

第 3 部分

理论知识复习题

保健按摩基础知识

一、判断题（将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”）

1. 中国按摩的发源地是以河南为中心的黄河流域。（ ）
2. 《引书》中的导引并不仅仅是主动的关节运动，还包括被动导引手法。（ ）
3. 《五十二病方》是我国现存最早的医学著作，内容早于《内经》。（ ）
4. 《武威汉代医简》中的按摩内容记载见之于膏摩方“治千金膏药方”中。（ ）
5. 在秦汉时期，“五禽戏”导引法由华佗发明。（ ）
6. 《诸病源候论》为陶弘景的养生著作。（ ）
7. 《太清导引养生经》记载：“凡人无问有事无事，恒须日别一度遣人蹋脊背”。（ ）
8. 《理伤续断方》书中记载首次将按摩手法系统应用于骨伤治疗。（ ）
9. 唐代按摩科取消后，按摩被迫朝正骨、小儿等方向分化。（ ）
10. “推拿”一词最早记载于汉代。（ ）
11. 提出“正骨八法”的朝代是清代。（ ）
12. 明代的小儿按摩手法主要以继承为主，在理论、手法上未见重大创新。（ ）
13. 民国时期按摩著作仍以小儿按摩著作作为多，手法少有新意。（ ）
14. 民国时期传入我国的西洋按摩术手法有轻擦法、重擦法、揉捏法和叩击法四类基本手法。（ ）
15. 推拿可调节膀胱张力和括约肌功能。（ ）
16. 因血钙过低引起的肌肉痉挛不能进行按摩。（ ）
17. 受术者按摩后，白细胞总数增加，吞噬能力提高。（ ）
18. 抑制大脑皮层活动时可采用重手法施之。（ ）
19. 加强被动运动有助于松解粘连，滑利关节，纠正筋结出槽，关节错缝，恢复人体正常的生理功能。（ ）
20. 经络是主持人体生命活动的主要器官。（ ）
21. 按摩手法可促进人体组织液从低压区流向高压区。（ ）
22. 来自穴位的手法刺激信号可激发经络系统的调整功能。（ ）
23. 手法操作时应用介质，具有利用和发挥药物的作用。（ ）
24. 摩腰散递质属粉剂。（ ）
25. 膏剂是药物用不同浓度的酒精浸出或溶解而制成的澄清液体制剂。（ ）
26. 油剂原指用油脂浸出药中之有效成份，制得含药的油脂，或用具有药性的动植物油配制成。（ ）
27. 《金匱要略》是我国按摩理论体系建立的标志。（ ）
28. 《黄帝内经》是我国第一部按摩专著。（ ）
29. 王廷相《摄生要义》记载了一套全身保健按摩程序——“神仙导引法”。（ ）
30. 按摩后对胃运动的产生单向调节作用。（ ）
31. 局部深层的温度变化则可反映按摩手法深透力的强弱。（ ）

32. 寒邪入侵以致气血瘀阻而产生疼痛不可采用按摩手法。（ ）
33. 用热水或温水作溶媒浸渍药材而制成的液体浸出剂是酊剂。（ ）

二、单项选择题（选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中）

1. 中国按摩的发源地是以（ ）为中心的黄河流域。
（A）河南 （B）河北 （C）湖北 （D）湖南
2. 中国按摩的发源地是以河南为中心的（ ）流域。
（A）辽河 （B）海河 （C）长江 （D）黄河
3. 甲骨文中手法的代称和基本的手法名为（ ）。
（A）按 （B）疔 （C）拊 （D）摩
4. （ ）中手法的代称和基本的手法名为“拊”。
（A）甲骨文 （B）古文 （C）金文 （D）石鼓文
5. 以下不包括《引书》中的导引是（ ）。
（A）肢体运动 （B）自我按摩 （C）主动与被动手法 （D）器具按摩
6. 《引书》中的（ ）是指主动与被动手法。
（A）导引 （B）自我按摩 （C）肢体运动 （D）正骨按摩
7. 《五十二病方》一书中的内容早于（ ）。
（A）《内经》 （B）《千金要方》 （C）《金匱要略》 （D）《引书》
8. 《五十二病方》是我国（ ）医学著作。
（A）现存最早 （B）现存最晚 （C）流传最早 （D）流传最晚
9. （ ）是我国按摩理论体系建立的标志。
（A）《黄帝内经》 （B）《金匱要略》 （C）《难经》 （D）《伤寒》
10. 《黄帝内经》是我国按摩理论体系建立的（ ）。
（A）基础 （B）根本 （C）依据 （D）标志
11. 《武威汉代医简》中的按摩内容记载于膏摩方（ ）中。
（A）麻沸散 （B）治千金膏药方 （C）头风摩散 （D）赤膏治百病方
12. 《武威汉代医简》中的按摩内容记载于（ ）“治千金膏药方”中。
（A）处方 （B）药摩方 （C）膏摩方 （D）本草方
13. （ ）一书中首次记载了按摩手法能抢救自缢死。
（A）《内经》 （B）《黄帝岐伯按摩》 （C）《金匱要略》 （D）《难经》
14. 《金匱要略》是出自（ ）时期。
（A）西汉 （B）三国 （C）东汉 （D）殷商
15. 在三国时期，“五禽戏”导引法由（ ）发明。
（A）张仲景 （B）葛洪 （C）陶弘景 （D）华佗
16. 华佗发明了（ ）。
（A）“消息导引之法” （B）“五禽戏”导引法
（C）“补养宣导”之法 （D）“头风摩散”
17. 我国公认最早的按摩专著是（ ）。
（A）《内经》 （B）《黄帝岐伯按摩》 （C）《金匱要略》 （D）《难经》
18. 《黄帝岐伯按摩》出自（ ）时期。

- (A) 隋唐 (B) 两晋 (C) 秦汉 (D) 三国
19. 《养性延命录》是()所著。
(A) 张仲景 (B) 葛洪 (C) 陶弘景 (D) 华佗
20. 《养性延命录》是论述了()按摩手法。
(A) 自我 (B) 运动 (C) 休闲 (D) 传统
21. 《太清道林摄生论》记载：“凡人无问有事无事，恒须日别一度遣人蹋脊背”。文中“蹋”，是指一种以足部操作的按摩法，又称()。
(A) 桥引 (B) 案扪 (C) 折枝 (D) 跷法
22. 《太清道林摄生论》记载：“凡人无问有事无事，恒须日别一度遣人蹋脊背”。文中“蹋”，是指一种以()操作的按摩法。
(A) 全身 (B) 手部 (C) 背部 (D) 足部
23. 《理伤续断方》书中记载首次将按摩手法系统应用于()治疗。
(A) 儿科 (B) 内科 (C) 妇科 (D) 骨伤科
24. 《理伤续断方》提出了治疗闭合性骨折的()手法。
(A) 三大 (B) 四大 (C) 五大 (D) 六大
25. 《世医得效方》出自()时期。
(A) 元代 (B) 宋代 (C) 金代 (D) 明代
26. 《世医得效方》在手法运用上有所创新的是()。
(A) 脊柱骨折的倒悬复位法 (B) 难产的转胎手法
(C) 正骨按摩 (D) 神仙导引法
27. 明代按摩科取消后，按摩被迫朝小儿、()、浴室及理发业方向分化。
(A) 正骨科 (B) 指压疗法 (C) 妇科 (D) 内科
28. 明代按摩科取消后，按摩被迫朝三个方向分化，以下不包括的是()。
(A) 正骨 (B) 内科 (C) 浴室 (D) 理发业
29. “推拿”一词最早出现于()。
(A) 隋唐 (B) 北宋 (C) 汉代 (D) 明代
30. “推拿”一词最早用于()。
(A) 骨伤科 (B) 内科 (C) 妇科 (D) 儿科
31. 《摄生要义》是()所写。
(A) 危亦林 (B) 王廷相 (C) 陶弘景 (D) 张从正
32. 王廷相所写的()记载了一套全身保健按摩程序。
(A) 《肘后救卒方》 (B) 《圣济总录》
(C) 《摄生要义》 (D) 《世医得效方》
33. 提出“正骨八法”的朝代是()。
(A) 明代 (B) 清代 (C) 元代 (D) 金代
34. 《医宗金鉴》著作中提出了()。
(A) 正骨八法 (B) 导引法 (C) 五禽戏 (D) 大度关法
35. 清代()按摩手法主要以继承为主。
(A) 自我 (B) 被动 (C) 小儿 (D) 运动
36. 以下()不是清代时期小儿按摩的书籍。
(A) 《幼科发挥》 (B) 《幼科推拿秘书》

- (C) 《保赤推拿法》 (D) 《幼科铁镜》
37. 民国时期按摩著作以 () 为多。
(A) 伤骨科 (B) 内妇科 (C) 小儿 (D) 成人
38. 民国时期按摩著作仍以小儿按摩著作为多, 以下不包括 () 一书。
(A) 《小儿推拿补正》 (B) 《按摩十法》
(C) 《保赤推拿秘术》 (D) 《保赤推拿法》
39. 民国时期传入我国的西洋按摩术的基本手法中有 () 。
(A) 平推法 (B) 拍击法 (C) 指压法 (D) 扣打法
40. 以下 () 不是民国时期传入我国的西洋按摩术的基本手法。
(A) 轻擦法 (B) 揉捏法 (C) 扣打法 (D) 指压法
41. 按摩使肌肉放松, 其血流量要比肌肉紧张时 () 。
(A) 降低 10 倍 (B) 提高 10 倍 (C) 降低 5 倍 (D) 提高 5 倍
42. 按摩使肌肉放松, 其 () 要比肌肉紧张时提高 10 倍。
(A) 血流量 (B) 微循环 (C) 血管 (D) 血液循环
43. 按摩后对胃运动的调节作用是 () 。
(A) 使胃蠕动即可加快也可减慢 (B) 使胃蠕动减慢
(C) 使胃蠕动加快 (D) 以上都不是
44. 不属于消化系统的脏器是 () 。
(A) 肺 (B) 胃 (C) 肠 (D) 胆
45. () 可使平静状态下的膀胱收缩、内压增加。
(A) 推法 (B) 擦法 (C) 按压法 (D) 叩击法
46. 推拿可调节膀胱张力和 () 功能。
(A) 腹直肌 (B) 括约肌 (C) 腹内斜肌 (D) 腹外斜肌
47. 可对因血钙 () 所引起的痉挛进行按摩。
(A) 过高 (B) 过低 (C) 上升 (D) 消失
48. 佝偻病患者按摩后, 其血清钙、磷 () 。
(A) 过高 (B) 过低 (C) 上升 (D) 下降
49. 受术者按摩后可使白细胞分类中淋巴细胞比例 () 。
(A) 减少 (B) 降低 (C) 升高 (D) 增加
50. 受术者按摩后可使 () 增加。
(A) 血小板 (B) 血粘度 (C) 中性细胞比例 (D) 血清补体效价
51. 受术者经按摩后, 白细胞总数 () 。
(A) 减少 (B) 降低 (C) 升高 (D) 增加
52. 受术者按摩后, () 总数增加, 吞噬能力提高。
(A) 红细胞 (B) 淋巴细胞 (C) 中性细胞 (D) 白细胞
53. 轻柔的按摩手法可 () 交感神经的兴奋性。
(A) 减少 (B) 降低 (C) 升高 (D) 增加
54. 轻柔的按摩手法可降低 () 的兴奋性。
(A) 神经根 (B) 神经纤维 (C) 交感神经 (D) 神经元
55. 局部深层的 () 变化则可反映按摩手法深透力的强弱。
(A) 表皮 (B) 神经 (C) 肌肉 (D) 温度

56. 局部（ ）的温度变化则可反映按摩手法深透力的强弱。
(A) 上层 (B) 浅层 (C) 下层 (D) 深层
57. 按摩作用于体表，通过（ ）影响所连属的脏腑。
(A) 经络系统 (B) 循环系统 (C) 神经系统 (D) 骨骼系统
58. 按摩作用于体表，引起局部（ ），激发和调整经气。
(A) 经络反应 (B) 肌肉反应 (C) 神经反应 (D) 关节反应
59. 按摩可用于寒邪入侵以致（ ）、气血瘀阻，而产生的痛症。
(A) 经络不通 (B) 脏腑不通 (C) 关节不利 (D) 神经不通
60. （ ）以致经络不通、气血瘀阻而产生疼痛可采用按摩。
(A) 邪气入侵 (B) 外邪入侵 (C) 风邪入侵 (D) 寒邪入侵
61. 被动运动有助于（ ）。
(A) 活血化瘀 (B) 健脾和胃 (C) 安神降压 (D) 松解粘连
62. 被动运动有助于松解粘连，滑利关节，恢复人体正常的生理功能。这些作用在（ ）中有描述。
(A) 《灵枢》 (B) 《素问》 (C) 《医宗金鉴》 (D) 《金匱要略》
63. 下列（ ）不属于中医的脏腑。
(A) 五脏 (B) 津液 (C) 六腑 (D) 奇恒之腑
64. 脏腑是主持人体生命活动的（ ）。
(A) 主要途径 (B) 重要信息 (C) 主要器官 (D) 必备条件
65. 按摩手法使局部组织产生变形，促进（ ）从高压区流向低压区。
(A) 上皮组织 (B) 组织液 (C) 结缔组织 (D) 肌肉组织
66. 按摩手法作用于人体，最基本的作用方式就是（ ）。
(A) 力学效应 (B) 生物效应 (C) 经络效应 (D) 热效应
67. 按摩作用于体表，除了（ ）不能引起兴奋外其他都可引起兴奋。
(A) 触觉感受器 (B) 痛觉感受器 (C) 深部感受器 (D) 嗅觉感受器
68. 按摩作用于体表，可引起触觉感受器、压觉感受器、痛觉感受器及（ ）感受器的兴奋。
(A) 浅部 (B) 内部 (C) 深部 (D) 外部
69. 来自穴位、筋经、皮部的手法刺激信号可激发（ ）的调整功能，达到扶正祛邪的目的。
(A) 骨骼系统 (B) 经络系统 (C) 肌肉系统 (D) 循环系统
70. 来自穴位、筋经、皮部的手法刺激信号可激发经络系统的调整功能，达到（ ）的目的。
(A) 理筋散结 (B) 疏通经络 (C) 行气活血 (D) 扶正祛邪
71. 手法操作时应用（ ），具有利用和发挥药物的作用。
(A) 桑枝棒 (B) 刮板 (C) 太平车 (D) 介质
72. 手法操作时应用介质，除了（ ）药物的作用，提高手法效果外，尚可有利于手法的操作，增强手法的作用。
(A) 利用与发挥 (B) 利用 (C) 发挥 (D) 推动
73. 用热水或温水作溶媒浸渍药材而制成的液体浸出剂是（ ）。
(A) 水剂 (B) 粉剂 (C) 酊剂 (D) 油剂

74. 用热水或温水作溶媒浸渍药材而制成的液体（ ）是水剂。
(A) 浸出剂 (B) 蒸馏剂 (C) 稀释剂 (D) 沉淀剂
75. 下列（ ）是粉剂。
(A) 摩腰散 (B) 葱姜汁 (C) 摩腹丸 (D) 华佗虎骨膏
76. 粉剂具有较高的（ ），便于携带储存。
(A) 药性 (B) 伸缩性 (C) 不溶性 (D) 稳定性
77. 酊剂是药物用不同浓度的酒精浸出或（ ）而制成的澄清液体制剂。
(A) 稀释 (B) 渗出 (C) 提炼 (D) 溶解
78. 酊剂是药物用不同浓度的（ ）浸出或溶解而制成的澄清液体制剂。
(A) 双氧水 (B) 酒精 (C) 油脂 (D) 碘酒
79. 油剂原指用油脂（ ）药中之有效成份，制得含药的油脂。
(A) 浸出 (B) 稀释 (C) 提炼 (D) 溶解
80. 用具有药性的（ ）能配制出油剂。
(A) 动物油 (B) 植物油 (C) 动植物油 (D) 油膏
81. 把药物洗净，捣碎取汁称为（ ）。
(A) 药散 (B) 药汁 (C) 药膏 (D) 药丸
82. 下列属于药汁的是（ ）。
(A) 葱姜汁 (B) 胆汁 (C) 薄荷汁 (D) 以上都是
83. 甲骨文中手法的（ ）和基本的手法名为“拊”。
(A) 雅称 (B) 别称 (C) 总称 (D) 代称
84. （ ）是我国现存最早的医学著作。
(A) 《内经》 (B) 《千金要方》 (C) 《金匱要略》 (D) 《五十二病方》
85. （ ）中的按摩内容记载于膏摩方“治千金膏药方”中。
(A) 《伤寒》 (B) 《黄帝歧伯按摩》
(C) 《金匱要略》 (D) 《武威汉代医简》
86. （ ）时期发明了“五禽戏”导引法。
(A) 秦汉 (B) 先秦 (C) 三国 (D) 两晋
87. （ ）是陶弘景的养生著作。
(A) 《养性延命录》 (B) 《肘后救卒方》
(C) 《太清道林摄生论》 (D) 《诸病源候论》
88. （ ）书中记载首次将按摩手法系统应用于骨伤治疗。
(A) 《外台秘要》 (B) 《千金方》
(C) 《理伤续断方》 (D) 《诸病源候论》
89. 按摩科在（ ）时期取消后，按摩被迫朝正骨科、小儿、浴室及理发业方向分化。
(A) 元代 (B) 宋代 (C) 金代 (D) 明代
90. 王廷相《摄生要义》记载了一套全身保健按摩程序是（ ）。
(A) 大度关法 (B) 神仙导引法 (C) 五禽戏导引法 (D) 消息导引之法
91. 以下（ ）时期的小儿按摩手法主要以继承为主。
(A) 明代 (B) 清代 (C) 元代 (D) 金代
92. 西洋按摩术的基本手法是（ ）时期传入我国的。
(A) 明代 (B) 清代 (C) 民国时期 (D) 现代

93. 按摩后对（ ）的产生起到双向调节作用。
(A) 腹腔运动 (B) 肺运动 (C) 胃肠运动 (D) 肝运动
94. 按摩可使血钙（ ）的作用。
(A) 增高 (B) 降低 (C) 不增不减 (D) 消失
95. 受术者按摩后（ ）。
(A) 白细胞分类中淋巴细胞比例减少 (B) 白细胞吞噬能力提高
(C) 红细胞总数不变 (D) 血清补体效价减少
96. 局部深层的温度变化则可反映按摩手法（ ）的强弱。
(A) 压力 (B) 深透力 (C) 发力 (D) 有力
97. 按摩可用于寒邪入侵以致经络不通、（ ），而产生的痛症。
(A) 气血不足 (B) 气血瘀阻 (C) 气血不和 (D) 关节不利
98. 主持人体生命活动的主要器官是（ ）。
(A) 脏腑 (B) 经络 (C) 气血 (D) 津液
99. 感觉冲动通过神经反射，造成人体各大系统功能变化，对疾病产生（ ）。
(A) 力学效应 (B) 生物效应 (C) 经络效应 (D) 热效应
100. 手法操作时应用介质可（ ）。
(A) 纠正解剖位置异常 (B) 使脱臼复位
(C) 松解关节粘连 (D) 增强手法功效
101. 粉剂又称（ ）。
(A) 溶剂 (B) 药散 (C) 药丸 (D) 散剂
102. 下列不属于油剂的介质是（ ）。
(A) 麻油 (B) 油膏 (C) 橄榄油 (D) 精油

人体解剖学基础

一、 判断题（将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”）

1. 细胞质是一种透明的胶状溶液。（ ）
2. 上皮组织呈膜状被覆盖在人体的表面或衬贴在体腔和管腔的内表面。（ ）
3. 肌组织包括平滑肌、心肌和骨骼肌，又称为肌纤维。（ ）
4. 游离神经末梢能感受压觉刺激。（ ）
5. 循环系统是一套封闭的相互连续的管道系统。（ ）
6. 大脑是推动血液流动的动力器官。（ ）
7. 心位于胸腔纵隔内。（ ）
8. 心近似倒置，前后稍扁的圆锥体，大小比本人拳头稍大，心尖朝后上方，心底朝左前下方。（ ）
9. 心壁由心内膜、心外膜和心肌层组成。（ ）
10. 心的传导系统由特殊分化的心壁纤维构成。（ ）
11. 包裹心和出入心大血管根部的纤维浆膜囊是心包。（ ）
12. 肺动脉干起自左心室。（ ）
13. 肺静脉注入右心房。（ ）

-
14. 颈动脉窦为化学感受器，参与调节血压。（ ）
 15. 颈外动脉分布于脑和视器。（ ）
 16. 桡动脉属于下肢动脉。（ ）
 17. 胫前动脉属于下肢动脉。（ ）
 18. 淋巴系统由淋巴管道、淋巴器官和淋巴组织组成。（ ）
 19. 淋巴导管共有两条，即胸导管和右淋巴导管，由九条淋巴干汇集而成。（ ）
 20. 右淋巴管道为全身最大淋巴管道。（ ）
 21. 淋巴结属于淋巴器官。（ ）
 22. 淋巴干是淋巴结群之一。（ ）
 23. 脾位于右季肋区，平对第 9~11 肋，在右肋弓下不能触及。（ ）
 24. 蛋白质和脂质构成细胞质。（ ）
 25. 神经组织由神经和细胞构成。（ ）
 26. 神经胶质对神经元起支持、保护、营养和绝缘等作用。（ ）
 27. 颈内动脉分支营养脑及视器。（ ）
 28. 淋巴系统有参与机体免疫反应。（ ）

二、单项选择题（选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中）

1. 细胞膜主要是由蛋白质和（ ）构成。
(A) 染色质 (B) 脂质 (C) 类脂质 (D) 细胞间质
2. （ ）主要是由蛋白质和脂质构成。
(A) 细胞质 (B) 细胞核 (C) 细胞间质 (D) 细胞膜
3. 细胞质为一种半透明的胶状溶液，悬浮着一些（ ）和包含物。
(A) 水 (B) 蛋白质 (C) 细胞器 (D) 类脂质
4. 细胞质悬浮着一些细胞器和（ ）。
(A) 中心体 (B) 包含物 (C) 溶酶体 (D) 颗粒物
5. 上皮组织呈膜状被覆盖在人体的表面或衬贴在体腔和（ ）的内表面。
(A) 内腔 (B) 表皮 (C) 真皮 (D) 管腔
6. 上皮组织呈膜状被覆盖在人体的表面或衬贴在体腔和管腔的（ ）。
(A) 表面 (B) 外表面 (C) 内表面 (D) 表皮
7. （ ）组织由大量细胞间质和散在其中的细胞构成。
(A) 上皮 (B) 结缔 (C) 肌 (D) 神经
8. 结缔组织由大量（ ）和散在其中的细胞构成。
(A) 细胞间质 (B) 脂质 (C) 类脂质 (D) 染色质
9. 肌组织分为（ ）。
(A) 两种 (B) 三种 (C) 四种 (D) 五种
10. 肌细胞又称为（ ）。
(A) 胞膜 (B) 肌膜 (C) 肌纤维 (D) 肌浆
11. 神经组织由（ ）和神经胶质细胞构成。
(A) 神经细胞 (B) 神经纤维 (C) 神经节 (D) 神经束
12. 神经细胞又称为（ ）。

- (A) 神经元 (B) 神经核 (C) 神经束 (D) 神经纤维
13. 游离神经末梢能感受 () 刺激。
(A) 压觉 (B) 视觉 (C) 疼痛 (D) 听觉
14. 以下不是感觉神经末梢的是 ()。
(A) 游离神经末梢 (B) 运动神经末梢 (C) 触觉小体 (D) 环层小体
15. 环层小体能感受 ()。
(A) 压觉 (B) 视觉 (C) 疼痛 (D) 听觉
16. 环层小体位于表皮的 () 和皮下组织内。
(A) 深层 (B) 浅层 (C) 外层 (D) 内层
17. 对神经元起支持、保护、营养和绝缘等作用的是 ()。
(A) 神经元 (B) 神经核 (C) 神经束 (D) 神经胶质细胞
18. 神经胶质细胞中体积最大的是 ()。
(A) 星状胶质细胞 (B) 少突胶质细胞 (C) 小胶质细胞 (D) 施万细胞
19. 循环系统包括 () 和淋巴系统两部分。
(A) 体循环 (B) 心血管系统 (C) 小循环 (D) 肺循环
20. 循环系统是一套封闭的相互连续的 ()。
(A) 淋巴系统 (B) 心血管系统 (C) 运动系统 (D) 管道系统
21. 推动血液流动的器官是 ()。
(A) 心脏 (B) 脾脏 (C) 肾脏 (D) 肝脏
22. 心脏是推动血液流动的 () 器官。
(A) 流体力 (B) 动力 (C) 运动 (D) 衔接
23. 心位于胸腔纵隔内 ()。
(A) 1/3 偏于正中右侧 (B) 2/3 偏于正中右侧
(C) 全部偏于正中右侧 (D) 全部偏于正中左侧
24. 心位于胸腔 () 内。
(A) 分隔 (B) 间隔 (C) 横隔 (D) 纵隔
25. 心底朝向 ()。
(A) 左前上方 (B) 左前下方 (C) 右后上方 (D) 右后下方
26. () 由心内膜、心外膜和心肌层组成。
(A) 心壁 (B) 心腔 (C) 心室 (D) 心房
27. 心壁是由 () 部分组成。
(A) 两 (B) 三 (C) 四 (D) 五
28. 心的传导系统由特殊分化的 () 纤维构成。
(A) 心肌 (B) 心壁 (C) 心室 (D) 心包
29. () 的传导系统由特殊分化的心肌纤维构成。
(A) 心 (B) 心壁 (C) 心室 (D) 心包
30. 输送血液离开心脏的管道称为 ()。
(A) 动脉 (B) 静脉 (C) 毛细血管 (D) 淋巴管
31. 动脉是输送血液离开 () 的管道。
(A) 脾 (B) 肝 (C) 心 (D) 肾
32. 心包为包裹 () 和出入心大血管根部的纤维浆膜囊。

- (A) 心 (B) 肾 (C) 脾 (D) 肝
33. 心包外层为纤维心包, 内层为 () 心包。
(A) 腔隙 (B) 浆膜 (C) 间隔 (D) 内膜
34. 肺动脉起自 ()。
(A) 左心室 (B) 左心房 (C) 右心室 (D) 右心房
35. 肺动脉为一条 () 的动脉干。
(A) 短而粗 (B) 短而细 (C) 长而粗 (D) 长而细
36. 肺静脉注入 ()。
(A) 左心室 (B) 左心房 (C) 右心室 (D) 右心房
37. 肺静脉出 () 后, 注入左心房。
(A) 肺泡 (B) 毛细血管 (C) 肺门 (D) 肺叶
38. 颈动脉窦为 () 感受器, 参与调节血压。
(A) 压力 (B) 化学 (C) 痛觉 (D) 温觉
39. 颈动脉窦为压力感受器, 参与调节 ()。
(A) 血液 (B) 血压 (C) 血流量 (D) 血管
40. 颈外动脉分布于头面部、() 硬脑膜和颅骨。
(A) 胸部 (B) 颈部 (C) 脑 (D) 视器
41. 颈外动脉共有 () 个分支。
(A) 五 (B) 六 (C) 七 (D) 八
42. 颈内动脉分支营养 ()。
(A) 硬脑膜 (B) 颈部 (C) 脑与视器 (D) 颅骨
43. 颈内动脉离扁桃体距离 ()。
(A) 1.2cm (B) 1.5cm (C) 1.8cm (D) 2cm
44. 下列属于上肢动脉的是 ()。
(A) 腋动脉 (B) 椎动脉 (C) 腠动脉 (D) 股动脉
45. 腋动脉属于 ()。
(A) 上肢动脉 (B) 下肢动脉 (C) 颈总动脉 (D) 肺动脉
46. 股动脉属于 ()。
(A) 上肢动脉 (B) 肺动脉 (C) 颈总动脉 (D) 下肢动脉
47. 下肢动脉的主干是 ()。
(A) 腠动脉 (B) 胫前动脉 (C) 股动脉 (D) 胫后动脉
48. () 是人体最粗大的静脉。
(A) 上腔静脉 (B) 下腔静脉 (C) 肺静脉 (D) 股静脉
49. 以下 () 不是下腔静脉收集的静脉血。
(A) 下肢 (B) 盆腔 (C) 胸腔 (D) 腹腔
50. 淋巴系统是人体内重要的 () 系统。
(A) 防御功能 (B) 免疫功能 (C) 营养功能 (D) 吸收功能
51. 主要分布于消化道和呼吸道管壁内的是 ()。
(A) 淋巴管道 (B) 淋巴组织 (C) 淋巴器官 (D) 淋巴导管
52. 淋巴导管共有两条, 即胸导管和 ()。
(A) 右淋巴导管 (B) 左淋巴导管 (C) 浅淋巴管 (D) 深淋巴管

53. 胸导管和右淋巴导管由（ ）淋巴干汇集而成。
(A) 六条 (B) 七条 (C) 八条 (D) 九条
54. 胸导管是全身（ ）的淋巴管道。
(A) 最长 (B) 最粗 (C) 最细 (D) 最大
55. 胸导管长约（ ）。
(A) 10-20cm (B) 20-30cm (C) 30-40cm (D) 40-50cm
56. 下列不属于淋巴器官的是（ ）。
(A) 淋巴结 (B) 肝 (C) 腭扁桃体 (D) 胸腺
57. 下列（ ）是人体主要淋巴结群之一。
(A) 淋巴导管 (B) 淋巴干 (C) 腹股沟浅淋巴结 (D) 淋巴管
58. 患鼻咽癌时，癌细胞常先侵入颈外侧深淋巴结（ ）。
(A) 上部 (B) 下部 (C) 中部 (D) 内
59. 位于左季肋区，平对第9~11肋，在左肋弓下是（ ）。
(A) 肾脏 (B) 心脏 (C) 脾脏 (D) 肝脏
60. 脾脏位于左季肋区，平对（ ）肋。
(A) 3-5 (B) 5-7 (C) 7-9 (D) 9-11
61. 脾脏属于（ ）。
(A) 淋巴管道 (B) 淋巴组织 (C) 淋巴结 (D) 淋巴器官
62. 淋巴系统的主要功能是帮助组织液回流入（ ）。
(A) 静脉 (B) 动脉 (C) 心 (D) 血液
63. 脾可（ ）血液。
(A) 输出 (B) 产生 (C) 储存 (D) 过滤
64. 细胞膜主要是由（ ）和脂质构成。
(A) 细胞质 (B) 细胞间质 (C) 蛋白质 (D) 染色质
65. （ ）组织呈膜状被覆盖在人体的表面或衬贴在体腔和管腔的内表面。
(A) 上皮 (B) 结缔 (C) 肌 (D) 神经
66. 肌组织不包括的是（ ）。
(A) 骨骼肌 (B) 平滑肌 (C) 心肌 (D) 对抗肌
67. （ ）能感受疼痛刺激。
(A) 游离神经末梢 (B) 环层小体 (C) 触觉小体 (D) 肌梭
68. 神经胶质细胞对神经元起（ ）、营养和绝缘等作用。
(A) 接受刺激 (B) 营养组织 (C) 支持保护 (D) 整合信息
69. （ ）是血液流动的动力器官。
(A) 脾 (B) 肝 (C) 肾 (D) 心
70. 心脏近似倒置，前后稍扁的圆锥体，大小比（ ）。
(A) 本人拳头同大 (B) 本人拳头稍小
(C) 本人拳头稍大 (D) 本人拳头的1/2
71. 心壁由心内膜、心外膜和（ ）组成。
(A) 浆膜 (B) 心腔 (C) 心肌层 (D) 心肌纤维
72. 以下（ ）静脉不是心壁的主要汇合。
(A) 心大 (B) 心中 (C) 心小 (D) 心尖

73. () 起自右心室。
(A) 主动脉 (B) 肺静脉 (C) 上腔静脉 (D) 肺动脉
74. () 为压力感受器，参与调节血压。
(A) 环层小体 (B) 颈动脉窦 (C) 颈动脉小球 (D) 颈外动脉
75. () 分支营养脑及视器。
(A) 颈内动脉 (B) 面动脉 (C) 颈外动脉 (D) 椎动脉
76. 下列属于下肢动脉的是 ()。
(A) 尺动脉 (B) 腘动脉 (C) 腋动脉 (D) 椎动脉
77. 淋巴系统由淋巴管道、淋巴器官和 () 组成。
(A) 淋巴导管 (B) 淋巴干 (C) 淋巴结群 (D) 淋巴组织
78. () 为全身最大的淋巴管道。
(A) 右淋巴管 (B) 胸导管 (C) 淋巴管 (D) 淋巴干
79. 下列 () 不属于淋巴结的部分。
(A) 皮质 (B) 淋巴小结 (C) 扁桃体 (D) 髓质
80. 淋巴系统的主要功能是产生淋巴细胞和 ()。
(A) 增加肠胃蠕动 (B) 参与机体免疫反应
(C) 推动血液循环 (D) 产生红白血球

经络腧穴学基础

一、 判断题（将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”）

1. 十五经脉属于经脉的一部分。()
2. 沟通表里上下，联系脏腑器官的是人体经络的功能。()
3. 经络能运行气血和协调阴阳，以维持其正常的生理功能。()
4. 感应传导是指经络系统对于针感和灸感或其它刺激的感觉传递和通导作用。()
5. 分布在乳房旁到上肢内侧中部的经脉是手厥阴心包经。()
6. 分布在小指至上肢外侧后部及头部的经脉是手阳明大肠经。()
7. 足阳明胃经分布在头、身及下肢外侧前部的经脉。()
8. 足太阳膀胱经分布在头、身及下肢内侧后部的经脉。()
9. 足少阴肾经分布在大腿外侧后部及胸腹部的经脉。()
10. 阴经与阴经在头部交接。()
11. 足阳明胃经与足厥阴肝经相表里。()
12. 十二经脉气血流注从手阳明大肠经开始。()
13. 手太阴肺经起于中焦，至于拇指桡侧端。()
14. 手阳明大肠经起于食指桡侧端，止于腋下。()
15. 足太阴脾经起于足大趾内侧端，止于腋下。()
16. 手太阴肺经起于小指尺侧端，止于耳前。()
17. 足太阳膀胱经起于目内眦，止于小趾外侧端。()
18. 足少阴肾经起于足小趾，止于胸中。()
19. 手少阳三焦经起于小指尺侧端，止于目外眦。()

-
20. 奇经八脉除冲脉横向循行外，其他均纵向循行。（ ）
21. 任脉、督脉的别络以及脾之大络主要分布在头身部。（ ）
22. 十二经筋是正经别行深入体腔的支脉。（ ）
23. 《针灸甲乙经》中记载周身经穴名 354 个。（ ）
24. 北宋王惟一撰写的《铜人腧穴针灸图经》一书中记载了 354 个腧穴。（ ）
25. 分布于十二经脉和督脉、任脉上的腧穴称为经外奇穴。（ ）
26. 阿是穴是经穴的一部分。（ ）
27. 颧髻是根据腧穴所在的人体解剖部位而命名。（ ）
28. 涌泉是借助建筑物名称而命名。（ ）
29. 印堂是结合中医学理论而命名。（ ）
30. 骨度分寸定位法即以骨节为主要标志。（ ）
31. 手指同身寸取穴法是以受术者手指为标准来定取穴位的方法。（ ）
32. 特殊作用是腧穴主治作用的特点之一。（ ）
33. 十四经中具有特殊性能和治疗作用并有特定称号的腧穴，称为阿是穴。（ ）
34. 鱼腰位于颞唇沟中点直对瞳孔处。（ ）
35. 丝竹空在面部，眉梢凹陷处。（ ）
36. 丝竹空在面部，目外眦旁，当眶外侧缘处。（ ）
37. 风府在项部，后发际正中直上 1 寸。（ ）
38. 耳门位于耳屏间切迹前，下颌骨髁状突后，张口时呈凹陷处。（ ）
39. 天突穴在肩胛骨冈下窝的中央。（ ）
40. 膈俞在第 7 胸椎棘突下凹陷中。（ ）
41. 华佗夹脊在背腰部，当第 1 胸椎至第 5 腰椎棘突下旁开 0.5 寸。（ ）
42. 中脘位于脐上 4 寸。（ ）
43. 承山在腓肠肌腹下正中约委中穴与昆仑穴之间。（ ）
44. 外关在尺骨与桡骨之间，腕背横纹上 2 寸。（ ）
45. 分布在腋下至上肢内侧后部的经脉是手厥阴心包经。（ ）
46. 分布在下肢内侧中部及胸腹部的经脉是足厥阴肝经。（ ）
47. 手太阳小肠经与手少阴心经相表里。（ ）
48. 足厥阴肝经起于足大趾外侧端，止于胁肋部。（ ）
49. 十二皮部是十二经脉功能活动反映于体表的部位。（ ）
50. 睛明是根据腧穴对某种病症的特殊治疗作用而命名。（ ）
51. 五腧穴是特定穴。（ ）
52. 下关位于颞唇沟中点。（ ）
53. 天宗穴在胸骨上窝中央。（ ）
54. 天枢位于脐旁 2 寸。（ ）

二、单项选择题（选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中）

1. 下列不属于经脉的是（ ）。
- (A) 十二经脉 (B) 奇经八脉 (C) 十五络脉 (D) 十二经别
2. （ ）属于络脉。

-
- (A) 十二经脉 (B) 十五络脉 (C) 十二经别 (D) 十二皮部
3. 任脉属于 ()。
- (A) 十二经脉 (B) 十五络脉 (C) 络脉 (D) 奇经八脉
4. () 及其分支纵横交错, 相互络属于脏腑。
- (A) 十二经脉 (B) 十四经脉 (C) 十二经别 (D) 十二皮部
5. 十四经脉及其分支纵横交错, 通达上下, (), 相互络属于脏腑。
- (A) 入里出表 (B) 入表出里 (C) 入表入里 (D) 出里出表
6. 人体各个组织器官, 均需要 (), 才能维持其正常的生理功能。
- (A) 运行气血 (B) 通达上下 (C) 协调阴阳 (D) 气血濡养
7. 人体各个组织器官, 均需要气血濡养, 才能维持其正常的 () 功能。
- (A) 生存 (B) 生理 (C) 平衡 (D) 调理
8. 经络能运行气血和 (), 促使机体能恢复到平衡状态。
- (A) 通达全身 (B) 抗御外邪 (C) 协调阴阳 (D) 营养脏腑
9. 经络能 () 和协调阴阳, 促使机体能恢复到平衡状态。
- (A) 气血濡养 (B) 运行气血 (C) 营养脏腑 (D) 调理气血
10. 感应传导是指 () 对于针感和灸感或其它刺激的感觉传递和通导作用。
- (A) 经络系统 (B) 神经系统 (C) 循环系统 (D) 感觉系统
11. 感应传导是指经络系统对于针感和灸感或其它刺激的感觉 () 和通导作用。
- (A) 传递 (B) 导入 (C) 疏通 (D) 传出
12. 分布在乳房旁到上肢内侧中部的经脉是 ()。
- (A) 手太阴肺经 (B) 手阳明大肠经 (C) 手少阴心经 (D) 手厥阴心包经
13. 手厥阴心包经分布在 () 到上肢内侧中部的经脉。
- (A) 乳房旁 (B) 胸旁 (C) 腋下 (D) 鼻旁
14. 手少阴心经分布在腋下至上肢 () 的经脉。
- (A) 外侧中部 (B) 内侧中部 (C) 内侧前部 (D) 内侧后部
15. 手少阴心经分布在 () 至上肢内侧后部的经脉。
- (A) 乳房旁 (B) 胸旁 (C) 腋下 (D) 鼻旁
16. 手太阳小肠经分布在小指至上肢 () 及头部的经脉。
- (A) 外侧中部 (B) 内侧中部 (C) 外侧后部 (D) 内侧后部
17. 手太阳小肠经分布在 () 至上肢外侧后部及头部的经脉。
- (A) 拇指 (B) 食指 (C) 无名指 (D) 小指
18. 足阳明胃经分布在头、身及下肢 () 的经脉。
- (A) 外侧中部 (B) 内侧中部 (C) 外侧前部 (D) 内侧前部
19. 以下不是分布在足阳明胃经的是 ()。
- (A) 头部 (B) 身体 (C) 下肢外侧前部 (D) 下肢外侧中部
20. 分布在头、身及下肢外侧中部的经脉是 ()。
- (A) 足阳明胃经 (B) 足少阳胆经 (C) 足太阳膀胱经 (D) 足太阴脾经
21. 足少阳胆经分布在头、身及下肢 () 的经脉。
- (A) 外侧中部 (B) 内侧中部 (C) 外侧前部 (D) 内侧前部
22. 以下不是分布在足少阳胆经的是 ()。
- (A) 下肢外侧中部 (B) 身体 (C) 下肢外侧前部 (D) 头部

23. 足太阳膀胱经分布在头、身及下肢（ ）的经脉。
(A) 外侧后部 (B) 内侧后部 (C) 外侧前部 (D) 内侧前部
24. 以下不是分布在足太阳膀胱经的是（ ）。
(A) 头部 (B) 身体 (C) 下肢外侧后部 (D) 下肢内侧后部
25. 分布在下肢内侧中、前部及胸腹部的经脉是（ ）。
(A) 足阳明胃经 (B) 足少阴肾经 (C) 足厥阴肝经 (D) 足太阴脾经
26. 足厥阴肝经分布在（ ）及胸腹部的经脉。
(A) 下肢外侧中、前部 (B) 下肢内侧中部
(C) 下肢内侧中、后部 (D) 下肢外侧中、后部
27. 以下不是分布在足厥阴肝经的是（ ）。
(A) 下肢外侧中部 (B) 下肢内侧中部 (C) 下肢内侧前部 (D) 胸腹部
28. 分布在下肢内侧后部及胸腹部的经脉是（ ）。
(A) 足阳明胃经 (B) 足少阴肾经 (C) 足厥阴肝经 (D) 足太阴脾经
29. 足少阴肾经分布在（ ）及胸腹部的经脉。
(A) 下肢内侧后部 (B) 下肢外侧后部 (C) 下肢内侧中部 (D) 下肢外侧中部
30. 以下不是分布在足少阴肾经的是（ ）。
(A) 胸部 (B) 下肢内侧后部 (C) 下肢内侧中部 (D) 腹部
31. 在头部交接的经脉是（ ）。
(A) 阳经与阳经 (B) 阴经与阳经 (C) 阴经与阴经 (D) 经脉与络脉
32. 阳经与阳经的交接是在（ ）。
(A) 头面部 (B) 胸中 (C) 手足末端 (D) 足部
33. 阳经与阳经的交接是在头面部，其规律是（ ）。
(A) 相表里 (B) 同名 (C) 相互衔接 (D) 属络关系
34. 阴经与阴经的交接是在（ ）。
(A) 头面部 (B) 胸中 (C) 手足末端 (D) 足部
35. 阴经与阴经的交接是在胸中，其规律是（ ）。
(A) 相表里 (B) 同名 (C) 相互衔接 (D) 属络关系
36. 手阳明大肠经与（ ）相为表里。
(A) 手太阴肺经 (B) 手厥阴心包经 (C) 手少阴心经 (D) 手少阳三焦经
37. 手太阳小肠经与（ ）相为表里。
(A) 手太阴肺经 (B) 手厥阴心包经 (C) 手少阴心经 (D) 手阳明大肠经
38. 足阳明胃经与（ ）相为表里。
(A) 足太阴脾经 (B) 足厥阴肝经 (C) 足少阴肾经 (D) 足太阳膀胱经
39. 足少阳胆经与（ ）相为表里。
(A) 足太阴脾经 (B) 足厥阴肝经 (C) 足少阴肾经 (D) 足太阳膀胱经
40. 足太阳膀胱经与（ ）相为表里。
(A) 足太阴脾经 (B) 足厥阴肝经 (C) 足少阴肾经 (D) 足太阳膀胱经
41. （ ）是十二经脉气血流注首条经脉。
(A) 手太阴肺经 (B) 手太阳小肠经 (C) 手厥阴心包经 (D) 手阳明大肠经
42. 十二经脉的气血流注从肺经开始逐经相传，至（ ）而终。
(A) 足太阳膀胱经 (B) 足少阴肾经 (C) 足太阴脾经 (D) 足厥阴肝经

43. 手太阴肺经起于（ ），至于拇指桡侧端。
（A）鼻旁 （B）胸中 （C）中焦 （D）心中
44. 手太阴肺经起于中焦，至于（ ）。
（A）食指尺侧端 （B）食指桡侧端 （C）拇指尺侧端 （D）拇指桡侧端
45. （ ）起于食指桡侧端，止于对侧鼻旁。
（A）手太阴肺经 （B）手厥阴心包经 （C）手少阴心经 （D）手阳明大肠经
46. 手阳明大肠经起于（ ），止于对侧鼻旁。
（A）食指尺侧端 （B）食指桡侧端 （C）拇指尺侧端 （D）拇指桡侧端
47. 手阳明大肠经起于食指桡侧端，止于（ ）。
（A）腋下 （B）目外眦 （C）对侧鼻旁 （D）目内眦
48. 足太阴脾经起于足（ ）趾内侧端，止于腋下。
（A）1 （B）2 （C）3 （D）4
49. 足太阴脾经起于足大趾内侧端，止于（ ）。
（A）腋下 （B）胸中 （C）鼻旁 （D）中焦
50. （ ）起于心中止于小指桡侧端。
（A）手少阴心经 （B）手厥阴心包经 （C）手太阴肺经 （D）手太阳小肠经
51. 手少阴心经起于心中止于（ ）桡侧端。
（A）食指 （B）中指 （C）无名指 （D）小指
52. 手少阴心经起于（ ）止于小指桡侧端。
（A）腋下 （B）胸中 （C）心中 （D）中焦
53. （ ）起于小指尺侧端，止于耳前。
（A）手少阴心经 （B）手厥阴心包经 （C）手太阴肺经 （D）手太阳小肠经
54. 手太阳小肠经起于（ ），止于耳前。
（A）拇指尺侧端 （B）拇指桡侧端 （C）小指尺侧端 （D）小指桡侧端
55. 手太阳小肠经起于小指尺侧端，止于（ ）。
（A）鼻旁 （B）耳前 （C）耳后 （D）腋下
56. （ ）起于目内眦，止于小趾外侧端。
（A）足阳明胃经 （B）足少阳胆经 （C）足太阳膀胱经 （D）足少阴肾经
57. 足太阳膀胱经起于（ ），止于小趾外侧端。
（A）腋下 （B）目外眦 （C）心中 （D）目内眦
58. 足太阳膀胱经起于目内眦，止于足（ ）趾外侧端。
（A）2 （B）3 （C）4 （D）5
59. （ ）起于足小趾，止于胸中。
（A）足阳明胃经 （B）足少阳胆经 （C）足太阳膀胱经 （D）足少阴肾经
60. 足少阴肾经起于（ ），止于胸中。
（A）足2趾 （B）足3趾 （C）足4趾 （D）足5趾
61. （ ）起于无名指尺侧端，止于目外眦。
（A）手少阴心经 （B）手阳明大肠经 （C）手少阳三焦经 （D）手太阳小肠经
62. 手少阳三焦经起于（ ），止于目外眦。
（A）无名指尺侧端 （B）无名指桡侧端 （C）小指尺侧端 （D）小指桡侧端
63. 手少阳三焦经起于无名指尺侧端，止于（ ）。

- (A) 腋下 (B) 目外眦 (C) 心中 (D) 目内眦
64. () 起于足大趾外侧端，止于胁肋部。
(A) 足阳明胃经 (B) 足太阴脾经 (C) 足厥阴肝经 (D) 足少阴肾经
65. 足厥阴肝经起于 ()，止于胁肋部。
(A) 足大趾外侧端 (B) 目外眦 (C) 无名指尺侧端 (D) 中焦
66. 足厥阴肝经起于足大趾外侧端，止于 ()。
(A) 腋下 (B) 中焦 (C) 心中 (D) 胁肋部
67. 奇经八脉除 () 横向循行外，其他均纵向循行。
(A) 督脉 (B) 带脉 (C) 任脉 (D) 冲脉
68. 奇经八脉中的带脉是 () 循行。
(A) 纵横交错 (B) 纵向 (C) 横向 (D) 分布
69. 奇经八脉中，以下不是纵向循行的是 ()。
(A) 带脉 (B) 督脉 (C) 任脉 (D) 冲脉
70. 总督一身阴经又称“阴脉之海”的是 ()。
(A) 督脉 (B) 任脉 (C) 带脉 (D) 阴跷脉
71. 冲脉又称为 ()。
(A) 血海 (B) 阴脉之海 (C) 阳脉之海 (D) 十二经之海
72. 任脉、督脉的别络以及脾之大络主要分布在 ()。
(A) 上肢部 (B) 头身部 (C) 下肢部 (D) 腹部
73. 十二经脉和任、督二脉各自别出一络，称为 ()。
(A) 十二经筋 (B) 十二经别 (C) 十五络脉 (D) 十二皮部
74. 属于十二经脉的筋肉系统是 ()。
(A) 十二经别 (B) 十二经筋 (C) 十二皮部 (D) 十二孙络
75. 十二经筋是十二经脉之气濡养 () 的体系。
(A) 经络 (B) 脏腑 (C) 气血 (D) 筋肉骨节
76. () 是十二经脉功能活动反映于体表的部位。
(A) 十二经筋 (B) 十二经别 (C) 十二皮部 (D) 十二孙络
77. 十二皮部是十二经脉功能活动反映于 ()。
(A) 脏腑部位 (B) 骨节部位 (C) 筋肉部位 (D) 体表部位
78. () 是络脉之气散布之所在。
(A) 十二经筋 (B) 十二经别 (C) 十二皮部 (D) 十二孙络
79. 《针灸甲乙经》中记载周身经穴名 () 个。
(A) 160 (B) 349 (C) 354 (D) 359
80. 《针灸甲乙经》出自 ()。
(A) 晋代 (B) 唐代 (C) 隋代 (D) 元代
81. 晋代皇甫谧所著 () 一书。
(A) 《铜人腧穴针灸图经》 (B) 《针灸大成》
(C) 《针灸甲乙经》 (D) 《针灸逢源》
82. 《铜人腧穴针灸图经》中记载了 () 个腧穴。
(A) 160 (B) 349 (C) 354 (D) 359
83. 《铜人腧穴针灸图经》是北宋 () 撰写的。

- (A) 李学川 (B) 杨继洲 (C) 滑伯仁 (D) 王惟一
84. 《铜人腧穴针灸图经》是()王惟一撰写的。
(A) 晋代 (B) 唐代 (C) 隋代 (D) 北宋
85. 分布于十二经脉和督脉、任脉上的腧穴称为()。
(A) 十四经穴 (B) 阿是穴 (C) 经外奇穴 (D) 天应穴
86. 现有十四经穴共计()个。
(A) 349 (B) 354 (C) 359 (D) 361
87. 十四经穴又称为()。
(A) 经穴 (B) 阿是穴 (C) 经外奇穴 (D) 天应穴
88. 经外奇穴, 简称()。
(A) 经穴 (B) 阿是穴 (C) 奇穴 (D) 天应穴
89. 经外奇穴是指未列入()系统的一类腧穴。
(A) 十二经 (B) 十四经 (C) 十五络脉 (D) 阿是穴
90. 未列入十四经系统的一类腧穴是()。
(A) 阿是穴 (B) 天应穴 (C) 经穴 (D) 经外奇穴
91. 阿是穴又称()。
(A) 经穴 (B) 十四经穴 (C) 奇穴 (D) 天应穴
92. 以下()不是阿是穴的定义。
(A) 无具体名称 (B) 无固定位置 (C) 无压痛点 (D) 其他反应点
93. 这类腧穴既无具体名称, 又无固定位置, 而是以压痛点或其他反应点作为针灸、按摩的部位称为()。
(A) 阿是穴 (B) 十四经穴 (C) 奇穴 (D) 经穴
94. 颧髎的命名原则是()。
(A) 根据所在部位 (B) 根据治疗作用 (C) 利用天体地貌 (D) 参照动植物
95. 根据所在部位命名的穴位是()。
(A) 太阳 (B) 气海 (C) 颧髎 (D) 睛明
96. 颧髎的命名是根据()而命名。
(A) 人体解剖 (B) 治疗作用 (C) 中医学理论 (D) 建筑物
97. 睛明的命名原则是()。
(A) 根据所在部位 (B) 根据治疗作用 (C) 利用天体地貌 (D) 参照动植物
98. 根据治疗作用命名的穴位是()。
(A) 太阳 (B) 气海 (C) 颧髎 (D) 睛明
99. 以下()不是睛明的治疗作用。
(A) 近视 (B) 头痛 (C) 目赤痛 (D) 色盲
100. 涌泉的命名原则是()。
(A) 根据所在部位 (B) 根据治疗作用 (C) 利用天体地貌 (D) 参照动植物
101. 利用天体地貌命名的穴位是()。
(A) 涌泉 (B) 气海 (C) 颧髎 (D) 睛明
102. 以下()穴位不是利用天体地貌命名。
(A) 涌泉 (B) 小海 (C) 水分 (D) 水沟
103. 印堂的命名原则是()。

- (A) 根据所在部位 (B) 根据治疗作用 (C) 利用天体地貌 (D) 借助建筑物
104. 借助建筑物命名的穴位是 ()。
- (A) 印堂 (B) 百会 (C) 攒竹 (D) 睛明
105. 以下 () 穴位不是借助建筑物命名。
- (A) 神堂 (B) 印堂 (C) 巨阙 (D) 地仓
106. () 即以骨节为主要标志测量全身各部的长短、大小，并依照其尺寸，按比例折算作为定穴的标志。
- (A) 一夫法 (B) 手指同身寸取穴法 (C) 解剖标志定位 (D) 骨度分寸定位法
107. 骨度分寸定位法即以 () 为主要标志测量全身各部的长短、大小，并依照其尺寸，按比例折算作为定穴的标志。
- (A) 肌肉 (B) 神经 (C) 骨节 (D) 血管
108. 骨度分寸定位法即以骨节为主要标志测量全身各部的长短、大小，并依照其尺寸，按比例 () 作为定穴的标志。
- (A) 折算 (B) 测算 (C) 计算 (D) 推算
109. () 是以人体解剖标志作为定位的依据。
- (A) 一夫法 (B) 手指同身寸取穴法 (C) 解剖标志定位 (D) 骨度分寸定位法
110. 解剖标志定位又称为 ()。
- (A) 一夫法 (B) 自然标志定位法
(C) 骨度分寸定位法 (D) 手指同身寸取穴法
111. 解剖标志定位法中，以下 () 不是活动标志范围。
- (A) 指关节 (B) 肌肉 (C) 皮肤 (D) 五官
112. () 是以受术者手指为标准来定取穴位的方法。
- (A) 一夫法 (B) 手指同身寸取穴法 (C) 解剖标志定位 (D) 骨度分寸定位法
113. 手指同身寸取穴法是以 () 为标准来定取穴位的方法。
- (A) 术者手指 (B) 解剖标志 (C) 拇指指尖关节横度 (D) 受术者手指
114. 以下 () 不是手指同身寸取穴方法。
- (A) 中指同身寸 (B) 拇指同身寸 (C) 一夫法 (D) 骨度法
115. 以下不是腧穴的主治特点是 ()。
- (A) 近治作用 (B) 远治作用 (C) 特殊作用 (D) 分部作用
116. 近治作用是 () 的主治作用特点之一。
- (A) 血管 (B) 脏腑 (C) 腧穴 (D) 经筋
117. 以下 () 穴位不是腧穴的远治作用。
- (A) 足三里 (B) 昆仑 (C) 合谷 (D) 中脘
118. 十四经中具有特殊性能和治疗作用并有特定称号的腧穴，称为 ()。
- (A) 十四经穴 (B) 奇穴 (C) 特定穴 (D) 阿是穴
119. 以下不是十四经的作用是 ()。
- (A) 分布特点 (B) 共性 (C) 含义 (D) 治疗
120. 以下不是特定穴的是 ()。
- (A) 五腧穴 (B) 奇穴 (C) 络穴 (D) 郄穴
121. 特定穴可分为 () 类。
- (A) 4 (B) 6 (C) 8 (D) 10

122. 以下是特定穴有（ ）。
- (A) 天应穴 (B) 奇穴 (C) 阿是穴 (D) 原穴
123. 位于眉毛中点直对瞳孔处的穴位是（ ）。
- (A) 承浆 (B) 人中 (C) 迎香 (D) 鱼腰
124. 鱼腰位于（ ）直对瞳孔处。
- (A) 眉毛中点 (B) 两眉头中点 (C) 鼻唇沟中点 (D) 颞唇沟中点
125. 鱼腰位于眉头中点直对（ ）处。
- (A) 眼白 (B) 瞳孔 (C) 目内眦 (D) 目外眦
126. 承浆位于（ ）的中点。
- (A) 颞唇沟 (B) 人中沟 (C) 鼻唇沟 (D) 两眉连线
127. 以下不是承浆的功是（ ）。
- (A) 舌下肿痛 (B) 舌缓流涎 (C) 中暑 (D) 暴暗
128. 在面部，眉梢凹陷处的穴位是（ ）。
- (A) 攒竹 (B) 睛明 (C) 瞳子髎 (D) 丝竹空
129. 以下不是丝竹空的功是（ ）。
- (A) 头痛 (B) 舌缓流涎 (C) 目赤肿痛 (D) 眼歪
130. 在面部，目外眦旁，当眶外侧缘处的穴位是（ ）。
- (A) 瞳子髎 (B) 下关 (C) 太阳 (D) 丝竹空
131. 瞳子髎在面部，（ ）旁，当眶外侧缘处。
- (A) 目内眦 (B) 目外眦 (C) 眉梢 (D) 颧弓
132. 以下不是瞳子髎的功是（ ）。
- (A) 头痛 (B) 眼喎 (C) 目赤肿痛 (D) 牙痛
133. 位于颧弓下缘，下颌骨髁状突前方之凹陷中，闭口有孔，张口即闭的穴位是（ ）。
- (A) 承浆 (B) 人中 (C) 迎香 (D) 下关
134. 下关位于颧弓下缘，下颌骨髁状突（ ）之凹陷中。
- (A) 后方 (B) 前方 (C) 上方 (D) 下方
135. 下关位于颧弓（ ），下颌骨髁状突前方之凹陷中。
- (A) 内侧缘 (B) 上缘 (C) 下缘 (D) 外侧缘
136. 在项部，后发际正中直上1寸的穴位是（ ）。
- (A) 风府 (B) 风池 (C) 翳风 (D) 大椎
137. 风府在项部，后发际正中直上（ ）寸。
- (A) 0.5 (B) 1 (C) 1.5 (D) 2
138. 风府在项部，（ ）正中直上1寸。
- (A) 枕骨 (B) 前发际 (C) 后发际 (D) 耳后
139. 耳门位于（ ），下颌骨髁状突后，张口时呈凹陷处。
- (A) 耳屏前 (B) 耳屏间切迹前 (C) 耳屏上切迹前 (D) 颧弓下
140. 耳门位于耳屏上切迹前，（ ）髁状突后，张口时呈凹陷处。
- (A) 上颌骨 (B) 下颌骨 (C) 颧骨 (D) 颞骨
141. 位于耳垂后方，当乳突与下颌角之间凹陷处的穴位是（ ）。
- (A) 风池 (B) 翳风 (C) 听会 (D) 耳门
142. 翳风位于（ ），当乳突与下颌角之间凹陷处。

(A) 耳垂前方 (B) 耳垂中 (C) 耳垂后方 (D) 耳垂下方

143. 翳风位于耳垂后方，当乳突与 () 之间凹陷处。

(A) 下颌角 (B) 上颌角 (C) 颧弓 (D) 颞骨

144. 天突穴位于 ()。

(A) 胸骨上窝中央 (B) 肩胛骨冈下窝中央

(C) 第 1 骶后孔中 (D) 第 2 腰椎棘突下凹陷中

145. 以下不是天突的功效是 ()。

(A) 咳嗽 (B) 哮喘 (C) 目赤肿痛 (D) 咽喉肿痛

146. 以下不是天宗的功效是 ()。

(A) 气喘 (B) 哮喘 (C) 乳痛 (D) 肩胛疼痛

147. 天宗穴位于 ()。

(A) 胸骨上窝中央 (B) 肩胛骨冈下窝中央

(C) 第 1 骶后孔中 (D) 第 2 腰椎棘突下凹陷中

148. 膈俞在第 () 胸椎棘突下，旁开 1.5 寸。

(A) 7 (B) 8 (C) 9 (D) 10

149. 膈俞在第 7 胸椎棘突下，旁开 () 寸。

(A) 0.5 (B) 1 (C) 1.5 (D) 3

150. 华佗夹脊在背腰部，当第 1 胸椎至第 5 腰椎棘突下旁开 () 寸。

(A) 0.5 (B) 1 (C) 1.5 (D) 3

151. 华佗夹脊两侧共 () 个穴位。

(A) 32 (B) 34 (C) 36 (D) 38

152. 位于脐上 4 寸的穴位是 ()。

(A) 气海 (B) 关元 (C) 神阙 (D) 中脘

153. 中脘位于 () 4 寸。

(A) 脐旁 (B) 天突下 (C) 脐上 (D) 脐下

154. 神阙位于 ()。

(A) 脐上 (B) 脐下 (C) 脐旁 (D) 脐中央

155. 位于脐中央的穴位是 ()。

(A) 气海 (B) 关元 (C) 神阙 (D) 中脘

156. 神阙与关元相差 () 寸。

(A) 1 (B) 1.5 (C) 2 (D) 3

157. 天枢位于脐旁 () 寸。

(A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

158. 位于脐旁 2 寸的穴位是 ()。

(A) 大横 (B) 天枢 (C) 气海 (D) 中脘

159. 天枢与神阙相差 () 寸。

(A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

160. 在腓肠肌腹下正中约委中穴与昆仑穴之间的穴位是 ()。

(A) 三阴交 (B) 犊鼻 (C) 承山 (D) 阳陵泉

161. 承山在腓肠肌腹下正中约委中与 () 之间。

(A) 三阴交 (B) 昆仑 (C) 太溪 (D) 足跟

162. 犊鼻在髌骨下缘（ ）外侧凹陷中。
(A) 髌韧带 (B) 十字韧带 (C) 内侧副韧带 (D) 外侧副韧带
163. 平髌尖（髌骨下缘），髌韧带（ ）凹陷中的穴位是犊鼻。
(A) 内侧 (B) 外侧 (C) 前缘 (D) 正中
164. 位于尺骨与桡骨之间，腕背横纹上 2 寸的穴位是（ ）。
(A) 手三里 (B) 内关 (C) 合谷 (D) 外关
165. （ ）有通行气血，濡养脏腑组织的功能。
(A) 阴阳 (B) 五行 (C) 经络 (D) 八卦
166. 感应传导是指经络系统对于（ ）的感觉传递和通导作用。
(A) 针感 (B) 听感 (C) 视感 (D) 嗅感
167. 分布在腋下至上肢内侧后部的经脉是（ ）。
(A) 手太阴肺经 (B) 手厥阴心包经 (C) 手少阴心经 (D) 手阳明大肠经
168. 分布在头、身及下肢外侧前部的经脉是（ ）。
(A) 足阳明胃经 (B) 足少阳胆经 (C) 足太阳膀胱经 (D) 足太阴脾经
169. 在胸中交接的经脉是（ ）。
(A) 阳经与阳经 (B) 阴经与阳经 (C) 阴经与阴经 (D) 经脉与络脉
170. 十二经脉的气血流注从（ ）开始逐经相传，至肝经而终。
(A) 手太阴肺经 (B) 手少阴心经 (C) 手少阳三焦经 (D) 手厥阴心包经
171. （ ）起于足大趾内侧端，止于腋下。
(A) 足少阳胆经 (B) 足阳明胃经 (C) 足太阳膀胱经 (D) 足太阴脾经
172. 总督一身阳经又称“阳脉之海”的是（ ）。
(A) 督脉 (B) 任脉 (C) 带脉 (D) 阳跷脉
173. （ ）是十二经脉之气濡养筋肉骨节的体系。
(A) 十二经筋 (B) 十二经别 (C) 十二皮部 (D) 十二孙络
174. 位于颞唇沟的中点的穴位是（ ）。
(A) 承浆 (B) 人中 (C) 迎香 (D) 下关
175. 在耳屏上切迹前，下颌骨髁状突后，张口时呈凹陷处的穴位是（ ）。
(A) 风池 (B) 翳风 (C) 听会 (D) 耳门
176. 在肩胛骨冈下窝的中央的穴位是（ ）。
(A) 风池 (B) 肩井 (C) 天突 (D) 天宗
177. 华佗夹脊在背腰部，当第 1 胸椎至第（ ）腰椎棘突下旁开 0.5 寸。
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
178. 承山在（ ）正中约委中穴与昆仑穴之间。
(A) 腓肠肌腹下 (B) 腓肠肌腹上 (C) 腓骨小头 (D) 腘窝
179. 外关在尺骨与桡骨之间，腕背横纹上（ ）寸。
(A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4

保健按摩常用手法

一、 判断题（将判断结果填入括号中。正确的填“√”，错误的填“×”）

-
1. 一指禅推法是用拇指罗纹面或指端着力。()
 2. 一指禅推法操作时手握空拳,以肘关节为支点,前臂主动摆动,带动腕关节摆动及拇指关节伸屈运动。()
 3. 掌实是一指禅推法的动作要求之一。()
 4. 一指禅偏峰推法操作时频率一般为 160 次/分钟以上。()
 5. 一指禅偏峰推法着力稳,刚劲有力,常用于腰背部。()
 6. 一指禅屈指推法是用大拇指指间关节背部桡侧着力。()
 7. 一指禅屈指推法操作时具有接触面积大、压力大的特点。()
 8. 滚法有丁氏滚法、指间关节滚法、掌指关节滚法和前臂滚法。()
 9. 指间关节滚法操作时压力、速度、频率要均匀。()
 10. 丁氏滚法吸定点为小鱼际。()
 11. 掌指关节滚法是用掌指关节背侧附着于受术部位,作往返来回滚动的手法。()
 12. 掌指关节滚法操作时腕关节放松,沉肩,以肘关节为支点,前臂作主动摆动,带动腕关节的伸屈与前臂的旋转运动。()
 13. 掌指关节滚法与丁氏滚法相比,具有压力小,刺激弱的特点。()
 14. 用前臂尺侧着力于受术部位,作来回往返滚动的手法,称为丁氏滚法。()
 15. 用手指夹住患指,相对用力,作急速滑动动作的手法称为搓法。()
 16. 勒法具有通经活络、滑利关节的功效,适用于手指部。()
 17. 勒法是用五指分开,满把抓拿受术部位的手法。()
 18. 抓法操作时五指自然分开,作伸屈指间关节与掌指关节运动,用指端满把抓拿受术部位。()
 19. 抓法具有通调气血、调和阴阳、祛风散寒的功效。()
 20. 捏法有二指捏法、三指捏法和五指捏法。()
 21. 用拇、食指或中指指甲重掐取穴,而不刺破皮肤的手法称为啄法。()
 22. 掐法是重刺激手法之一,是以指甲为着力点,临床上主要用于急救。()
 23. 振法是指以指或掌吸附于受术部位,作频率密集的快速振颤动作的手法。()
 24. 振法操作时前臂和手部的肌肉强烈地作静止性收缩,使手臂发出快速而强烈的振颤。()
 25. 胸腹部和肩背部是掌振常用的部位。()
 26. 用拇指桡侧面,以较快速度自头颞部向脑后作单向推动的手法,称为扫散法。()
 27. 扫散法操作过程中,应保持头部勿来回摇动,以免引起头晕等不适。()
 28. 啄法是指五指聚拢成梅花状,运用腕力,如鸡啄米状啄击受术部位,又称为餐法。()
 29. 用手指弹打受术部位或穴位的手法,称为叩法。()
 30. 拔伸法是指用对抗力量将关节或肢体牵拉、牵引,使其伸展的手法。()
 31. 拔伸法操作时术者手握受术者关节远端,沿患肢纵轴方向牵拉、拔伸。()
 32. 摇法只适用于颈椎。()
 33. 用双手向同一方向或相反方向用力,使关节作伸展、屈曲,或旋转的手法,称为扳法。()
 34. 扳法操作时,可听到“喀嗒”的声响是胸椎。()
 35. 扳法适用于脊柱以及四肢关节等处,常用以四肢关节。()
 36. 用大拇指指端着力进行一指禅推法的手法,称为一指禅偏峰推法。()
 37. 指间关节滚法是用掌指关节作为着力点进行滚动的手法。()
 38. 掌指关节滚法操作时腕关节的伸屈度要控制在 90° 之内。()

39. 勒法操作时可用拇指与食指第二节分开成钳状，夹住患指。（ ）
40. 捏法用力较轻，刺激柔和，适用于浅表的肌肤，常用于背脊。（ ）
41. 扫散法适用于头部颞侧。（ ）
42. 弹法适用于全身各部位与穴位，以腰背、胸腹部为常用。（ ）
43. 以受术者关节为轴心，使肢体作被动环转运动的手法，称为抖法。（ ）

二、单项选择题（选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中）

1. 一指禅推法是用拇指的罗纹面或指端着力，运用（ ）带动拇指关节伸屈运动的手法。
（A）腕关节屈伸 （B）上臂摆动 （C）前臂摆动 （D）肩关节伸屈
2. 一指禅推法是用（ ）或拇指指端运用前臂的摆动带动拇指关节伸屈运动手法。
（A）指间关节背侧 （B）掌指关节背侧 （C）拇指的罗纹面 （D）小鱼际
3. （ ）操作时手握空拳，以肘关节为支点，前臂主动摆动，带动腕关节摆动及拇指关节伸屈运动。
（A）一指禅推法 （B）一指禅偏峰推法 （C）一指禅屈指推法 （D）跪推法
4. 一指禅推法操作时手握空拳，以（ ）为支点。
（A）腕关节 （B）肘关节 （C）前臂 （D）掌指关节
5. 一指禅推法操作时（ ），以肘关节为支点，前臂主动摆动，带动腕关节摆动及拇指关节伸屈运动。
（A）呈半握拳状 （B）手握实拳 （C）手握空拳 （D）掌指部自然伸直
6. 以下不是一指禅推法操作时动作要求是（ ）。
（A）沉肩 （B）垂肘 （C）悬腕 （D）指虚
7. 一指禅推法的动作要求之一是悬腕，是指尽量使腕关节悬屈（ ）。
（A）30° （B）45° （C）60° （D）90°
8. 一指禅偏峰推法着力点是大拇指（ ）。
（A）指端 （B）罗纹面 （C）偏峰桡侧 （D）指间关节背侧
9. 一指禅偏峰推法是用拇指偏峰着力进行一指禅推法的手法，此处“拇指桡侧偏峰”相当于（ ）。
（A）凤眼穴 （B）少商穴 （C）明眼穴 （D）鱼际穴
10. 在一指禅推法类手法中，操作时频率一般为 160 次/分钟的是（ ）。
（A）一指禅屈指推法 （B）一指禅偏峰推法 （C）跪推法 （D）一指禅推法
11. 操作时频率一般为 160 次/分钟，是一指禅偏峰推法的（ ）。
（A）动作要领 （B）动作要求 （C）特点 （D）应用
12. 以下（ ）部位不适用于一指禅偏峰推法的应用。
（A）胸腹部 （B）肋胁部 （C）腰背部 （D）头面部
13. 一指禅偏峰推法（ ），常用于头面部。
（A）渗透性强 （B）刚劲有力 （C）重心低，着力稳 （D）轻快柔和、舒适
14. 一指禅屈指推法是用大拇指（ ）着力。
（A）指间关节背部桡侧 （B）罗纹面 （C）指端 （D）偏峰
15. 一指禅屈指推法又称为（ ）。
（A）跪推法 （B）一指禅偏峰推法 （C）一指禅推法 （D）拇指推法
16. 一指禅屈指推法操作频率（ ）次/分钟。

- (A) 100~120 (B) 120~160 (C) 160~180 (D) 200
17. 一指禅屈指推法操作时腕关节摆动幅度宜()。
- (A) 小而灵活 (B) 大而僵硬 (C) 轻而不浮 (D) 重而不滞
18. 以下()不是一指禅屈指推法的动作要求。
- (A) 着力点要吸定 (B) 不可有摩擦运动 (C) 向下按压 (D) 腕指关节要放松
19. 一指禅屈指推法操作时力矩短, 重心低, 具有着力较稳, () 的特点。
- (A) 接触面积大 (B) 压力大 (C) 刚劲有力 (D) 刺激柔和
20. 操作时力矩短, 重心低, 具有着力较稳, 刚劲有力是一指禅屈指推法的()。
- (A) 动作要领 (B) 动作要求 (C) 特点 (D) 方法
21. 滚法推拿流派中的主要手法是()。
- (A) 指间关节滚法 (B) 前臂滚法 (C) 掌背滚法 (D) 掌指关节滚法
22. 用指骨间关节作为着力点进行滚动的手法, 称为()。
- (A) 指间关节滚法 (B) 丁氏滚法 (C) 掌指关节滚法 (D) 前臂滚法
23. 指间关节滚法是一指禅推拿流派中的一种()手法。
- (A) 主要 (B) 辅助 (C) 改进 (D) 重要
24. 指间关节滚法是()流派中的一种辅助手法。
- (A) 正骨推拿 (B) 一指禅推拿 (C) 滚法推拿 (D) 内功推拿
25. 以下不是指间关节滚法的动作要求是()。
- (A) 揉动均匀 (B) 压力均匀 (C) 速度均匀 (D) 频率均匀
26. 指间关节滚法操作时, 腕关节放松, 摆动幅度要控制在()之内。
- (A) 30° (B) 45° (C) 60° (D) 90°
27. 指间关节滚法操作时的频率为()次/分钟。
- (A) 120 (B) 120~160 (C) 160 (D) 200
28. 掌背滚法吸定点为第()掌指关节背侧。
- (A) 2、3、4、5 (B) 3、4、5 (C) 4、5 (D) 5
29. 丁氏滚法由丁季峰创造, 20 世纪()在上海推拿界流行。
- (A) 30 年代 (B) 40 年代 (C) 50 年代 (D) 60 年代
30. 丁氏滚法操作时肘关节(), 呈 130° ~150° 角度。
- (A) 摆动 (B) 旋转 (C) 外展 (D) 屈曲
31. 操作时肘关节屈曲, 呈 130° ~150° 角度的手法是()。
- (A) 掌背滚法 (B) 指间关节滚法 (C) 掌指关节滚法 (D) 前臂滚法
32. 掌指关节滚法是用()附着于受术部位, 作往返来回滚动的手法。
- (A) 指间关节背侧 (B) 第五掌指关节背侧 (C) 小鱼际 (D) 掌指关节背侧
33. 掌指关节滚法是用掌指关节背侧附着于受术部位, 作()滚动的手法。
- (A) 单方向直线 (B) 往返来回 (C) 打圈 (D) 向下掀压
34. 掌指关节滚法操作时()放松, 前臂作主动摆动, 带动腕关节的伸屈与前臂的旋转运动。
- (A) 掌指关节 (B) 腕关节 (C) 肘关节 (D) 肩关节
35. 以下()不是掌指关节滚法的动作要领。
- (A) 腕关节放松 (B) 沉肩 (C) 以肘关节为支点 (D) 手握实拳
36. 掌指关节滚法操作时以()为支点, 前臂作主动摆动, 带动腕关节的伸屈与前臂的

旋转运动。

(A) 掌指关节 (B) 腕关节 (C) 肘关节 (D) 肩关节

37. 掌指关节滚法操作时腕关节的伸屈度要控制在 () 之内。

(A) 30° (B) 60° (C) 90° (D) 120°

38. 掌指关节滚法操作时腕关节的 () 要控制在 90° 之内。

(A) 滚动幅度 (B) 伸屈度 (C) 旋转度 (D) 悬屈度

39. 掌指关节滚法操作时 () 的伸屈度要控制在 90° 之内。

(A) 掌指关节 (B) 腕关节 (C) 肘关节 (D) 肩关节

40. 掌指关节滚法与丁氏滚法相比, 具有压力大, () 的特点。

(A) 接触面积大 (B) 刺激柔和 (C) 刺激弱 (D) 刺激强

41. 掌指关节滚法与 () 相比, 具有压力大 (B) 的特点。

(A) 滚法 (B) 指间关节滚法 (C) 前臂滚法 (D) 掌背滚法

42. 前臂滚法是指用 () 着力于受术部位, 作来回往返滚动的手法。

(A) 前臂桡侧 (B) 前臂尺侧 (C) 肘关节 (D) 腕关节

43. 前臂滚法是指用前臂尺侧 () 受术部位, 作来回往返滚动的手法。

(A) 附着于 (B) 吸定于 (C) 着力于 (D) 依附于

44. 前臂滚法操作时肘关节弯曲呈 () 左右。

(A) 70° (B) 80° (C) 90° (D) 100°

45. 前臂滚法操作时 () 弯曲呈 90° 左右。

(A) 腕关节 (B) 肘关节 (C) 前臂 (D) 上臂

46. 前臂滚法操作时肘关节 () 呈 90° 左右。

(A) 旋转 (B) 悬屈 (C) 摆动 (D) 弯曲

47. 勒法是指用手指夹住患指, 相对用力, 作 () 的动作。

(A) 急速挤提 (B) 迅速松脱 (C) 急速滑拉 (D) 快速搓动

48. 勒法是指用手指夹住患指, () , 作急速滑拉的动作。

(A) 相对用力 (B) 向下用力 (C) 不可用力 (D) 旋转用力

49. 勒法操作时可用拇指与食指第二节或屈 () 分开成钳状, 夹住患指, 从指根部至指端, 作急速的滑拉动作。

(A) 拇指与食指 (B) 食指与中指 (C) 中指与环指 (D) 环指与小指

50. 勒法操作时可用 () 或屈食指与中指分开成钳状, 夹住患指, 从指根部至指端, 作急速的滑拉动作。

(A) 拇指与食指第一节 (B) 拇指与食指第二节

(C) 中指与环指第一节 (D) 中指与环指第二节

51. 勒法操作时可用拇指与食指第二节或屈食指与中指分开成 () , 夹住患指, 从指根部至指端, 作急速的滑拉动作。

(A) 抓状 (B) 鸡啄米状 (C) 拳状 (D) 钳状

52. 勒法具有 () 、滑利关节的功效。

(A) 调和阴阳 (B) 通经活络 (C) 祛风散寒 (D) 通调气血

53. 勒法常与捻法、 () 配合运用。

(A) 振法 (B) 滚法 (C) 抹法 (D) 抓法

54. 抓法是指用五指 () , 满把抓拿受术部位

- (A) 并拢 (B) 分开 (C) 弯曲 (D) 伸直
55. 抓法又称为 ()。
- (A) 五指啄法 (B) 五指扫散法 (C) 五指拿法 (D) 五指掐法
56. 抓法操作时五指自然分开，作伸屈 () 运动，用指端满把抓拿受术部位。
- (A) 指间关节 (B) 腕关节 (C) 掌指关节 (D) 指间关节和掌指关节
57. 抓法操作时五指自然分开，作伸屈指间关节与掌指关节运动，用 () 满把抓拿受术部位。
- (A) 指甲 (B) 罗纹面 (C) 指端 (D) 手掌
58. 抓法操作时动作灵活，抓起后 ()。
- (A) 快速震颤 (B) 急速滑拉 (C) 迅速松脱 (D) 轻快柔和
59. 抓法操作时 ()。
- (A) 灵活迅速 (B) 指甲抠抓 (C) 向下按压 (D) 指甲内扣
60. 操作时动作灵活，抓起后迅速松脱是 () 的动作要领。
- (A) 拿法 (B) 抓法 (C) 握法 (D) 捏法
61. 抓法适用在 () 和肌肉较丰厚的部位。
- (A) 手指部 (B) 背部 (C) 腰部 (D) 头部
62. 抓法具有通调气血、调和阴阳、() 的功效。
- (A) 活血止痛 (B) 祛瘀消积 (C) 滑利关节 (D) 祛风散寒
63. 具有疏通经络和行气活血之功效的是 ()。
- (A) 抓头部五经 (B) 抓肌肉丰厚处 (C) 抓颈项部 (D) 抓手指部
64. 二指捏法是指用大拇指与食指 () 对称用力。
- (A) 桡侧面 (B) 指端 (C) 指腹 (D) 中节桡侧面
65. 以下 () 不是捏法的动作要领。
- (A) 掐压肌肤 (B) 循序移动 (C) 捻转前进 (D) 一捏一放
66. 捏法用力较轻，刺激柔和，适用于 ()。
- (A) 深层肌肉 (B) 浅表肌肤 (C) 四肢关节 (D) 深部穴位
67. 捏法用力较轻，刺激柔和，常用于 ()。
- (A) 深层肌肉 (B) 四肢关节 (C) 背脊 (D) 内脏
68. 以下部位不适合使用捏法的是 ()。
- (A) 深层肌肉 (B) 四肢部 (C) 背脊部 (D) 颈项部
69. 用拇、食指或中指 () 重掐取穴，而不刺破皮肤的手法称为掐法。
- (A) 指甲 (B) 罗纹面 (C) 指腹 (D) 指端
70. 用拇、食指或中指指甲 ()，而不刺破皮肤的手法称为掐法。
- (A) 抠动取穴 (B) 重掐取穴 (C) 按压取穴 (D) 揪压取穴
71. 使用掐法后可用 ()，以缓和刺激，减轻局部不适感。
- (A) 按法 (B) 压法 (C) 揉法 (D) 弹法
72. 以下不是掐法的动作要求是 ()。
- (A) 戳而定之 (B) 掐破皮肤 (C) 由轻渐重 (D) 贯之以力
73. 掐法是 () 手法之一，是以指甲为着力点，刺激集中而尖锐。
- (A) 重刺激 (B) 轻刺激 (C) 刺激缓和 (D) 刺激柔和
74. 掐法是以指甲为 ()，刺激集中而尖锐。

-
- (A) 按压点 (B) 支点 (C) 着力点 (D) 发力点
75. 掐法是以指甲为着力点，刺激（ ）而尖锐。
(A) 分散 (B) 柔和 (C) 缓和 (D) 集中
76. 振法是以指或掌吸附于受术部位，作（ ）的快速振颤动作的手法。
(A) 刺激柔和 (B) 频率分散 (C) 频率密集 (D) 刺激集中
77. 振法是以（ ）吸附于受术部位，作频率密集的快速振颤动作的手法。
(A) 指端或掌面 (B) 指或拳 (C) 掌面或拳眼 (D) 掌背或拳背
78. 振法操作时（ ）肌肉强烈地作静止性收缩，使手臂发出快速而强烈的振颤。
(A) 手掌与腕部 (B) 前臂与手部 (C) 前臂与上臂 (D) 整个上肢
79. 振法操作时前臂和手部的肌肉（ ）动作，使手臂发出快速而强烈的振颤。
(A) 强烈地左右摇摆 (B) 强烈地上下抖动
(C) 强烈地揉动 (D) 强烈地静止性收缩
80. 掌振法主要用于（ ）。
(A) 胸腹部和肩背部 (B) 胸腹部和头面部
(C) 头面部和肩背部 (D) 肩背部和下肢部
81. 以下部位不适用于掌振法的是（ ）。
(A) 胸腹部 (B) 头面部 (C) 肩背部 (D) 四肢部
82. 扫散法是用（ ）以较快速度自头颞部向脑后作单向推动的手法。
(A) 拇指指腹 (B) 拇指指端 (C) 拇指桡侧 (D) 拇指螺纹面
83. 扫散法是用拇指桡侧面，以较快速度自头颞部向脑后作（ ）的手法。
(A) 双向推动 (B) 单向推动 (C) 来回往返 (D) 任意方向推动
84. 扫散法操作时注意动作连贯，（ ），一气呵成。
(A) 快慢适度 (B) 缓慢 (C) 快速 (D) 一快一慢
85. 以下不是扫散法的动作要求是（ ）。
(A) 头部勿来回摇动 (B) 紧贴皮肤操作 (C) 动作连贯 (D) 手法漂浮
86. 扫散法适用于（ ）部位。
(A) 头部颞侧 (B) 太阳穴 (C) 头顶部 (D) 耳前部
87. 扫散法是我国（ ）的传统手法之一。
(A) 正骨推拿 (B) 内功推拿 (C) 一指禅推拿 (D) 滚法推拿
88. 扫散法是我国内功推拿的（ ）手法之一。
(A) 独特 (B) 主要 (C) 代表 (D) 传统
89. 五指聚拢成梅花状，运用（ ），如鸡啄米状啄击受术部位，称为啄法。
(A) 指力 (B) 腕力 (C) 掌力 (D) 臂力
90. 啄法又称为（ ）。
(A) 弹法 (B) 点穴法 (C) 点法 (D) 餐法
91. 五指聚拢成（ ），运用腕力，如鸡啄米状啄击受术部位，称为啄法。
(A) 点状 (B) 抓状 (C) 梅花状 (D) 钳状
92. 啄法操作时腕关节放松，（ ）、灵活。
(A) 动作轻巧 (B) 动作缓慢 (C) 用力持续 (D) 跳动均匀
93. 以上不是啄法的动作要求是（ ）。
(A) 动作轻巧 (B) 用力轻快 (C) 着力均匀 (D) 持续发力

-
94. 弹法是用（ ）受术部位或穴位的手法。
(A) 手指按揉 (B) 手指叩击 (C) 手指弹打 (D) 手指按压
95. 以下不属于弹法的手法是（ ）。
(A) 拇指弹法 (B) 中指弹法 (C) 双指弹法 (D) 驳指弹法
96. 以下（ ）不是弹法常用部位之最。
(A) 头部 (B) 上肢关节 (C) 腰背部 (D) 下肢关节
97. 弹法常用于（ ）。
(A) 急救 (B) 积食 (C) 牙痛 (D) 精神诱导
98. 拔伸法是指用（ ）将关节或肢体牵拉、牵引，使其伸展的手法。
(A) 巧力 (B) 猛力 (C) 对抗力量 (D) 压力
99. 拔伸法是指用对抗力量将关节或肢体牵拉、牵引，使其（ ）的手法。
(A) 扩大 (B) 扩张 (C) 收缩 (D) 伸展
100. 拔伸法操作时术者用手握住患肢关节（ ），向相反方向用力拔伸、牵拉。
(A) 远端 (B) 近端 (C) 两端 (D) 末端
101. 拔伸法操作时术者手握受术者关节远端，沿患肢（ ）方向牵拉、拔伸。
(A) 纵轴 (B) 横轴 (C) 转轴 (D) 心轴
102. 以下不是拔伸法的功效是（ ）。
(A) 整复关节错位 (B) 整复肌腱错位
(C) 解除关节间隙软组织的嵌顿 (D) 调整脏腑功能
103. 以下不是颈部拔伸法的手法是（ ）。
(A) 拇指托颈拔伸法 (B) 屈肘托颈拔伸法
(C) 仰卧托后脑拔伸法 (D) 俯卧托颈拔伸法
104. 以下不是肩部拔伸法的手法是（ ）。
(A) 肩上架拔伸法 (B) 肩关节外展对抗拔伸法
(C) 肩关节内收拔伸法 (D) 肩关节手牵足蹬拔伸法
105. 摇法是指以受术者关节为轴心，使肢体作（ ）运动的手法。
(A) 被动环转 (B) 被动伸屈 (C) 主动环转 (D) 主动伸屈
106. 摇法是指以受术者关节为轴心，使（ ）作被动环转运动的手法。
(A) 肌肉 (B) 肢体 (C) 骨骼 (D) 脏腑
107. 托肘摇肩法是指术者、受术者皆屈肘（ ），动作缓和平稳。
(A) 45° (B) 60° (C) 90° (D) 180°
108. 术者立于受术者侧方，术者、受术者皆屈肘 90°，动作缓和平稳是（ ）。
(A) 大幅度摇肩法 (B) 握手摇肩法 (C) 扶肘摇肩法 (D) 托肘摇肩法
109. 扳法是指用双手向同一方向或（ ）用力，使关节作伸展、屈曲，或旋转的手法。
(A) 任意方向 (B) 环转方向 (C) 曲线方向 (D) 相反方向
110. 扳法是指用双手向同一方向或相反方向用力，使关节作（ ）、屈曲、旋转的手法。
(A) 伸展 (B) 环转 (C) 后弯 (D) 外展
111. 扳法操作时，可听到“咯嗒”的声响是（ ）。
(A) 全身各关节 (B) 上肢部 (C) 颈椎和腰椎 (D) 下肢部
112. 以下（ ）不是扳法的禁忌。
(A) 强拉硬扳 (B) 粗暴蛮力 (C) 急躁从事 (D) 干脆利落

113. 扳法操作时（ ）关节的生理功能范围。
(A) 不能超出或违反 (B) 不能超出 (C) 不能违反 (D) 可以超出或违反
114. 扳法适用于（ ）。
(A) 感觉功能障碍 (B) 意识障碍 (C) 运动功能障碍 (D) 消化功能障碍
115. 以下手法中，不是颈部扳法的是（ ）。
(A) 环枢关节扳法 (B) 颈椎对抗复位扳法
(C) 颈椎旋转定位扳法 (D) 颈椎斜扳法
116. 术者用拇指的罗纹面或指端着力，运用前臂的摆动带动拇指关节作伸屈运动的手法，称为（ ）。
(A) 一指禅推法 (B) 一指禅偏峰推法 (C) 一指禅屈指推法 (D) 跪推法
117. 用大拇指偏峰着力进行一指禅推法的手法，称为（ ）。
(A) 一指禅屈指推法 (B) 一指禅偏峰推法 (C) 跪推法 (D) 推法
118. 一指禅偏峰推法轻快柔和、舒适，常用于（ ）。
(A) 胸腹部 (B) 肋肋部 (C) 腰背部 (D) 头面部
119. 一指禅屈指推法操作时（ ），具有着力较稳，刚劲有力等特点。
(A) 力矩短、重心低 (B) 压力大 (C) 轻快柔和 (D) 接触面积大
120. 丁氏滚法又称为（ ）。
(A) 指间关节滚法 (B) 前臂滚法 (C) 掌背滚法 (D) 掌指关节滚法
121. 丁氏滚法操作时肘关节屈曲，呈（ ）角度。
(A) $90^{\circ} \sim 120^{\circ}$ (B) $120^{\circ} \sim 140^{\circ}$ (C) $130^{\circ} \sim 150^{\circ}$ (D) $150^{\circ} \sim 180^{\circ}$
122. （ ）与丁氏滚法相比，具有压力大，刺激强的特点。
(A) 掌指关节滚法 (B) 指间关节滚法 (C) 前臂滚法 (D) 滚法
123. 用手指夹住患指，相对用力，作急速滑动动作的手法称为（ ）。
(A) 捻法 (B) 搓法 (C) 拔伸法 (D) 勒法
124. 用五指分开，满把抓拿受术部位的手法，称为（ ）。
(A) 捻法 (B) 捏法 (C) 拿法 (D) 抓法
125. 以下手法中，（ ）不是捏法的操作方法。
(A) 拇指捏法 (B) 二指捏法 (C) 三指捏法 (D) 五指捏法
126. 掐法操作次数一般掌握在（ ）或“中病即止”，不宜反复长期使用。
(A) 4~5次 (B) 6~8次 (C) 9~12次 (D) 13~15次
127. （ ）操作时前臂和手部的肌肉强烈地作静止性收缩，使手臂发出快速而强烈的振颤。
(A) 振法 (B) 抖法 (C) 拍法 (D) 扫散法
128. 用拇指桡侧面，以较快速度自头颞部向脑后作单向推动的手法，称为（ ）。
(A) 推法 (B) 拨法 (C) 捏法 (D) 扫散法
129. 啄法操作时主要作伸屈（ ）关节运动，动作轻巧、灵活。
(A) 掌指 (B) 腕 (C) 肘 (D) 肩
130. 弹法适用于全身各部位与穴位，以（ ）为常用。
(A) 颈项部 (B) 关节、头部 (C) 肩背部 (D) 腰背部
131. 拔伸法操作时术者手握受术者关节（ ），沿患肢纵轴方向牵拉、拔伸。
(A) 近端 (B) 远端 (C) 内侧 (D) 外侧
132. 摇法不适用于（ ）部位。

(A) 颈椎 (B) 胸椎 (C) 腰椎 (D) 肩关节

133. 扳法不适用于 ()。

(A) 颈椎 (B) 肩关节 (C) 踝关节 (D) 胸锁关节

上海美发美容行业协会版权所有