利。
- (2) 能采用各种方法绷紧皮肤。
- (3) 能运用推刀等进行剃须操作。

### 4. 质量指标

- (1) 运用推刀娴熟。
- (2) 绷紧皮肤方法得当。
- (3) 操作程序规范。
- (4) 操作手法自如。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 运用刀法娴熟、绷紧皮肤方法得当（1分） 2. 操作程序规范、手法自如（1分）				

合计配分	2	合计得分	
------	---	------	--

#### 四、试题名称：运用长刀配合剃须操作

考核时间：10min

##### (一) 试题单

###### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），剃须工具及用品。

###### 2. 工作任务

男士剃须的操作。

###### 3. 技能要求

- (1) 能保持刀具锋利。
- (2) 能采用各种方法绷紧皮肤。
- (3) 能运用长刀等进行剃须操作。

###### 4. 质量指标

- (1) 运用长刀娴熟。
- (2) 绷紧皮肤方法得当。
- (3) 操作程序规范。
- (4) 操作手法自如。

##### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 运刀娴熟、绷紧皮肤方法得当（1分） 2. 操作程序规范、手法自如（1分）				
合计配分	2	合计得分				

## 五、试题名称：运用短刀配合剃须操作

考核时间：10min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），剃须工具及用品。

#### 2. 工作任务

男士剃须的操作。

#### 3. 技能要求

- (1) 能保持刀具锋利。
- (2) 能采用各种方法绷紧皮肤。
- (3) 能运用短刀等进行剃须操作。

#### 4. 质量指标

- (1) 运用短刀娴熟。
- (2) 绷紧皮肤方法得当。
- (3) 操作程序规范。
- (4) 操作手法自如。

### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
------	----	--------	------------	------------	----

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 运刀娴熟、绷紧皮肤方法得当（1分） 2. 操作程序规范、手法自如（1分）				
合计配分	2	合计得分				

## 材料选择

一、试题名称：棕色为目标选择染发材料

考核时间：5min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

#### 2. 工作任务

选择棕色为目标色的染发材料。

#### 3. 技能要求

（1）能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂。

（2）能选用棕色为目标色的染膏与双氧乳。

（3）操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 根据发质和目标色效果辨别、选择染发剂。
- (2) 选择染色膏准确。
- (3) 选择双氧乳准确。
- (4) 染发剂用量适当。
- (5) 染发剂配比正确。

## (二) 评分表

评价分评分表

细则 编号	配 分	评分细则描述	考评员评分			得 分
			A	B	C	
J1	3	1. 根据发质和目标棕色效果辨别、选择染发剂 (1分) 2. 选择染色膏、双氧乳准确 (1分) 3. 染发剂用量适当、配比正确 (1分)				
合计 配分	3	合计得分				

## 二、试题名称：闷青色为目标选择染发材料

考核时间：5min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

#### 2. 工作任务

选择闷青色为目标色的染发材料。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂。
- (2) 能选用闷青色为目标色的染膏与双氧乳。
- (3) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 根据发质和目标色效果辨别、选择染发剂。

- (2) 选择染色膏准确。
- (3) 选择双氧乳准确。
- (4) 染发剂用量适当。
- (5) 染发剂配比正确。

## (二) 评分表

评价分评分表

细则 编号	配 分	评分细则描述	考评员评分			得 分
			A	B	C	
J1	3	1. 根据发质和目标闷青色效果辨别、选择染发剂 (1分) 2. 选择染色膏、双氧乳准确 (1分) 3. 染发剂用量适当、配比正确 (1分)				
合计 配分	3	合计得分				

### 三、试题名称：红棕色为目标选择染发材料

考核时间：5min

#### (一) 试题单

##### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

##### 2. 工作任务

选择红棕色为目标色的染发材料。

##### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂。
- (2) 能选用红棕色为目标色的染膏与双氧乳。
- (3) 操作符合安全卫生规范。

##### 4. 质量指标

- (1) 根据发质和目标色效果辨别、选择染发剂。
- (2) 选择染色膏准确。

- (3) 选择双氧乳准确。
- (4) 染发剂用量适当。
- (5) 染发剂配比正确。

## (二) 评分表

评价分评分表

细则 编号	配 分	评分细则描述	考评员评分			得 分
			A	B	C	
J1	3	1. 根据发质和目标红棕色效果辨别、选择染发剂（1分） 2. 选择染色膏、双氧乳准确（1分） 3. 染发剂用量适当、配比正确（1分）				
合计 配分	3	合计得分				

## 四、试题名称：咖啡色为目标选择染发材料

考核时间：5min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

#### 2. 工作任务

选择咖啡色为目标色的染发材料。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂。
- (2) 能选用咖啡色为目标色的染膏与双氧乳。
- (3) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 根据发质和目标色效果辨别、选择染发剂。
- (2) 选择染色膏准确。
- (3) 选择双氧乳准确。

(4) 染发剂用量适当。

(5) 染发剂配比正确。

## (二) 评分表

评价分评分表

细则 编号	配 分	评分细则描述	考评员评分			得 分
			A	B	C	
J1	3	1. 根据发质和目标咖啡色效果辨别、选择染发剂（1分） 2. 选择染色膏、双氧乳准确（1分） 3. 染发剂用量适当、配比正确（1分）				
合计 配分	3	合计得分				

## 五、试题名称：黄棕色为目标选择染发材料

考核时间：5min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

#### 2. 工作任务

选择黄棕色为目标色的染发材料。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂。
- (2) 能选用黄棕色为目标色的染膏与双氧乳。
- (3) 操作符合安全卫生规范。

#### 4. 质量指标

- (1) 根据发质和目标色效果辨别、选择染发剂。
- (2) 选择染色膏准确。
- (3) 选择双氧乳准确。
- (4) 染发剂用量适当。

(5) 染发剂配比正确。

## (二) 评分表

评价分评分表

细则 编号	配 分	评分细则描述	考评员评分			得 分
			A	B	C	
J1	3	1. 根据发质和目标黄棕色效果辨别、选择染发剂（1分） 2. 选择染色膏、双氧乳准确（1分） 3. 染发剂用量适当、配比正确（1分）				
合计 配分	3	合计得分				

## 染发操作

一、试题名称：染发操作—棕色为目标（公仔头）

考核时间：45min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。
- (3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

#### 2. 工作任务

棕色为目标的染发操作。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据染发材料调配染发剂。
- (2) 能进行色彩染发剂涂放。
- (3) 能进行染后护理操作。

#### 4. 质量指标

- (1) 染发剂搅拌均匀。

- (2) 染发程序规范。
- (3) 染发分段操作。
- (4) 染发涂放动作熟练。
- (5) 头皮无污染。
- (6) 发际线外无污染。
- (7) 染后护理锁色。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	染发分段操作。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	染后护理锁色。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	1. 染发剂搅拌均匀 (1分) 2. 染发程序规范 (1分) 3. 染发涂放动作熟练 (1分)				
合计配分	3	合计得分				

## 二、试题名称：染发操作—闷青色为目标（公仔头）

考核时间：45min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

## 2. 工作任务

闷青色为目标的染发操作。

## 3. 技能要求

- (1) 能根据染发材料调配染发剂。
- (2) 能进行色彩染发剂涂放。
- (3) 能进行染后护理操作。

## 4. 质量指标

- (1) 染发剂搅拌均匀。
- (2) 染发程序规范。
- (3) 染发分段操作。
- (4) 染发涂放动作熟练。
- (5) 头皮无污染。
- (6) 发际线外无污染。
- (7) 染后护理锁色。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	染发分段操作。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	染后护理锁色。	是=1 分 否=0 分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	1. 染发剂搅拌均匀（1分） 2. 染发程序规范（1分） 3. 染发涂放动作熟练（1分）				
合计配分	3	合计得分				

### 三、试题名称：染发操作—红棕色为目标（公仔头）

考核时间：45min

#### （一）试题单

##### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

（3）考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

##### 2. 工作任务

红棕色为目标的染发操作。

##### 3. 技能要求

（1）能根据染发材料调配染发剂。

（2）能进行色彩染发剂涂放。

（3）能进行染后护理操作。

##### 4. 质量指标

（1）染发剂搅拌均匀。

（2）染发程序规范。

- (3) 染发分段操作。
- (4) 染发涂放动作熟练。
- (5) 头皮无污染。
- (6) 发际线外无污染。
- (7) 染后护理锁色。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	染发分段操作。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	染后护理锁色。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	1. 染发剂搅拌均匀 (1分) 2. 染发程序规范 (1分) 3. 染发涂放动作熟练 (1分)				
合计配分	3	合计得分				

## 四、试题名称：染发操作—咖啡色为目标（公仔头）

考核时间：45min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配

备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

## 2. 工作任务

咖啡色为目标的染发操作。

## 3. 技能要求

- (1) 能根据染发材料调配染发剂。
- (2) 能进行色彩染发剂涂放。
- (3) 能进行染后护理操作。

## 4. 质量指标

- (1) 染发剂搅拌均匀。
- (2) 染发程序规范。
- (3) 染发分段操作。
- (4) 染发涂放动作熟练。
- (5) 头皮无污染。
- (6) 发际线外无污染。
- (7) 染后护理锁色。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	染发分段操作。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	染后护理锁色。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	1. 染发剂搅拌均匀（1分） 2. 染发程序规范（1分） 3. 染发涂放动作熟练（1分）				
合计配分	3	合计得分				

## 五、试题名称：染发操作—黄棕色为目标（公仔头）

考核时间：45min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。
- (3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

#### 2. 工作任务

黄棕色为目标的染发操作。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据染发材料调配染发剂。
- (2) 能进行色彩染发剂涂放。
- (3) 能进行染后护理操作。

#### 4. 质量指标

- (1) 染发剂搅拌均匀。
- (2) 染发程序规范。
- (3) 染发分段操作。
- (4) 染发涂放动作熟练。
- (5) 头皮无污染。
- (6) 发际线外无污染。

(7) 染后护理锁色。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	染发分段操作。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	头皮无污染。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	发际线外无污染。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	染后护理锁色。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	1. 染发剂搅拌均匀 (1分) 2. 染发程序规范 (1分) 3. 染发涂放动作熟练 (1分)				
合计配分	3	合计得分				

## 接发操作与调整

一、试题名称：棕色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

### (一) 试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，接发相关工具及产品。

## 2. 工作任务

棕色发条的接发操作与调整。

## 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料。
- (2) 能进行棕色发条的接发操作。
- (3) 能进行棕色发条的接发调整。

## 4. 质量指标

- (1) 选择主题发条准确。
- (2) 接发操作流程规范。
- (3) 接发操作手法娴熟。
- (4) 接发调整手法熟练。
- (5) 接发造型整洁美观。

### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用棕色主题发条。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	接发操作手法娴熟  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	接发调整手法熟练。  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J3	3	接发造型整洁美观				
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	9	合计得分				

## 二、试题名称：红色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，接发相关工具及产品。

#### 2. 工作任务

红色发条的接发操作与调整。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料。
- (2) 能进行红色发条的接发操作。
- (3) 能进行红色发条的接发调整。

#### 4. 质量指标

- (1) 选择主题发条准确。
- (2) 接发操作流程规范。
- (3) 接发操作手法娴熟。
- (4) 接发调整手法熟练。
- (5) 接发造型整洁美观。

### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用红色主题发条。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	接发操作手法娴熟  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	接发调整手法熟练。  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	接发造型整洁美观  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	9	合计得分				

### 三、试题名称：黄色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

#### （一）试题单

##### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，接发相关工具及产品。

##### 2. 工作任务

黄色发条的接发操作与调整。

### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料。
- (2) 能进行黄色发条的接发操作。
- (3) 能进行黄色发条的接发调整。

### 4. 质量指标

- (1) 选择主题发条准确。
- (2) 接发操作流程规范。
- (3) 接发操作手法娴熟。
- (4) 接发调整手法熟练。
- (5) 接发造型整洁美观。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用黄色主题发条。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	接发操作手法娴熟				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	接发调整手法熟练。				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	接发造型整洁美观				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	9	合计得分				

#### 四、试题名称：紫色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

##### （一）试题单

###### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，接发相关工具及产品。

###### 2. 工作任务

紫色发条的接发操作与调整。

###### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料。
- (2) 能进行紫色发条的接发操作。
- (3) 能进行紫色发条的接发调整。

###### 4. 质量指标

- (1) 选择主题发条准确。
- (2) 接发操作流程规范。
- (3) 接发操作手法娴熟。
- (4) 接发调整手法熟练。
- (5) 接发造型整洁美观。

##### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用紫色主题发条。	是=1分 否=0分		

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	接发操作手法娴熟 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	接发调整手法熟练。 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	接发造型整洁美观 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	9	合计得分				

## 五、试题名称：灰色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，接发相关工具及产品。

#### 2. 工作任务

灰色发条的接发操作与调整。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料。
- (2) 能进行灰色发条的接发操作。
- (3) 能进行灰色发条的接发调整。

#### 4. 质量指标

- (1) 选择主题发条准确。
- (2) 接发操作流程规范。
- (3) 接发操作手法娴熟。
- (4) 接发调整手法熟练。
- (5) 接发造型整洁美观。

#### (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用灰色主题发条。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	接发操作手法娴熟				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	接发调整手法熟练。				
		完全符合=3 分, 比较符合=2 分, 基本符合=1 分, 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	接发造型整洁美观				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。				
合计配分	9	合计得分				

## 假发操作与调整

一、试题名称：假发条操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，假发相关工具及产品。

#### 2. 工作任务

假发条的操作与调整。

#### 3. 技能要求

- (1) 能进行假发条选用维护。
- (2) 能进行假发条修剪。
- (3) 能进行假发条吹风造型。
- (4) 能进行假发条混合造型。

#### 4. 质量指标

- (1) 选用主题假发准确。
- (2) 假发佩戴手法熟练。
- (3) 假发修剪长度适当。
- (4) 假发吹风造型自然。
- (5) 假发混合造型美观。

### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用假发条为主题假发。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	假发条佩戴手法熟练  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	假发条修剪长度适当  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	假发条吹风造型自然混合造型美观  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	9	合计得分				

## 二、试题名称：假发片操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，假发相关工具及产品。

#### 2. 工作任务

假发片的操作与调整。

### 3. 技能要求

- (1) 能进行假发片选用维护。
- (2) 能进行假发片修剪。
- (3) 能进行假发片吹风造型。
- (4) 能进行假发片混合造型。

### 4. 质量指标

- (1) 选用主题假发准确。
- (2) 假发佩戴手法熟练。
- (3) 假发修剪长度适当。
- (4) 假发吹风造型自然。
- (5) 假发混合造型美观。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用假发片为主题假发。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	假发片佩戴手法熟练  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	假发片修剪长度适当  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J3	3	假发片吹风造型自然混合造型美观			
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。			
合计配分	9	合计得分			

### 三、试题名称：假发块操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

#### （一）试题单

##### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，假发相关工具及产品。

##### 2. 工作任务

假发块的操作与调整。

##### 3. 技能要求

- (1) 能进行假发块选用维护。
- (2) 能进行假发块修剪。
- (3) 能进行假发块吹风造型。
- (4) 能进行假发块混合造型。

##### 4. 质量指标

- (1) 选用主题假发准确。
- (2) 假发佩戴手法熟练。
- (3) 假发修剪长度适当。
- (4) 假发吹风造型自然。
- (5) 假发混合造型美观。

#### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用假发块为主题假发。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	假发块佩戴手法熟练  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	假发块修剪长度适当  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	假发块吹风造型自然混合造型美观  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	9	合计得分				

#### 四、试题名称：假发包操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

##### （一）试题单

###### 1. 场地设备要求

（1）考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

（2）考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，假发相关工具及产品。

###### 2. 工作任务

假发包的操作与调整。

### 3. 技能要求

- (1) 能进行假发包选用维护。
- (2) 能进行假发包修剪。
- (3) 能进行假发包吹风造型。
- (4) 能进行假发包混合造型。

### 4. 质量指标

- (1) 选用主题假发准确。
- (2) 假发佩戴手法熟练。
- (3) 假发修剪长度适当。
- (4) 假发吹风造型自然。
- (5) 假发混合造型美观。

## (二) 评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用假发包为主题假发。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	假发包佩戴手法熟练  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	假发包修剪长度适当  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				

J3	3	假发包吹风造型自然混合造型美观			
		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	9	合计得分			

## 五、试题名称：假刘海操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

### （一）试题单

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，假发相关工具及产品。

#### 2. 工作任务

假刘海的操作与调整。

#### 3. 技能要求

- (1) 能进行假刘海选用维护。
- (2) 能进行假刘海修剪。
- (3) 能进行假刘海吹风造型。
- (4) 能进行假刘海混合造型。

#### 4. 质量指标

- (1) 选用主题假发准确。
- (2) 假发佩戴手法熟练。
- (3) 假发修剪长度适当。
- (4) 假发吹风造型自然。
- (5) 假发混合造型美观。

### （二）评分表

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用假刘海为主题假发。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	假刘海佩戴手法熟练  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	假刘海修剪长度适当  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	假刘海吹风造型自然混合造型美观  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	9	合计得分				

# 第6部分

## 理论知识考试模拟试卷及答案

### 美发师（4级）理论知识试卷

#### 注意事项

1. 考试时间：90min。
2. 请首先按要求在试卷的标封处填写您的姓名、准考证号和所在单位的名称。
3. 请仔细阅读各种题目的回答要求，在规定的位置填写您的答案。
4. 不要在试卷上乱写乱画，不要在标封区填写无关的内容。

	一	二	总分
得分			

得分	
评分人	

一、判断题（第1题～第60题。将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”。

每题0.5分，满分30分)

1. 长发削发削刀应在头发的1/3处为宜。( )
2. 运用断切刀法的发尾切口凌乱，不能保持头发的质量。( )
3. 以垂直分份夹住发片，削刀平行向下将发束切削，此法称为砍削。( )
4. 上平削法会形成自下而上渐长的上长下短的层次，产生平滑飘逸的动态。( )
5. 用剪刀不能顺利的剪开湿的单层面巾纸表示剪刀锋利。( )
6. 将保护油点入剪刀结合的压力螺丝的两刃交点，擦净余油。( )
7. 推剪刀片力度小，摆幅小时说明电压太高。( )
8. 每天下班前将设备恢复到原位，拔掉电源开关。( )
9. 修剪刘海层次时要注意分缝的位置和刘海的长度。( )
10. 修剪男士奔式前面时注意要有头缝，层次衔接自然。( )

11. 修剪男士时尚发型时注意层次衔接自然匀称。( )
12. 电推剪在连续使用 45 分钟左右后须关闭电源，稍待片刻后再使用，避免线圈烧坏。( )
13. 练习拉水平发片、拉垂直发片、拉斜前发片、拉斜后发片。( )
14. 女式短发旋转式发型的修剪时上下层次不要衔接自然，协调。( )
15. 女式短发翻翘发型的修剪时上下层次要衔接自然，协调。( )
16. 提拉角度与头型呈 91° -280°，形成渐增层次结构。( )
17. 头发油脂分泌过多并伴有许多头皮屑脱落是油性发质的特点。( )
18. N 强力型：偏碱性，适合头发比较粗硬的发质或不易卷曲的发质。( )
19. 椭圆排列卷杠头顶区采用凹线条与凸线条完成卷杠，保持用力均匀。( )
20. 砌砖排列卷杠使用一加三排列方法，头发走向清晰。( )
21. 螺旋烫操作方法从发根开始，沿着螺旋凸面缠绕上去。( )
22. 拐子烫适用于短发，烫后不用吹风，有一定的弹性，并形成螺旋花纹。( )
23. 定位烫主要是增加发根的张力、弹性，以烫发根和短发为主。( )
24. 麦穗烫的卷法先将头发编成发辫，然后用卷杠将发辫缠绕在发杠上。( )
25. 在烫发时要根据不同的发质和发型来选择杠子。( )
26. 烫发时间不足会导致头发卷曲度和弹性不够。( )
27. 在卷杠操作时，采用一种变形橡皮带卷杠可以避免皮筋勒痕。( )
28. 注意烫发液的停放时间，避免时间过久影响发质。( )
29. 烫前洗头不应彻底洗净，应残留一些烫发液。( )
30. 选择适合发质的烫发剂，根据发质调制烫发剂。( )
31. 髓质层是头发的中心层，与烫发有关。( )
32. 正确选用卷杠，根据发质条件和发型设计要求选用卷杠。( )
33. 烫发液停放时间过少，化学反应不充分，烫发效果就会受到影响。( )
34. 锡纸烫：类似烟花烫，发量可提高 5 倍。( )
35. 药水变质或者过期会影响烫发的效果。( )
36. 改变头发的流向是吹风造型的主要目的。( )
37. 发胶：在传统发型上广泛使用，喷洒完成后需要烘干才能定型。( )
38. 发蜡应使用手指沾取适量发蜡进行造型，避免大面积涂抹。( )
39. 小吹风机主要用于烘干湿发或烫发加热。( )
40. 梳刷带起头发的弧度要适中，并且有缓慢过度，避免造成不协调。( )

41. 要阻塞入风口和出风口不需要定时清理入风口的网罩。( )
42. 男士无色调中分吹好造型后要注意纹理清晰，自然柔和。( )
43. 男士有色调奔式吹风梳理的方向正反都可以。( )
44. 男士有色调时尚发型吹风方向要明确。( )
45. 造型翻翘幅度一般在 10~20cm 为宜，整体造型的流向以向上向后为准。( )
46. 女士旋转发型的主要特点是顶部放射成螺旋状。( )
47. 翻翘式的整体造型主要体现发尾外翻并上翘所形成的外轮廓弧度。( )
48. 消毒对于理发店至关重要，因为消毒是使用各种对付病菌方法的一项措施。( )
49. 电动剃须刀在美发厅内的地位尚待建立，属于日常家用的剃刀。( )
50. 剃刀的保养：剃刀的优劣主要看刀锋。刀的刀锋内膛薄，钢色发青。( )
51. 如果磨的手法不适当不会造成高低不平大的刀锋。( )
52. 磨刀石可用水或肥皂泡沫加以湿润，也可以干磨。( )
53. 油石以油做湿润剂。( )
54. 顺口刀磨法：刀口向里，右手拇指和其余四指捏住剃刀柄，掌心向下，掌背朝上。( )
55. 磨剃刀时必须注意原来剃刀的两面都有锋口，防止形成阴阳面。( )
56. 一般刀的运行线路在 3~5cm 之间称为长刀。( )
57. 颈部以削刀为主，用拉，捏的方法来修剃。( )
58. “七十二刀半”的修面技艺为修面提供不了质量保证。( )
59. 黄褐色胡须的特点：胡须质地特别柔软。( )
60. 凡士林是干性物质，它可以滋润皮肤。( )

得 分	
评分人	

**二、单项选择题（第 1 题～第 140 题。选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中。每题 0.5 分，满分 70 分）**

1. 削刀与被削的头发之间的夹角应在( )之间。  
 (A) 15° ~90° (B) 25° ~90° (C) 15° ~60° (D) 15° ~50°
2. 手指夹住头发时，要保持一定( )，用力不宜过紧或过松。  
 (A) 张力 (B) 技术 (C) 力气 (D) 平衡

3. ( ) 滑动幅度大，削去的头发多，层次就高。  
(A) 剪刀 (B) 电推子 (C) 打薄剪 (D) 削刀
4. 一手持发片，一手持削刀，以两手( )之力断切发片叫断削手法。  
(A) 合拢 (B) 分开 (C) 上下 (D) 左右
5. 运用断切刀法的发尾切口齐正，能保持头发的( )。  
(A) 动感 (B) 质量 (C) 长度 (D) 颜色
6. ( ) 是刀直接削头发的外表面，其目的是使发尾部向外弯曲。  
(A) 外斜削法 (B) 平消法 (C) 内斜消法 (D) 断削法
7. ( ) 是一手持梳子另一手拿削刀，边梳边削，一般用于短发的后颈处，其目的是制造碎尾效果。(A) 点削 (B) 滚削 (C) 断削 (D) 拉削
8. 以垂直分份夹住发片，削刀平行向下将发束切削，此法称为( )。  
(A) 点削 (B) 切削 (C) 断削 (D) 砍削
9. 将发束拧成一股再削发，其目的使头发层次自然并制造出( )的效果。  
(A) 硬朗 (B) 柔和 (C) 平行 (D) 参差不齐
10. 由每片发片的上层向下层平行削下，形成自上而下渐长的上短下长的层次称为( )。  
(A) 外斜削法 (B) 上平消法 (C) 内斜消法 (D) 断削法
11. ( ) 会形成自下而上渐长的上长下短的层次，产生平滑飘逸的动态。  
(A) 外斜削法 (B) 下平消法 (C) 内斜消法 (D) 断削法
12. 指环与消音器距离( )，调紧螺栓，慢慢闭合。  
(A) 1-2cm (B) 3-4cm (C) 2-3cm (D) 1-3cm
13. 准备一张( )的单层的面巾纸，用剪刀将它剪开，如果能轻松顺畅剪开，表示剪刀还很锐利。(A) 干 (B) 半干 (C) 湿 (D) 半湿
14. 剪刀剪头发时头发不能顺利切断，在刀刃上有滑动现象表示刀( )。  
(A) 锋利 (B) 不锋利 (C) 有一点锋利 (D) 非常锋利
15. 减少( )的次数，有利于剪刀使用寿命的延长。  
(A) 剪发 (B) 空剪 (C) 擦拭 (D) 使用
16. 用剪刀擦拭皮从刀背( )，从刃底向刃首方向擦拭。  
(A) 包裹 (B) 开始 (C) 擦拭 (D) 平铺
17. 将( )点入剪刀结合的压力螺丝的两刃交点，擦净余油。  
(A) 保护油 (B) 水 (C) 毛鳞片 (D) 发油

18. 电推剪连续工作时，建议使用不超过（ ）。
- (A) 10分钟 (B) 5分钟 (C) 20分钟 (D) 30分钟
19. 推剪使用时若电压偏高，会发出噪音，此时（ ）旋转右边的调节螺钉，直到噪音消失。
- (A) 调松 (B) 顺时针 (C) 拧紧 (D) 逆时针
20. （ ）刀片力度小，摆幅小时说明电压太低。
- (A) 剪刀 (B) 梳子 (C) 滚梳 (D) 推剪
21. 每次使用剪刀后，清理剪刀内的发屑，坚持每天用（ ）消毒。
- (A) 紫外线 (B) 红外线 (C) 消毒液 (D) 蒸汽
22. （ ）布电，对于负荷功率大的设备应单独使用电源插座。
- (A) 简约 (B) 合理 (C) 随意 (D) 线路
23. 每天下班前将设备恢复到原位，拔掉电源（ ）。
- (A) 检查 (B) 维护 (C) 开关 (D) 转接
24. 良好的水质是（ ）达到良好效果的重要条件。
- (A) 焗油机 (B) 烘发机 (C) 电吹风 (D) 剪刀
25. 修剪男士无色调中分发型时先从后（ ）开始修剪。
- (A) 颈部 (B) 侧面 (C) 头顶 (D) 鬓角
26. 修剪（ ）层次时要注意分缝的位置和长度。
- (A) 头顶 (B) 鬓角 (C) 刘海 (D) 后面
27. 修剪三七分色调时要注意色调的匀称和层次的（ ）。
- (A) 堆叠 (B) 衔接 (C) 高低 (D) 均匀
28. 修剪男士有色调奔式时要先（ ）周边色调再修剪上面层次。
- (A) 挑剪 (B) 滑剪 (C) 点剪 (D) 推剪
29. 修剪男士奔式前面时注意不要有头缝，层次衔接（ ）。
- (A) 自然 (B) 硬朗 (C) 参差 (D) 飘逸
30. 修剪毛寸色调时要注意（ ）的匀称和层次的衔接。
- (A) 层次 (B) 色调 (C) 长度 (D) 高低
31. 修剪男士有色调时尚发型时要先（ ）周边色调再修剪上面层次。
- (A) 挑剪 (B) 滑剪 (C) 点剪 (D) 推剪
32. 修剪男士时尚发型时注意层次衔接（ ）匀称。
- (A) 自然 (B) 硬朗 (C) 参差 (D) 飘逸

33. 男士发型修剪要注意高低适度，前后（ ）。  
(A) 自然 (B) 硬朗 (C) 参差 (D) 相称
34. 用右手或左手的食指与拇指握住电推剪的（ ）。  
(A) 前部 (B) 中部 (C) 后部 (D) 左边
35. 电推剪在连续使用（ ）分钟左右后须关闭电源，稍待片刻后再使用。  
(A) 20 (B) 30 (C) 15 (D) 25
36. （ ）型的特点：可爱、清纯、妩媚、易造型。  
(A) 长发 (B) 中发 (C) 短发 (D) 超长发
37. 练习发片的内容有（ ）分份、垂直发片分份、斜前发片分份、斜后发片分份。  
(A) 水平发片 (B) 纵向发片 (C) 后向发片 (D) 前向发片
38. 练习拉水平发片、拉（ ）、拉斜前发片、拉斜后发片。  
(A) 方块发片 (B) 垂直发片 (C) 后向发片 (D) 前向发片
39. 女式中长发斜分刘海碎发修剪时刘海的层次要和（ ）连接。  
(A) 侧边 (B) 后边 (C) 头顶 (D) 枕骨
40. 女式短发旋转式发型的修剪要分好区后从后（ ）开始层次的修剪。  
(A) 侧边 (B) 后边 (C) 头顶 (D) 颈部
41. 女式短发旋转式发型的（ ）时上下层次要衔接自然，协调。  
(A) 挑剪 (B) 推剪 (C) 滑剪 (D) 修剪
42. 女式短发中分发型的修剪时刘海的层次要和（ ）连接。  
(A) 侧边 (B) 枕骨 (C) 头顶 (D) 颈部
43. 女式短发翻翘发型的修剪要分好区后从后（ ）开始层次的修剪。  
(A) 侧边 (B) 枕骨 (C) 头顶 (D) 颈部
44. 女式短发翻翘发型的修剪时（ ）层次要衔接自然，协调。  
(A) 侧边 (B) 后边 (C) 上下 (D) 左右
45. 女士发型修剪时要注意轮廓圆润，（ ）。  
(A) 层次调和 (B) 四周衔接 (C) 厚薄均匀 (D) 两侧相等
46. 零层次和边沿层次混合，形成（ ）结构。  
(A) 高层次 (B) 低层次 (C) 高大层次 (D) 中高层次
47. 边沿层次和均等层次混合，形成（ ）结构。  
(A) 高层次 (B) 低层次 (C) 高大层次 (D) 中高层次

48. 提拉角度与头型呈（ ），形成边沿层次结构。  
(A) 0° (B) 180° (C) 1-89° (D) 90°
49. （ ）视觉上还是在触觉上都是很油腻，并伴有许多头皮屑脱落。  
(A) 油性发质 (B) 干性头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
50. 头发油脂分泌过多并伴有许多头皮屑脱落是（ ）的特点。  
(A) 油性发质 (B) 干性头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
51. （ ）在视觉上头发表面缺少光泽，发尾部分开叉，呈枯黄色。  
(A) 油性发质 (B) 受损头发 (C) 中性发质 (D) 混合发质
52. （ ）：酸碱性比例相等，适合头发粗细适中发质和正常发质。  
(A) N普通型 (B) O偏碱性 (C) R强力型 (D) 弱酸性
53. （ ）：偏碱性，适合头发比较粗硬的发质或不易卷曲的发质。  
(A) N普通型 (B) O偏碱性 (C) R强力型 (D) 弱酸性
54. （ ），采用最简单的一加二方法排列卷杠。  
(A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式
55. （ ）排列卷杠以卷杠长度为基准在头顶区以 45 度角划分基面，提升 90 度拉直头发。  
(A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式
56. （ ）排列卷杠头顶区采用凹线条与凸线条完成卷杠，保持用力均匀。  
(A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式
57. （ ）卷杠头顶卷发方向根据发型流向来决定向前或向后，依此方法完成整头。  
(A) 椭圆模式 (B) 砌砖模式 (C) 交叉模式 (D) 叠加模式
58. 砌砖排列卷杠以卷杠长度为基准在头顶区使用（ ）方法，提升 90 度拉直头发卷杠。  
(A) 三加一 (B) 四加一 (C) 一加二 (D) 二加二
59. 砌砖排列卷杠使用（ ）排列方法，头发走向清晰。  
(A) 三加一 (B) 四加一 (C) 一加二 (D) 二加二
60. 砌砖排列卷杠以卷杠长度为基准在头顶区使用一加二方法，提升（ ）拉直头发卷杠。  
(A) 45 度 (B) 40 度 (C) 60 度 (D) 90 度
61. （ ）适用于长发，烫后呈螺旋状。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫
62. （ ）操作方法从发根开始，沿着螺旋凹面缠绕上去。  
(A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫

63. 烫好后有明显的三角形纹路，头发蓬松有个性是（ ）烫法。

- (A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫

64. （ ）它是由一种波纹塑料板制成的烫发工具。

- (A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫

65. （ ）适用于长发，烫后不用吹风，有一定的弹性，并形成螺旋花纹。

- (A) 拐子烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫

66. （ ）用平板的主要的目的是把头发烫直。

- (A) 平板烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫

67. （ ）主要是增加发根的张力、弹性，以烫发根为主。

- (A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 定位烫

68. （ ）主要是增加发根的张力、弹性，以烫发根和短发为主。

- (A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 万能烫 (D) 定位烫

69. （ ）烫发法从顶部开始，按流向卷一发杠，留一发杠不卷，然后再卷一发杠。

- (A) 螺旋烫 (B) 三角烫 (C) 挑烫 (D) 浪板烫

70. （ ）即用电夹板在头发上夹出波纹。

- (A) 夹板烫 (B) 麦穗烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫

71. （ ）的卷法先将头发编成发辫，然后用卷杠将发辫缠绕在发杠上。

- (A) 夹板烫 (B) 麦穗烫 (C) 万能烫 (D) 浪板烫

72. （ ）裹纸法这是最基本常用的裹纸方法。

- (A) 单层 (B) 双层 (C) 叠加 (D) 多层

73. 在烫发卷杠时不能塑料纸代替（ ）。

- (A) 烫发纸 (B) 餐巾纸 (C) 围布 (D) 棉条

74. 在烫发时要根据不同的（ ）和发型来选择杠子。

- (A) 发质 (B) 头型 (C) 长度 (D) 发型

75. 检查卷曲效果，打开（ ），放掉两圈发杠，将头自然放松。

- (A) 杠子 (B) 橡皮筋 (C) 棉纸 (D) 发卷

76. 烫发药剂没有上足会影响头发的（ ）不够。

- (A) 头发 (B) 卷曲度 (C) 发纸 (D) 杠子

77. 烫发时间不足会导致头发卷曲度和（ ）不够。

- (A) 长度 (B) 卷度 (C) 弹性 (D) 颜色

78. 卷杠时，对发片拉力要均匀，卷杠不能（ ）。
- (A) 过松 (B) 过紧 (C) 过厚 (D) 过薄
79. 在（ ）操作时，采用一种变形橡皮带卷杠可以避免皮筋勒痕。
- (A) 卷杠 (B) 剪发 (C) 吹风 (D) 染发
80. 采用一种竹扦插在皮筋于头发之间把一排卷杠依次连接起来可以避免（ ）勒痕。
- (A) 烫发 (B) 皮筋 (C) 染发 (D) 修剪
81. 防止冷烫液滴在（ ）和衣服上。
- (A) 头皮 (B) 皮肤 (C) 眼睛 (D) 面部
82. 烫发前洗发时应用（ ）和中性的洗发水，用量洗净为宜，时间不太长。
- (A) 酸性 (B) 碱性 (C) 干性 (D) 油性
83. 卷杠时，卷杠粗细要合理，用力适当，不能用力过大，避免（ ）被拉断。
- (A) 头皮 (B) 头发 (C) 眼睛 (D) 面部
84. 烫发后每两周或三周护理一次。对干枯受损的头发应每周（ ）一次。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
85. 烫前（ ）洗发时应用酸性和中性的洗发水，用量洗净为宜，时间不太长。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
86. 烫后的头发用护发素或精华素进行（ ）。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
87. 烫发后要避免过多的（ ）。
- (A) 吹梳 (B) 洗头 (C) 染发 (D) 拉直
88. 烫出的花纹柔软，富有光泽和（ ）。
- (A) 弹性 (B) 长度 (C) 保湿 (D) 干燥
89. 选择适合发质的（ ）剂，根据发质调制烫发剂。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
90. （ ）不必每天都洗，因为，这样会使头发损伤，大量吸取头皮油脂。
- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直
91. 头发结构：头发可分为三层，即（ ）、皮质层和髓质层。
- (A) 表皮层 (B) 髓质层 (C) 皮质层 (D) 毛皮层
92. （ ）是由螺旋蛋白质链构成，每一条蛋白质链紧密结合在一起。
- (A) 表皮层 (B) 髓质层 (C) 皮质层 (D) 毛皮层

93. ( ) 使角质蛋白结构重新变硬，连接链重新组合并固定下来。

- (A) 染发剂 (B) 烫发剂 (C) 护理剂 (D) 中和剂

94. 选择 ( ) 纸切忌用薄膜塑料或油性纸代替。

- (A) 烫发 (B) 染发 (C) 护理 (D) 拉直

95. 根据 ( ) 条件和发型设计要求选用卷杠。

- (A) 头发 (B) 卷曲度 (C) 发质 (D) 杆子

96. 头发本身几乎是由蛋白质构成的，它含有不同的 ( )。

- (A) 毛鳞片 (B) 化学键 (C) 氨基酸 (D) 蛋白质

97. ( ) 浓度与发质、发式要求不符，也会影响烫发效果或使波纹弹性不足，或头发被烫毛。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

98. ( ) 停放时间过长，会使头发过于卷曲，也会影响烫发效果甚至使发质受损、变毛、干枯。(A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

99. 在涂中和剂前，先用毛巾吸去头发上多余的 ( )。

- (A) 药水 (B) 水分 (C) 养分 (D) 精华素

100. 电话线一样的小螺旋卷，蓬松度大，可以提升两倍的发量的烫发是 ( )。

- (A) 螺旋烫 (B) 喇叭烫 (C) 空气烫 (D) 锡纸烫

101. 烫前将头发剪碎，再由发型师依据你的脸型烫出蓬松的发卷的烫发是 ( )。

- (A) 螺旋烫 (B) 喇叭烫 (C) 空气烫 (D) 锡纸烫

102. 头发上附着会妨害到 ( ) 的作用的东西，会影响烫发。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

103. 使用的 ( ) 所含切断二硫化键的物质量少，无法完全切断二硫化键，会造成无法软化。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

104. 使用药剂时，加入太多的护发产品，造成 ( ) 的功效不足，会造成卷度不够。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

105. ( ) 第二剂不充分发生作用会影响烫发效果。

- (A) 烫发液 (B) 染发液 (C) 护理剂 (D) 精油

106. 改变发型的 ( ) 是吹风造型的目的。

- (A) 样子 (B) 轮廓 (C) 方向 (D) 形状

107. 弥补脸型和 ( ) 的不足是吹风造型的目的之一。

- (A) 头型 (B) 轮廓 (C) 方向 (D) 形状

108. ( )：固体状的带有粘性的产品，对发型具有定型和调整发式纹理的作用。

- (A) 发胶 (B) 发蜡 (C) 摩丝 (D) 发夹

109. ( )：一般在吹风后涂抹于头发表面或头发受损部位。

- (A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶

110. ( )：一般在烫后湿发上使用，均匀涂抹于卷曲部位。

- (A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶

111. ( )：膏状的透明浓稠的透明液体，对发型具有定型和保湿的作用。

- (A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶

112. ( ) 是涂抹时切勿用力按压，以免造成塌陷。

- (A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶

113. ( ) 是应使用手指沾取适量发蜡进行造型，避免大面积涂抹。

- (A) 发油 (B) 发蜡 (C) 嗜哩 (D) 发胶

114. 要充分了解掌握每种( )的使用方法和功能。

- (A) 梳子 (B) 剪刀 (C) 头发 (D) 发型

115. 有声吹风机是发型造型的主要工具，具有( )，风量大的特点。

- (A) 声音大 (B) 热量高 (C) 体积大 (D) 造型时尚

116. ( ) 只要用于烘干湿发或烫发加热。

- (A) 大吹风机 (B) 无声吹风 (C) 有声吹风 (D) 鼓风机

117. ( ) 适用于中长发和长发的吹风造型。

- (A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

118. ( ) 是梳刷带起头发的角度大小，可以决定发型的蓬松度。

- (A) 角度 (B) 力度 (C) 弧度 (D) 方向

119. ( ) 是梳刷带起头发的弧度要适中，并且有缓慢过度，避免造成不协调。

- (A) 角度 (B) 力度 (C) 弧度 (D) 方向

120. 送风( )送风位置正确与否，直接影响到发型的高度、弧度和流向。

- (A) 角度 (B) 位置 (C) 时间 (D) 方向

121. ( ) 在不使用时应放置于干燥处妥善保存，防止受潮。

- (A) 吹风机 (B) 剪刀 (C) 梳子 (D) 头发

122. 不要阻塞入风口和出风口并定时清理入风口的( )。

- (A) 风罩 (B) 网罩 (C) 卡扣 (D) 头发

123. 造型高度在刘海的一侧，外轮廓造型弧度较圆润，造型流向以任意前额为准先向后方再向前形成（ ）状。（A）M （B）N （C）S （D）H

124. （ ）吹风前头发先要吹到半干，然后从发型的后部开始吹起。  
(A) 造型 (B) 修剪 (C) 烫发 (D) 染发

125. 男士无色调中分吹好（ ）要注意纹理清晰，自然柔和。  
(A) 造型 (B) 修剪 (C) 烫发 (D) 染发

126. （ ）手法的熟练运用是吹好头发的关键。  
(A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

127. 男士有色调奔式吹风时注意（ ）的用法。  
(A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

128. 男士有色调奔式（ ）梳理的方向正反都可以。  
(A) 头发 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

129. （ ）手法的熟练运用是吹好头发的关键。  
(A) 剪发梳 (B) 滚梳 (C) 排骨梳 (D) 包发梳

130. 男士有色调时尚发型吹风时注意（ ）的用法。  
(A) 排骨梳 (B) 滚梳 (C) 剪发梳 (D) 包发梳

131. 男士有色调时尚发型（ ）方向要明确。  
(A) 头缝 (B) 梳头 (C) 吹风 (D) 剪发

132. 男士造型外轮廓造型（ ）较圆润。  
(A) 随意 (B) 弧度 (C) 线条 (D) 纹理

133. 女士吹风发式外轮廓圆润饱满，线条清晰流畅，体现女性直发的（ ）感。  
(A) 刚毅 (B) 柔美 (C) 娴熟 (D) 富态

134. 造型翻翘幅度一般在 8-10cm 为宜，整体造型的流向以（ ）向后为准。  
(A) 向后 (B) 向前 (C) 向上 (D) 向左

135. 女士中长发刘海要吹出自然流畅的（ ）型线条。  
(A) M (B) N (C) C (D) H

136. 女士旋转发型要求整体呈（ ）状整体的弧度要有圆润感。  
(A) 螺旋 (B) 一边 (C) 球形 (D) 方形

137. 女士旋转发型的主要特点是顶部放射成（ ）状。  
(A) 螺旋 (B) 一边 (C) 球形 (D) 方形

138. 女士中分刘海要吹出自然流畅的（ ）型线条。

- (A) M (B) N (C) S (D) H

139. 造型翻翘幅度一般在（ ）为宜，整体造型的流向以向上向后为准。

- (A) 8-15cm (B) 5-8cm (C) 8-10cm (D) 10-15cm

140. 翻翘的（ ）的衔接幅度是整个造型弧度的展现，顶部要吹出饱满弧度，整体发型的高度以刘海展现。（A）发花 （B）发尾 （C）头顶 （D）刘海

## 美发师（4 级）理论知识试卷答案

一、判断题（第 1 题～第 60 题。将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”。

每题 0.5 分，满分 30 分)

1. ×	2. ×	3. √	4. ×	5. ×	6. √
7. ×	8. √	9. √	10. ×	11. √	12. ×
13. √	14. ×	15. √	16. ×	17. √	18. ×
19. √	20. ×	21. ×	22. ×	23. √	24. √
25. √	26. √	27. √	28. √	29. ×	30. √
31. ×	32. √	33. √	34. ×	35. √	36. ×
37. √	38. √	39. ×	40. √	41. ×	42. √
43. √	44. √	45. ×	46. √	47. √	48. √
49. √	50. √	51. ×	52. √	53. √	54. √
55. √	56. ×	57. √	58. ×	59. ×	60. ×

二、单项选择题（第 1 题～第 140 题。选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中。每题 0.5 分，满分 70 分)

1. A	2. A	3. D	4. A	5. B	6. A
7. B	8. D	9. D	10. B	11. B	12. A
13. C	14. B	15. B	16. A	17. A	18. A
19. D	20. D	21. A	22. B	23. C	24. A
25. A	26. C	27. B	28. D	29. A	30. B
31. D	32. A	33. D	34. A	35. C	36. A
37. A	38. B	39. A	40. D	41. D	42. A
43. D	44. C	45. B	46. B	47. D	48. C
49. A	50. A	51. B	52. A	53. C	54. B
55. A	56. A	57. A	58. C	59. C	60. D
61. A	62. A	63. B	64. D	65. A	66. A
67. D	68. D	69. C	70. A	71. B	72. A
73. A	74. A	75. B	76. B	77. C	78. B
79. A	80. B	81. B	82. A	83. B	84. C
85. C	86. C	87. A	88. A	89. A	90. A
91. A	92. C	93. D	94. A	95. C	96. C
97. A	98. A	99. B	100. A	101. C	102. A
103. A	104. A	105. A	106. B	107. A	108. B
109. A	110. C	111. C	112. A	113. B	114. A
115. B	116. A	117. B	118. A	119. C	120. B
121. A	122. B	123. C	124. A	125. A	126. A
127. A	128. A	129. C	130. A	131. C	132. B
133. B	134. C	135. C	136. A	137. A	138. C
139. C	140. A				

# 第 7 部分

## 操作技能考核模拟试卷

### 注 意 事 项

1. 考生根据操作技能考核通知单中所列的试题做好考核准备。
2. 请考生仔细阅读试题单中具体考核内容和要求，并按要求完成操作或进行笔答或口答，若有笔答请考生在答题卷上完成。
3. 操作技能考核时要遵守考场纪律，服从考场管理人员指挥，以保证考核安全顺利进行。

注：操作技能考核试题评分表及答案是考评员对考生考核过程及考核结果的评分记录表，也是评分依据。

### 美发师（四级）操作技能考核通知单

姓名：

准考证号：

考核日期：

#### 试题 1

试题代码：1. 1. 1

试题名称：顾客的心理及咨询服务—大学女生

考核时间：3min

配分：10 分

#### 试题 2

试题代码：2. 1. 6

试题名称：女式短碎发中分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

配分：28 分

### **试题 3**

试题代码：2. 2. 2

试题名称：油性发质烫发（公仔头）

考核时间：15min

配分：10 分

### **试题 4**

试题代码：2. 3. 6

试题名称：女式短碎发中分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

配分：27 分

### **试题 5**

试题代码：3. 1. 1

试题名称：剃须前的消毒、清洁

考核时间：5min

配分：2 分

### **试题 6**

试题代码：3. 2. 3

试题名称：运用推刀配合剃须操作

考核时间：10min

配分：3 分

### **试题 7**

试题代码：4. 1. 4

试题名称：咖啡色为目标选择染发材料

考核时间：5min

配分：3 分

### **试题 8**

试题代码：4. 2. 4

试题名称：染发 4 操作—与现场材料选择抽题相匹配（公仔头）

考核时间：45min

配分：7 分

## 试题 9

试题代码：5.1.5

试题名称：灰色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

配分：10 分

# 美发师（四级）操作技能考核

## 试题单

试题代码：1.1.1

试题名称：顾客的心理及咨询服务—大学女生

考核时间：3min

### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所。
- (2) 考生准备：应准备模特（情景扮演顾客角色）。

### 2. 工作任务

- (1) 背景资料：今天店里来了一位长发女大学生顾客，她的发量偏多且发质较为干燥。由于即将毕业参加教师岗位的应聘面试，她希望能剪一个既适合职业形象又能改善发质问题的发型。
- (2) 结合背景资料，模拟接待女大学生，并根据顾客需求提供专业的沟通服务。

### 3. 技能要求

- (1) 能主动接待顾客，安排入座，全程微笑服务。
- (5) 能结合背景资料通过沟通了解顾客的心理需求。
- (6) 能分析顾客自身发质情况。
- (7) 能推荐适合的护发产品并做简单分析。
- (5) 能根据顾客需求推荐适合教师职业的发型。

### 4. 质量指标

- (1) 使用礼貌用语、适当的肢体语言完成接待工作。
- (2) 结合背景资料，通过咨询沟通引导顾客说出心理需求。
- (3) 结合背景资料，分析发质正确并推荐对应的洗护产品。
- (4) 结合顾客发质、发量等状况，推荐发型适合。

**试题代码：2.1.6**

**试题名称：女式短碎发中分发型修剪（公仔头）**

**考核时间：20min**

#### **1. 场地设备要求**

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，剪发工具及用品。

#### **2. 工作任务**

修剪女式短碎发中分发型。

#### **3. 技能要求**

- (1) 能使用各种剪发类工具进行修剪操作。
- (2) 操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。
- (3) 能对修剪工具进行维护保养。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

#### **4. 质量指标**

- (1) 层次分明衔接自然，发尾柔和，底线轻盈。
- (2) 厚薄均匀。
- (3) 无断层，后部连贯。
- (4) 前区匹配脸型，层次分明，长短适度，发量匀称。
- (5) 两侧形状协调，两侧对称，发量匀称。
- (6) 后区形状饱满，长短适度，发量匀称。

**试题代码：2.2.2**

**试题名称：油性发质烫发（公仔头）**

**考核时间:** 15min

### **1. 场地设备要求**

- (1) 考场准备: 考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所, 要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备: 应准备符合考核要求的模特及公仔头模, 烫发工具及产品。
- (3) 考生操作时, 公仔头十字分区, 一侧两区作为染发与对比区; 另一侧两区作为烫发与对比区。

### **2. 工作任务**

油性发质的烫发操作。

### **3. 技能要求**

- (1) 能根据发质特性、发型特征, 选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法。
- (2) 能根据头发卷曲程度判断烫发效果, 并对未达标的采取补救措施。
- (3) 能进行烫前、烫后护理操作。
- (4) 能操作烫发所需的设备。

### **4. 质量指标**

- (1) 选择油性发质适用的烫发药液。
- (2) 卷杠数量 10 根及以上。
- (3) 烫前、烫后护理操作。
- (4) 施放药液无污染。
- (5) 卷杠排列整齐, 杠面发丝光洁。
- (6) 卷杠动作娴熟, 连贯。

**试题代码:** 2.3.6

**试题名称:** 女式短碎发中分发型吹风造型(公仔头)

**考核时间:** 15min

### **1. 场地设备要求**

- (1) 考场准备: 考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所, 要配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备: 应准备符合考核要求的模特及公仔头模, 吹风造型工具及用品。

## **2. 工作任务**

女式短碎发中分发型的吹风造型。

## **3. 技能要求**

- (1) 能使用造型类用品。
- (2) 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型。
- (3) 吹风造型时，必须是湿发吹风。
- (4) 操作符合安全卫生规范。

## **4. 质量指标**

- (1) 饱满蓬松，纹理清晰流畅。
- (2) 质感光泽，柔顺，持久。
- (3) 块面衔接自然，流向清晰明确。
- (4) 前区有立体感，修饰脸型。
- (5) 两侧形状饱满协调。
- (6) 后区蓬松。

**试题代码：3.1.1**

**试题名称：剃须前的消毒、清洁**

**考核时间：5min**

## **1. 场地设备要求**

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），消毒与清洁用品。

## **2. 工作任务**

- (1) 消毒剃须修面的工具、用具。
- (2) 清洁面部皮肤。

## **3. 技能要求**

- (1) 能对剃须与修面工具和用具进行消毒。
- (2) 能对面部皮肤进行清洁。
- (3) 操作符合安全卫生规范。

#### **4. 质量指标**

- (1) 剃须修面工具、用具消毒方法规范彻底。
- (2) 皮肤清洁操作程序正确。
- (3) 皮肤清洁操作手法熟练。

**试题代码：3.2.3**

**试题名称：运用推刀配合剃须操作**

**考核时间：10min**

#### **1. 场地设备要求**

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特（男士留有胡须），剃须工具及用品。

#### **2. 工作任务**

男士剃须的操作。

#### **3. 技能要求**

- (1) 能保持刀具锋利。
- (2) 能采用各种方法绷紧皮肤。
- (3) 能运用推刀等进行剃须操作。

#### **4. 质量指标**

- (1) 运用推刀娴熟。
- (2) 绷紧皮肤方法得当。
- (3) 操作程序规范。
- (4) 操作手法自如。

**试题代码：4.1.4**

**试题名称：咖啡色为目标选择染发材料**

**考核时间：5min**

#### **1. 场地设备要求**

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配

备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

## 2. 工作任务

选择咖啡色为目标色的染发材料。

## 3. 技能要求

(1) 能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂。

(2) 能选用咖啡色为目标色的染膏与双氧乳。

(3) 操作符合安全卫生规范。

## 4. 质量指标

(1) 根据发质和目标色效果辨别、选择染发剂。

(2) 选择染色膏准确。

(3) 选择双氧乳准确。

(4) 染发剂用量适当。

(5) 染发剂配比正确。

试题代码：4.2.4

试题名称：染发操作—咖啡色为目标（公仔头）

考核时间：45min

## 1. 场地设备要求

(1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。

(2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，染发工具、用具及材料。

(3) 考生操作时，公仔头十字分区，一侧两区作为染发与对比区；另一侧两区作为烫发与对比区。

## 2. 工作任务

咖啡色为目标的染发操作。

## 3. 技能要求

(1) 能根据染发材料调配染发剂。

(2) 能进行色彩染发剂涂放。

(3) 能进行染后护理操作。

#### 4. 质量指标

- (1) 染发剂搅拌均匀。
- (2) 染发程序规范。
- (3) 染发分段操作。
- (4) 染发涂放动作熟练。
- (5) 头皮无污染。
- (6) 发际线外无污染。
- (7) 染后护理锁色。

试题代码：5.1.5

试题名称：灰色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

#### 1. 场地设备要求

- (1) 考场准备：考场应设置在有良好通风和采光条件的能美发操作的场所，配备美发椅、镜台、工具车、支架、洗头床、用具消毒设备及用电设施设备。
- (2) 考生准备：应准备符合考核要求的模特及公仔头模，接发相关工具及产品。

#### 2. 工作任务

灰色发条的接发操作与调整。

#### 3. 技能要求

- (1) 能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料。
- (2) 能进行灰色发条的接发操作。
- (3) 能进行灰色发条的接发调整。

#### 4. 质量指标

- (1) 选择主题发条准确。
- (2) 接发操作流程规范。
- (3) 接发操作手法娴熟。
- (4) 接发调整手法熟练。
- (5) 接发造型整洁美观。

# 美发师（四级）操作技能考核

## 参考答案

试题代码：1.1.1

试题名称：顾客的心理及咨询服务—大学女生

考核时间：3min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	接待顾客使用礼貌用语“您好”、“欢迎”、“请”，用“请坐”的引导手势。	符合得1分		
M2	3	与顾客咨询沟通方面包括： 1.发质；2.洗护产品；3.发型	符合一项得1分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	咨询沟通过程： 1.热情主动，全程微笑。(1分) 2.语速、语调柔和适中。(1分) 3.术语表述简洁流畅，有逻辑。(1分)				
J2	3	客户需求与服务介绍： 1.根据顾客发质干燥的问题推荐的洗护产品功能正确。(1分) 2.简单向顾客说明日常洗护时产品的使用方法。(1分) 3.推荐一款适合教师职业的发型款式。(1分)				
合计配分	6	合计得分				

试题代码：2.1.6

试题名称：女式短碎发中分发型修剪（公仔头）

考核时间：20min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	对修剪工具进行维护保养。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	操作过程中，头发整体剪去 2cm 以上发长。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	操作中，如有工具用品掉落须及时消毒或清洗；未有工具用品掉落。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、修剪操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	不过度使用工具和用品、工器具使用后不被污染、保持清洁干净				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	层次分明衔接自然、发尾柔和、底线轻盈				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J4	3	厚薄均匀  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J5	3	无断层、后部连贯  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	前区匹配脸型、层次分明、长短适度、 发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	两侧形状协调、两侧对称、发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	后区形状饱满、长短适度、发量匀称  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

试题代码：2.2.2

试题名称：油性发质烫发（公仔头）

考核时间：15min

#### 测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选择油性发质适用的烫发药液。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	卷杠数量 10 根及以上。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	烫前、烫后护理操作。	是=1 分 否=0 分		
M4	1	施放药液无污染。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	卷杠排列整齐、杠面发丝光洁  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	卷杠动作娴熟、连贯  完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	6	合计得分				

试题代码：2.3.6

试题名称：女式短碎发中分发型吹风造型（公仔头）

考核时间：15min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
------	----	--------	------------	------------	----

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	吹风造型前，必须喷湿头发。	是=1 分 否=0 分		
M2	1	吹风造型前，必须是湿发不滴水。	是=1 分 否=0 分		
M3	1	吹风造型时，必须是湿发吹风。	是=1 分 否=0 分		
合计配分	3	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	考生熟悉流程、吹风操作熟练、能熟练使用各设施设备、工具用品				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	纹理清晰流畅				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	质感光泽、柔顺、持久				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J4	3	块面衔接自然、流向清晰明确				
		完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J5	3	前区有立体感、修饰脸型				

		完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J6	3	两侧形状饱满协调  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J7	3	后区蓬松  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
J8	3	突出发型吹风造型主题要求、配合脸型、饱满蓬松  完全符合=3分， 比较符合=2分， 基本符合=1分， 不符合或未答题=0分。			
合计配分	24	合计得分			

试题代码：3.1.1

试题名称：剃须前的消毒、清洁

考核时间：5min

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 剃须修面工具和用具消毒方法规范彻底 (1分) 2. 皮肤清洁操作程序正确、手法熟练(1分)				
合计配分	2	合计得分				

试题代码：3.2.3

试题名称：运用推刀配合剃须操作

考核时间：10min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	操作中，如受伤须立即停止并报告考评员，进行伤口处理（如未停止视为违规，处理伤口不给予加时）；考生及模特未受伤害。	是=1分 否=0分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	2	1. 运用刀法娴熟、绷紧皮肤方法得当（1分） 2. 操作程序规范、手法自如（1分）				
合计配分	2	合计得分				

试题代码：4.1.4

试题名称：咖啡色为目标选择染发材料

考核时间：5min

评价分评分表

细则 编号	配 分	评分细则描述	考评员评分			得 分
			A	B	C	
J1	3	1. 根据发质和目标咖啡色效果辨别、选择染发剂（1分） 2. 选择染色膏、双氧乳准确（1分） 3. 染发剂用量适当、配比正确（1分）				
合计 配分	3	合计得分				

试题代码：4.2.4

试题名称：染发4操作—与现场材料选择抽题相匹配（公仔头）

考核时间：45min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	染发分段操作。	是=1分 否=0分		
M2	1	头皮无污染。	是=1分 否=0分		
M3	1	发际线外无污染。	是=1分 否=0分		
M4	1	染后护理锁色。	是=1分 否=0分		
合计配分	4	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	1. 染发剂搅拌均匀（1分） 2. 染发程序规范（1分） 3. 染发涂放动作熟练（1分）				
合计配分	3	合计得分				

试题代码：5.1.5

试题名称：灰色发条接发操作与调整（公仔头）

考核时间：5min

测量分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	规定或 标称值	结果或 实际值	得分
M1	1	选用灰色主题发条。	是=1分 否=0分		
合计配分	1	合计得分			

评价分评分表

细则编号	配分	评分细则描述	考评员评分			得分
			A	B	C	
J1	3	接发操作手法娴熟 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J2	3	接发调整手法熟练。 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
J3	3	接发造型整洁美观 完全符合=3 分， 比较符合=2 分， 基本符合=1 分， 不符合或未答题=0 分。				
合计配分	9	合计得分				